





### COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un manga, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede da destra verso sinistra per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosà avviene per i fumetti.

Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono da destra verso sinistra, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete da destra a sinistra; poi di nuovo giù; e ancora da destra a sinistra. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti da destra a sinistra!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics! APERTURA ALLA OCCIDENTALE

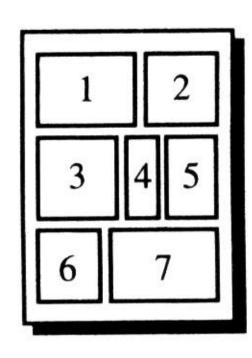
APERTURA ALLA
GIAPPONESE

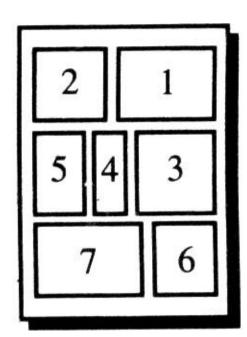




OCCIDENTALE

LETTURA ALLA GIAPPONESE





LETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALOON

LETTURA ALLA GIAPPONESE DEI BALOON

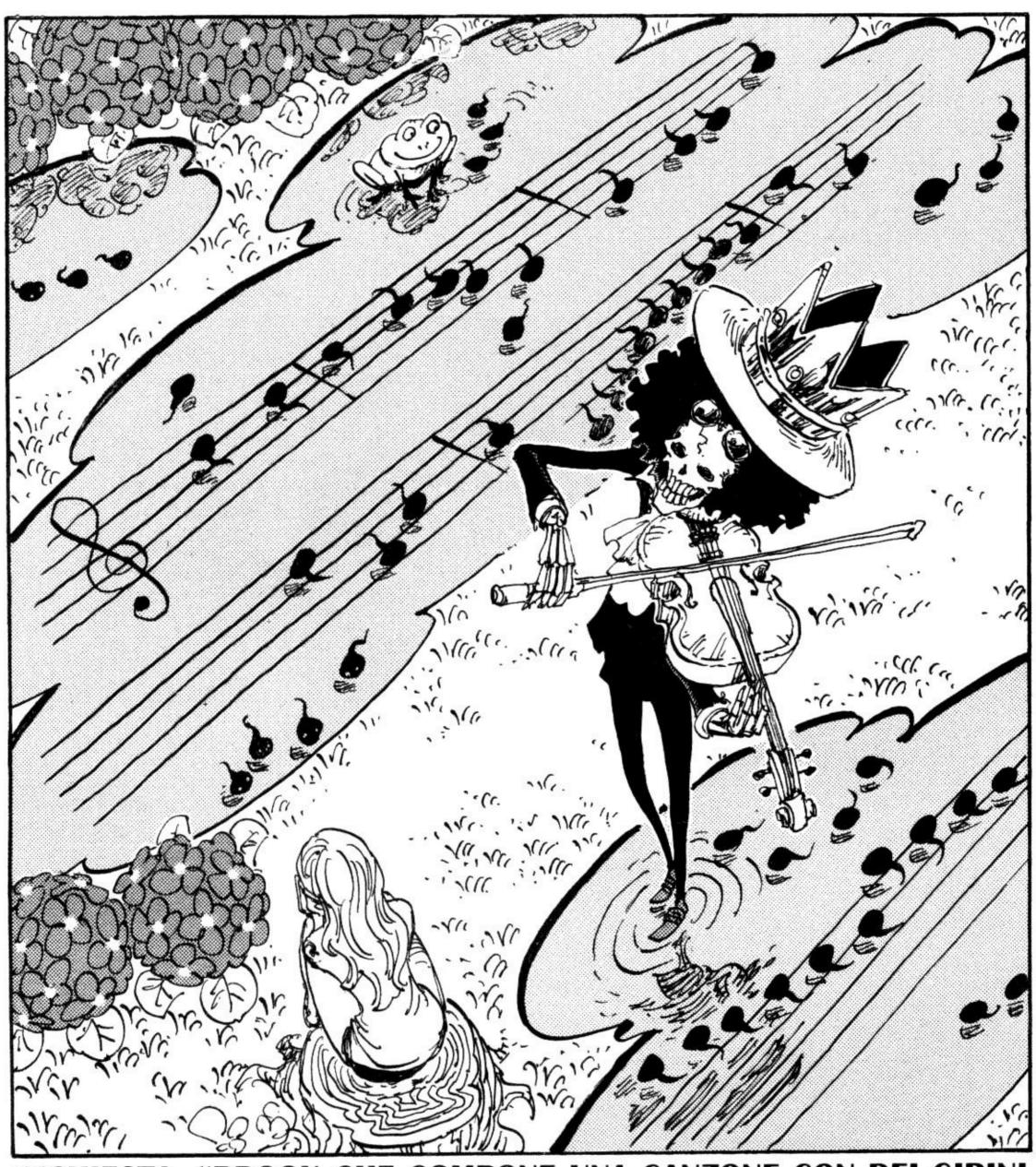




DA DESTRA A SINISTRA



## BIG CHOPPER ATTRAVERSO LO SPECCHIO

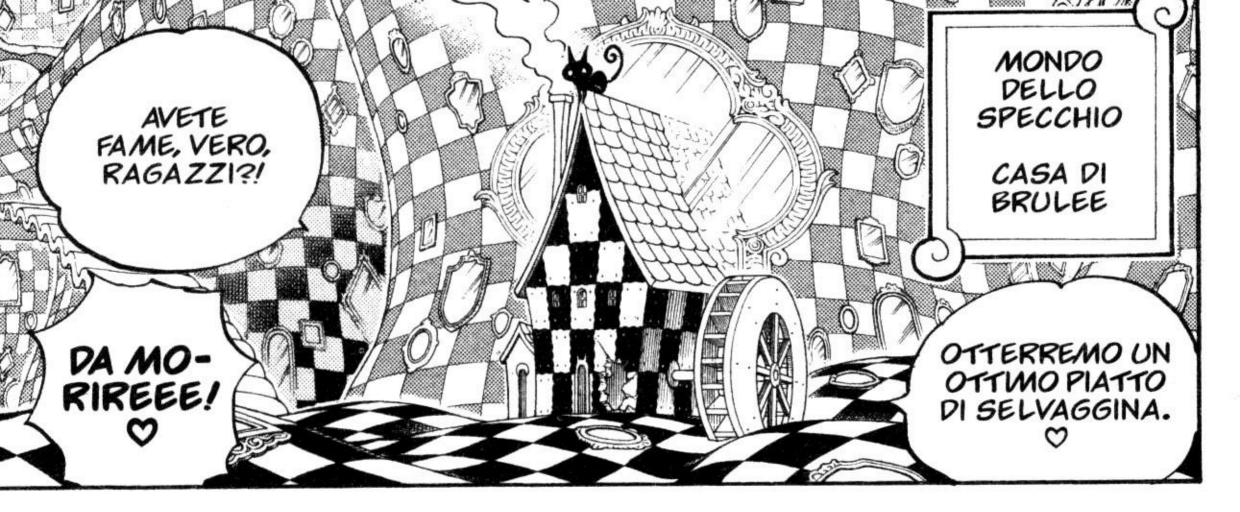


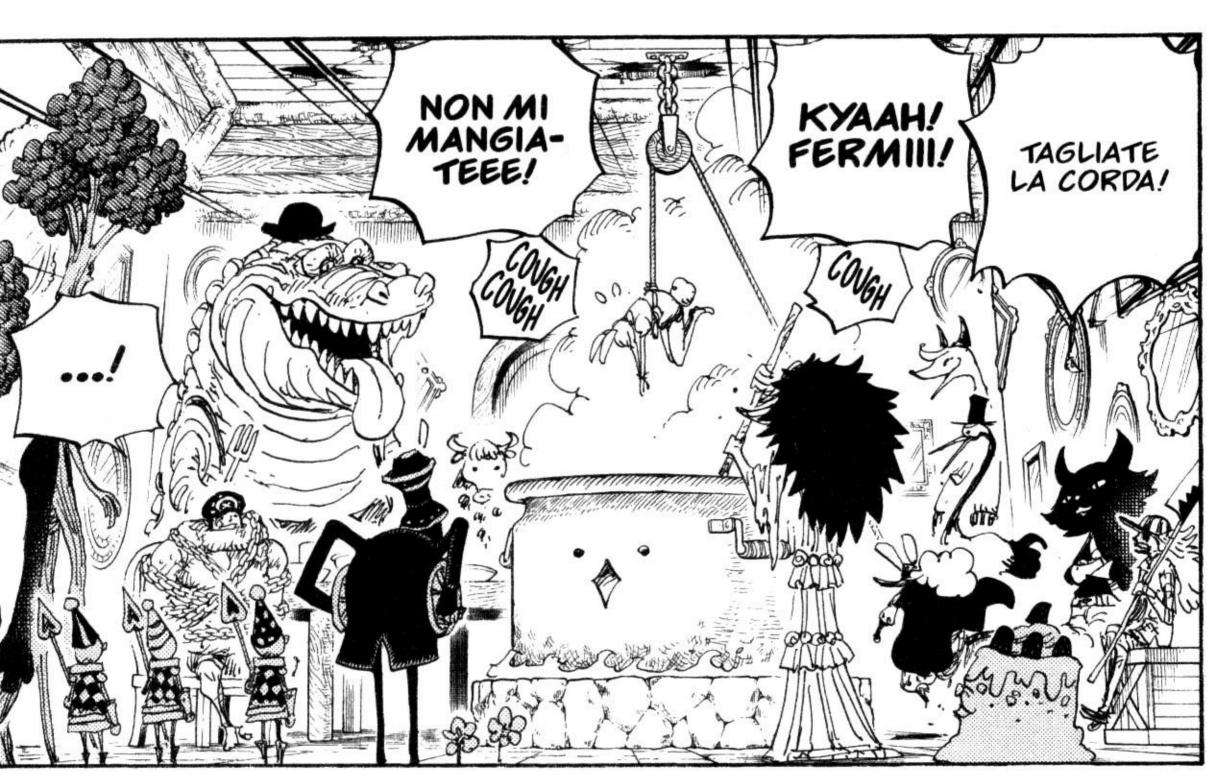
RICHIESTA: "BROOK CHE COMPONE UNA CANZONE CON DEI GIRINI CHE FANNO LE NOTE" BY NODA SKYWALKER DA OSAKA

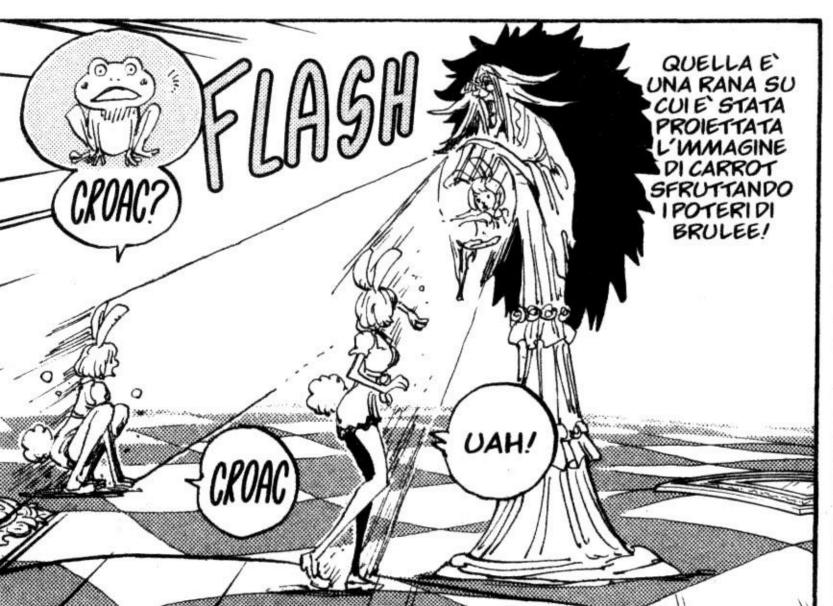












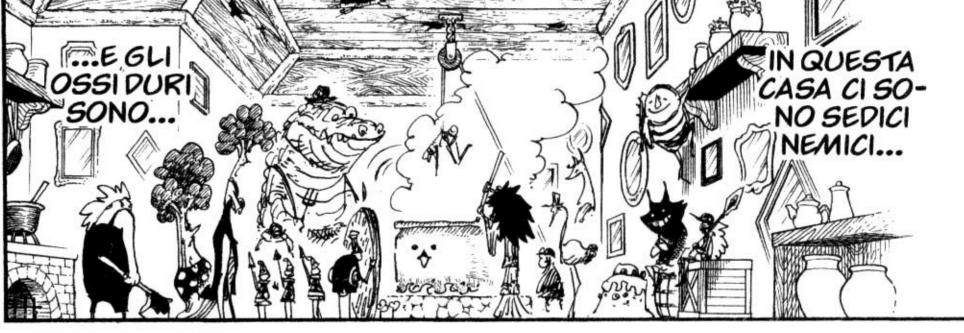


































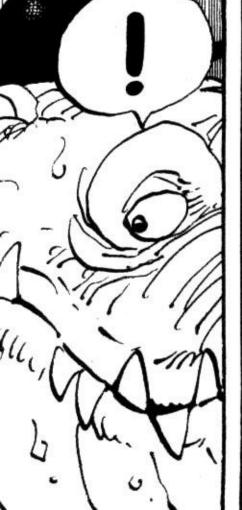










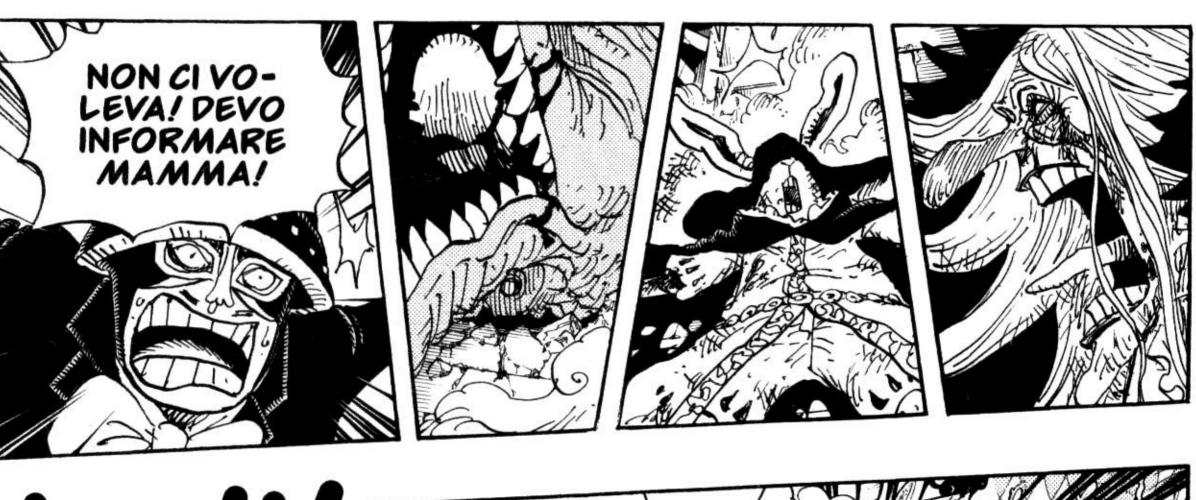




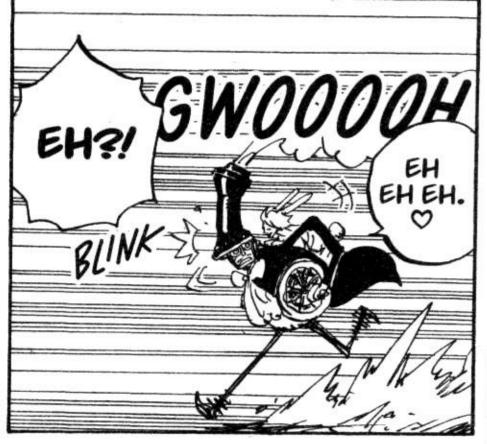






















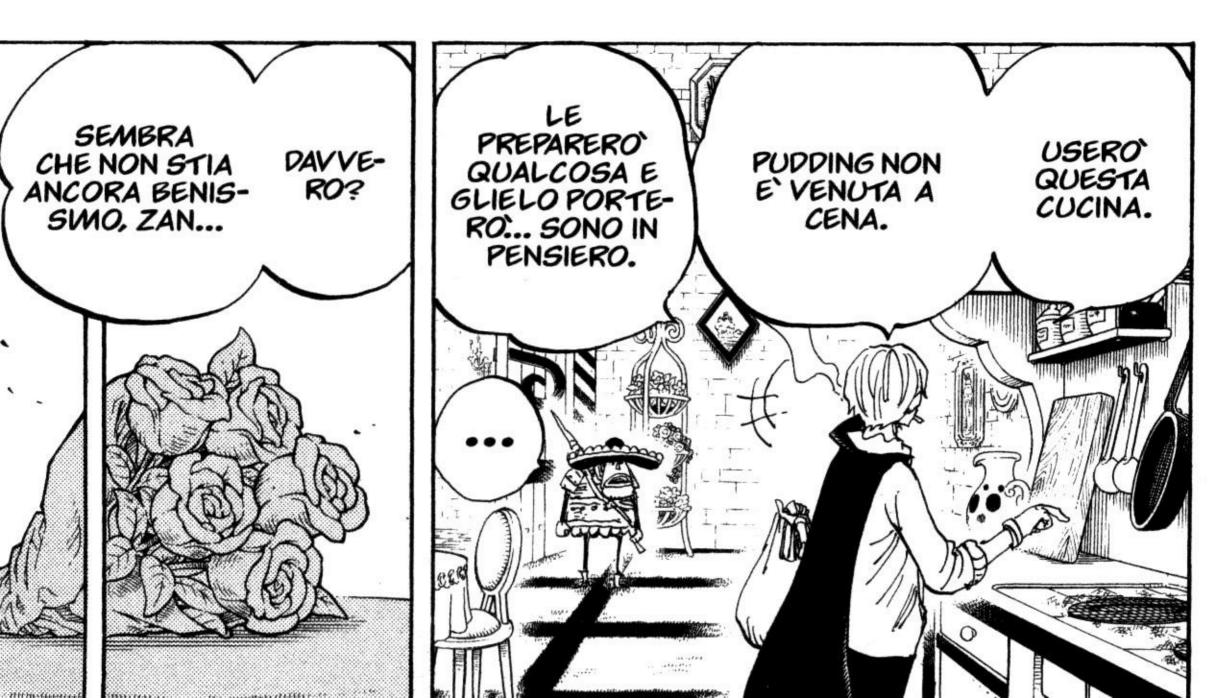








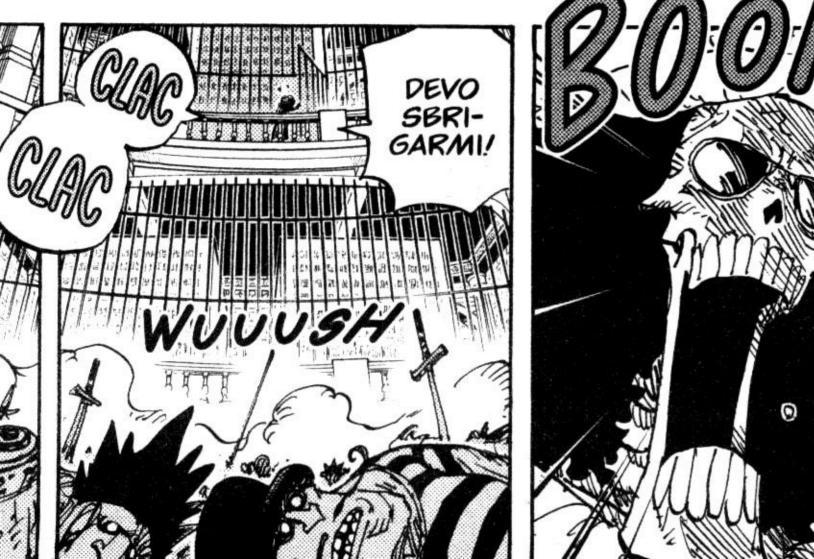


















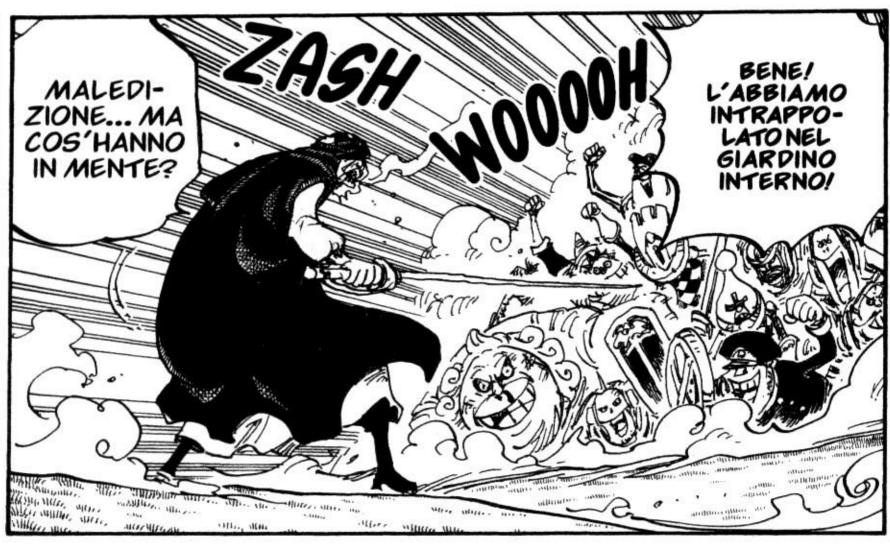










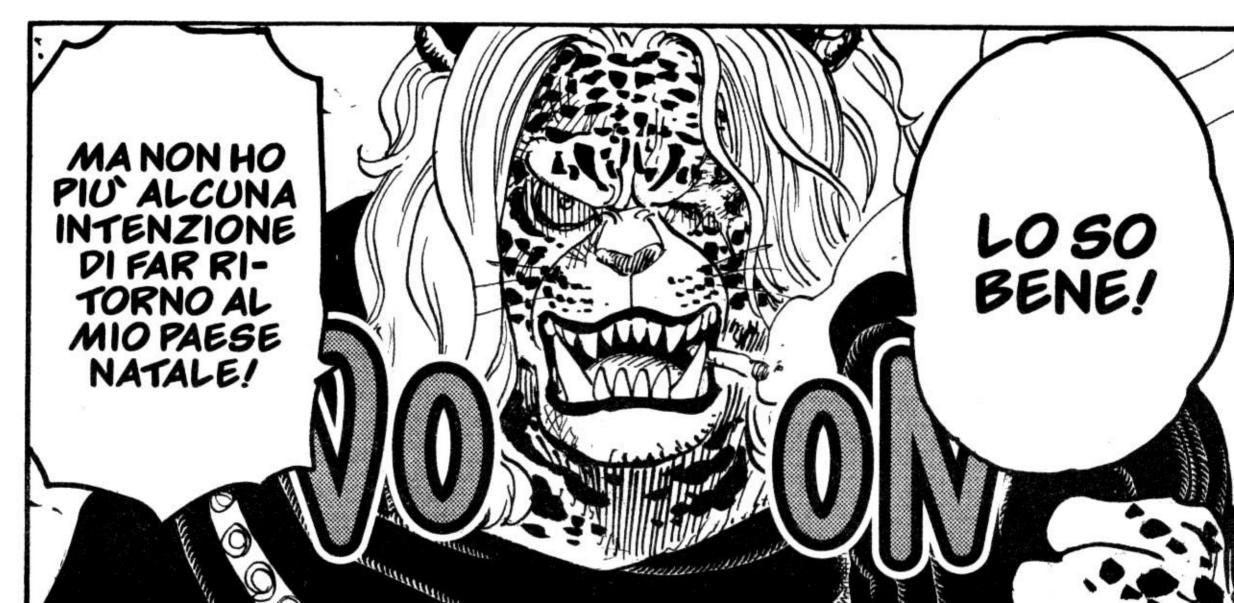






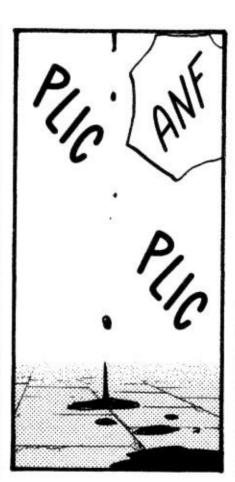


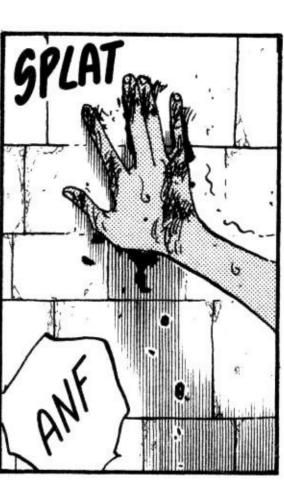






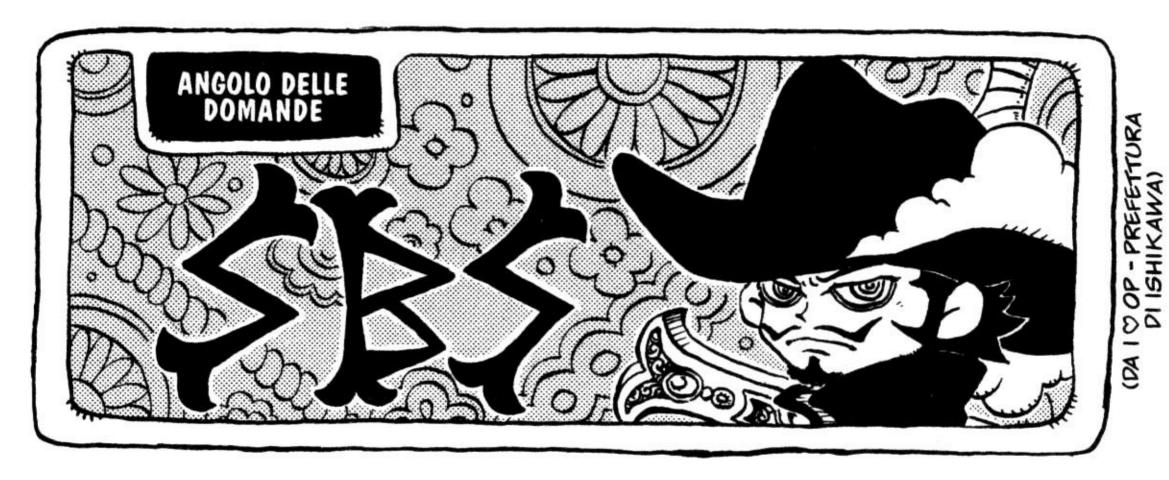












L (LETTORE)- CIAO, ODACCHI! LE HO CONTATE: DA QUANDO LE SBS SONO PARTITE, NEL VOLUME 4, E DA QUANDO NEL VOLUME 10 TIMMY UEDA SI E` IMPOSSESSATO PER PRIMO DI QUEL GRIDO, LE VOLTE IN CUI UN LETTORE HA COMINCIATO SENZA PERMESSO LE SBS SONO STATE BEN SESSANTA! (DOOON)

CHE ROBA, MPADRONIRSENE LASCIANDO DA PARTE IL GRANDE MAESTRO ODA E' UNA COSA INDECENTE! FORZA, MAESTRO ODA. QUESTA VOLTA URLI SENZA FARSI PROBLEMI QUELLE PAROLE. SI, PROPRIO QUELLE: "COMINCIANO LE SBS!", E COSI' ANCHE OGGI UN LETTORE VIVACE COMINCIA LE SBS! BY SHOKOTAN

O (ODA)- SONO COMINCIATE LE SBS! & L'HO DETTO! GRAZIE!

MA NOOO! 3 NON DOVEVA ANDARE COSI! (PIANGE A DIROTTO)

L- HERCULES'UN NON E' BRAVO A GIOCARE A SHIRITORI, VERO? BY SEI-KUN

0- GIA.

L- NEL VOL.84, CAPITOLO "LA MASCHERA DI FERRO", IL PICCOLO SANJI LEGGE UN LIBRO ILLUSTRATO SU NOLAND... MA QUEL CHE PIU` MI HA INCURIOSITO E` QUEL LIBRO SUI FRUTTI DEL DIAVOLO POGGIATO A TERRA. E` IL LIBRO SU CUI ERA CITATO IL FRUTTO SUKE SUKE DI CUI SANJI PARLA NEL VOL.48, CAPITOLO "IL SOGNO DI SANJI", VERO?! BY DOLLY

O- L'HAI NOTATO, EH? IN EFFETTI SANJI AVEVA DETTO DI AVER LETTO ENTRAMBI I VOLUMI IN PASSATO.









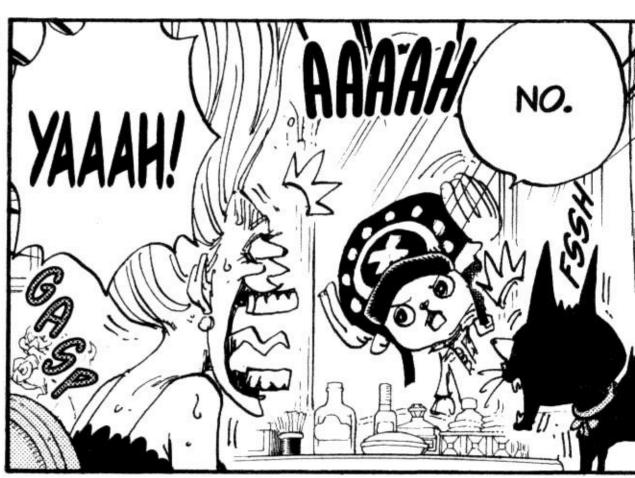
# UN RAGGIO DI LUCE



RICHIESTA: "UN SERPENTE FORTE FUMATORE E SMOKER SEDUTI IN UN'AREA IN CUI È PERMESSO FUMARE" BY MICHI NAKAHARA DALLA PREFETTURA DI TOTTORI







































### **BARONE TAMAGO**

"CAVALLO" E GUERRIERO DEI PIRATI DI BIG MOM

**TAGLIA: 429.000.000 BERRY** 

#### **PEDRO**

EX CAPITANO DEI PIRATI NOX TAGLIA: 382.000.000 BERRY













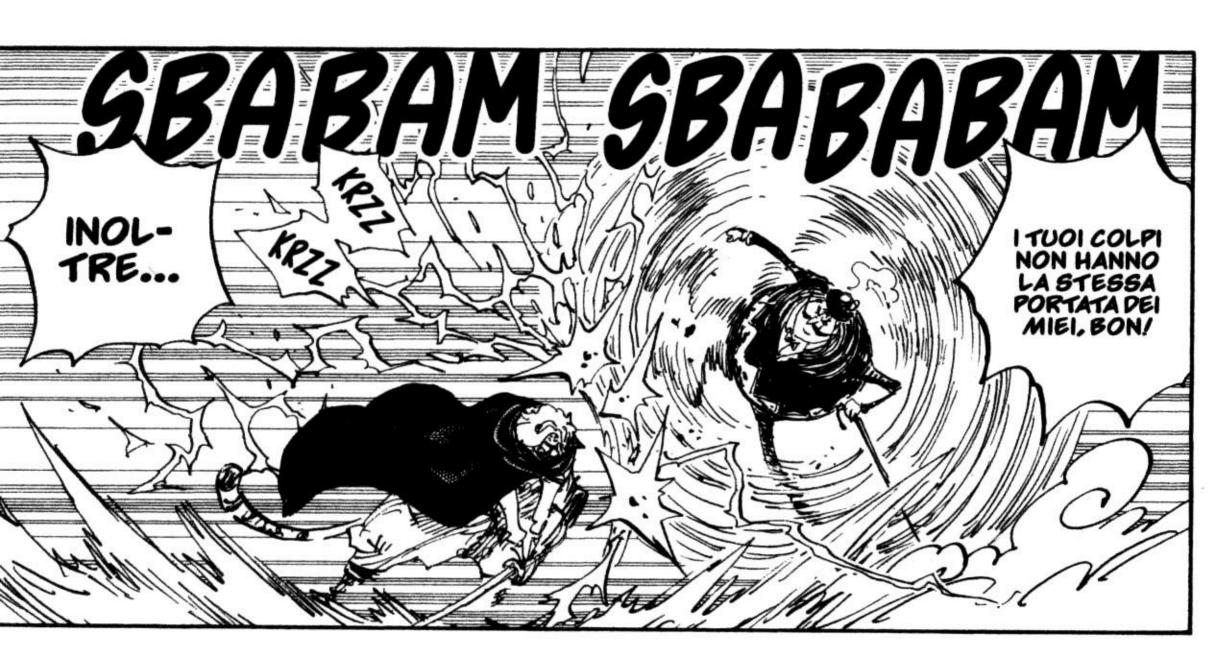












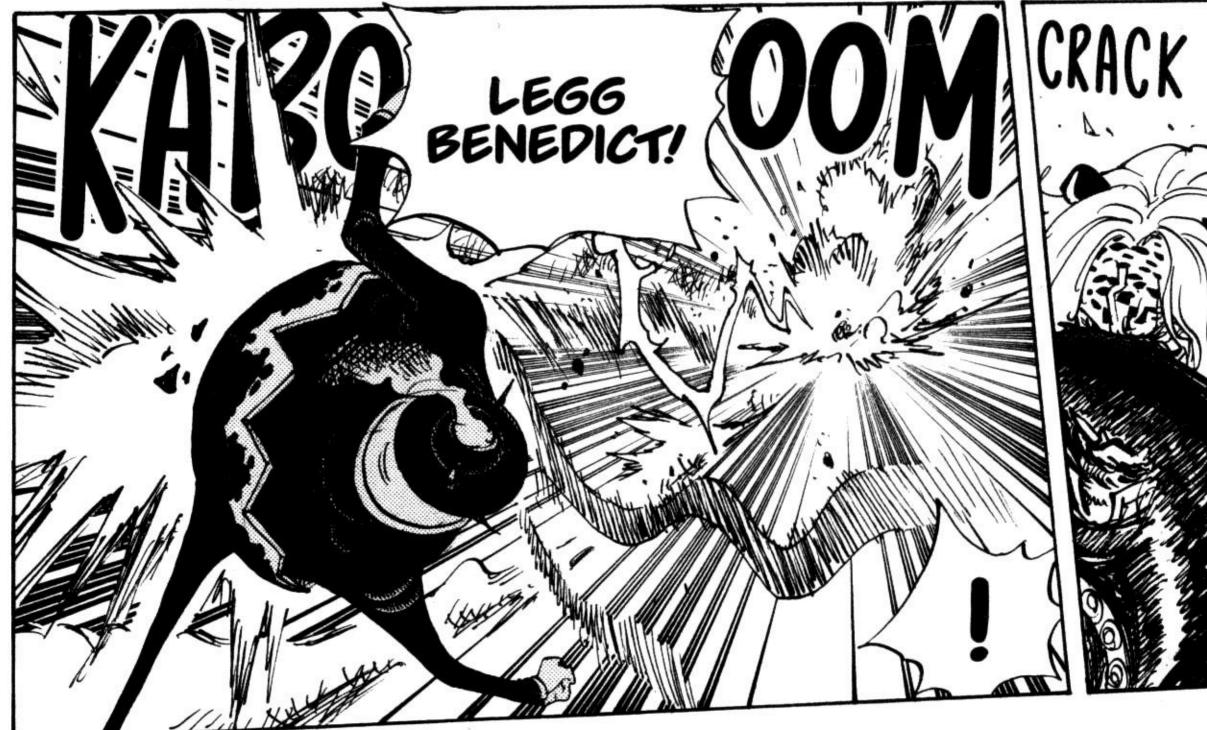


















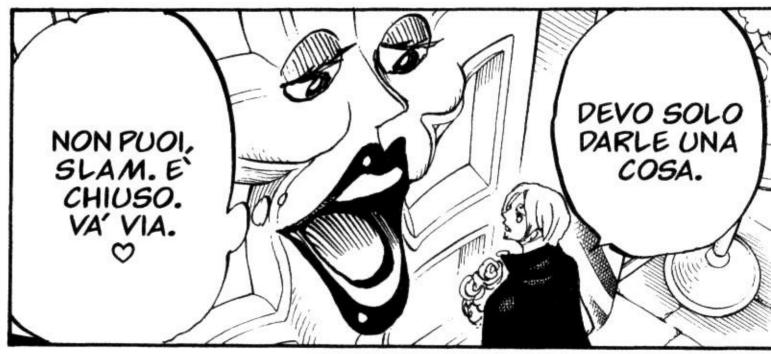
































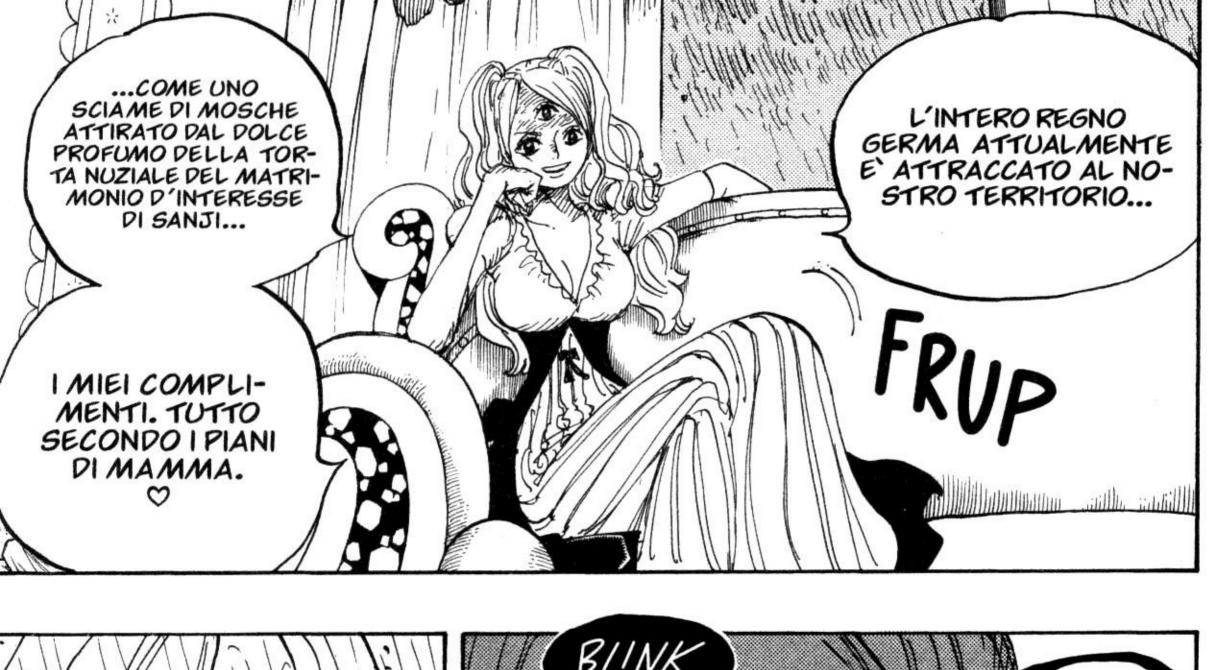


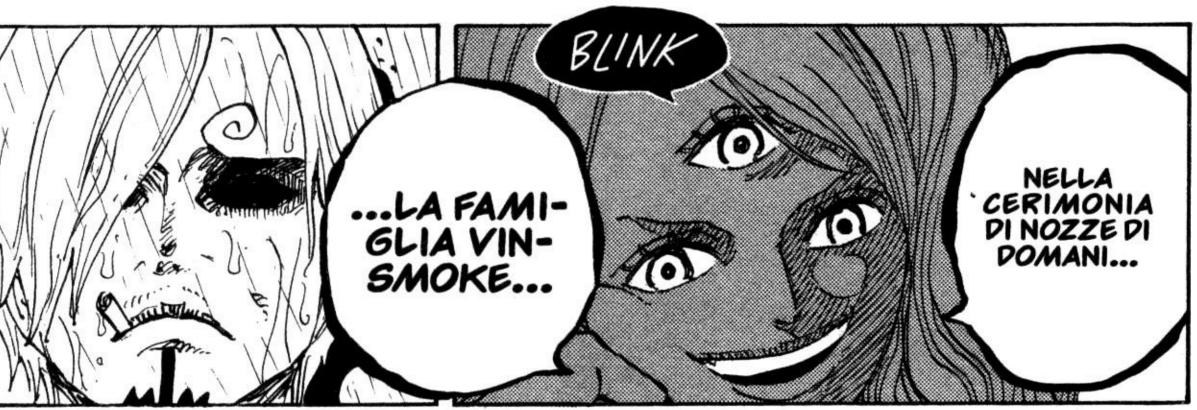










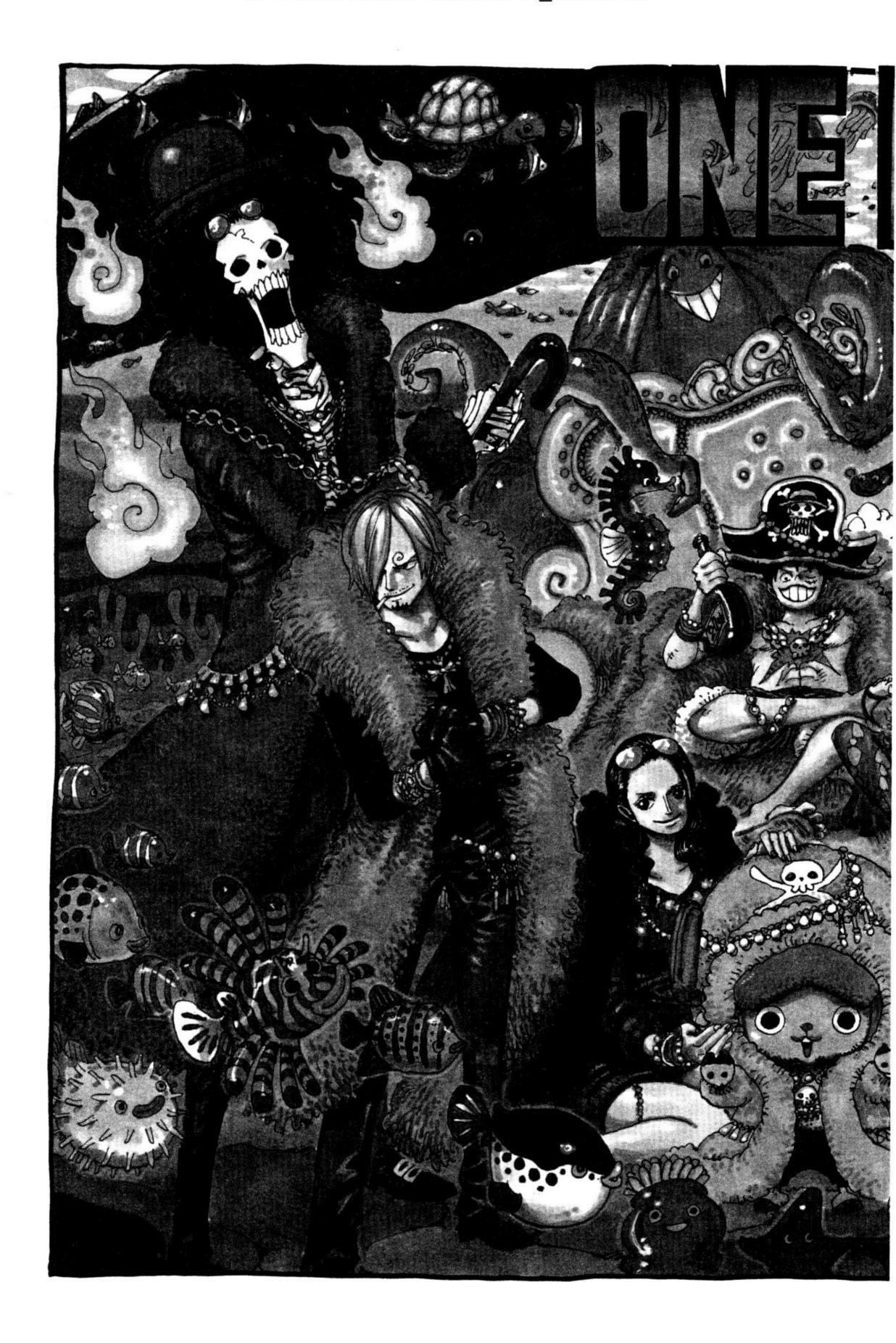




IL MOZZICONE



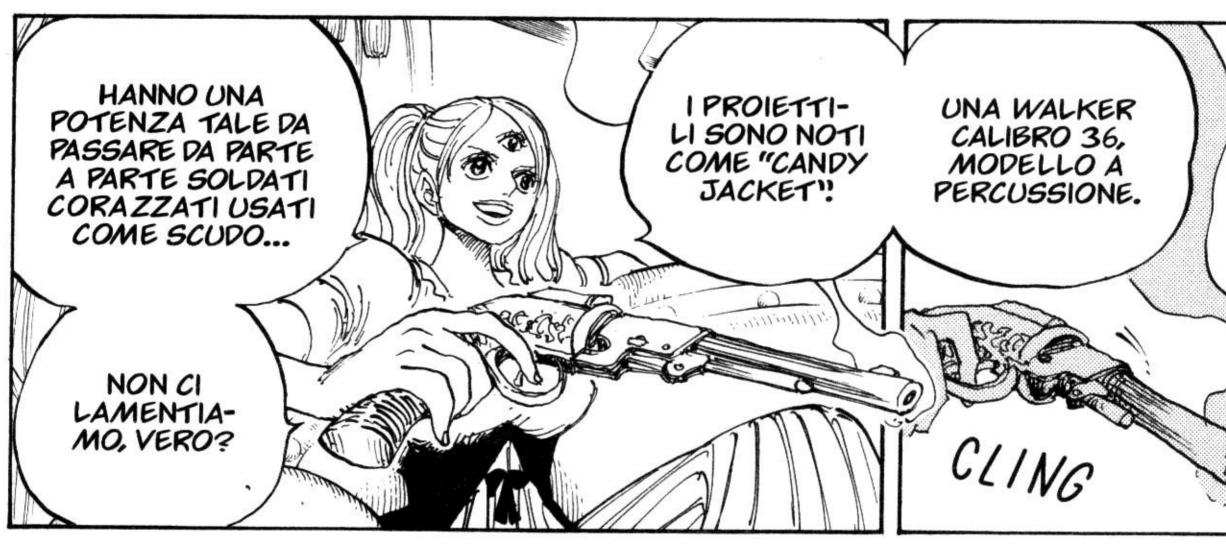
## SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA



ONE PIECE



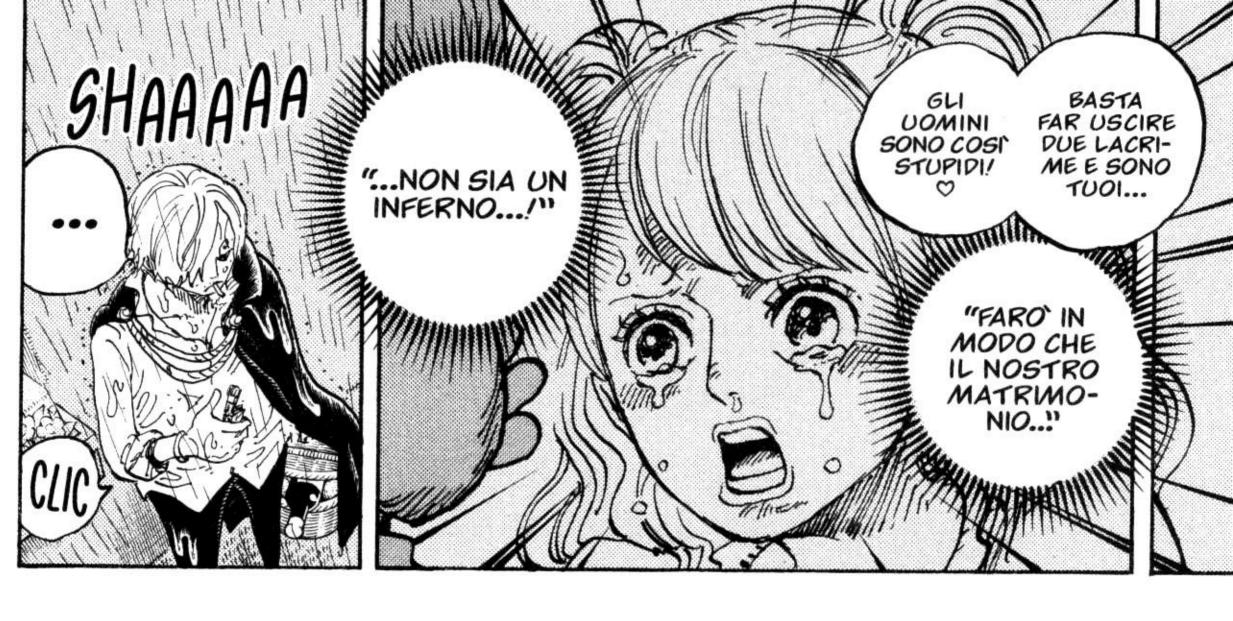




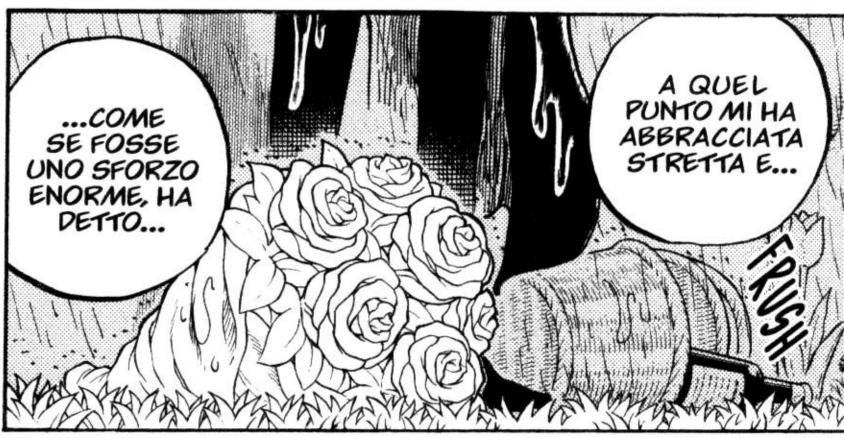






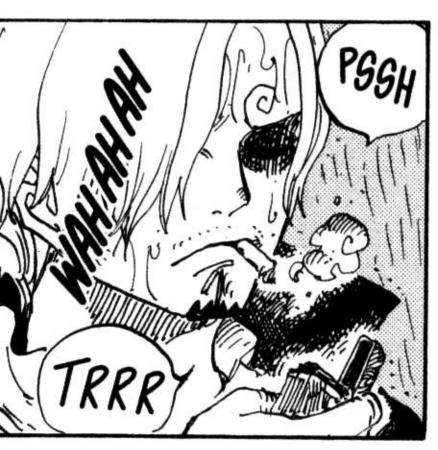












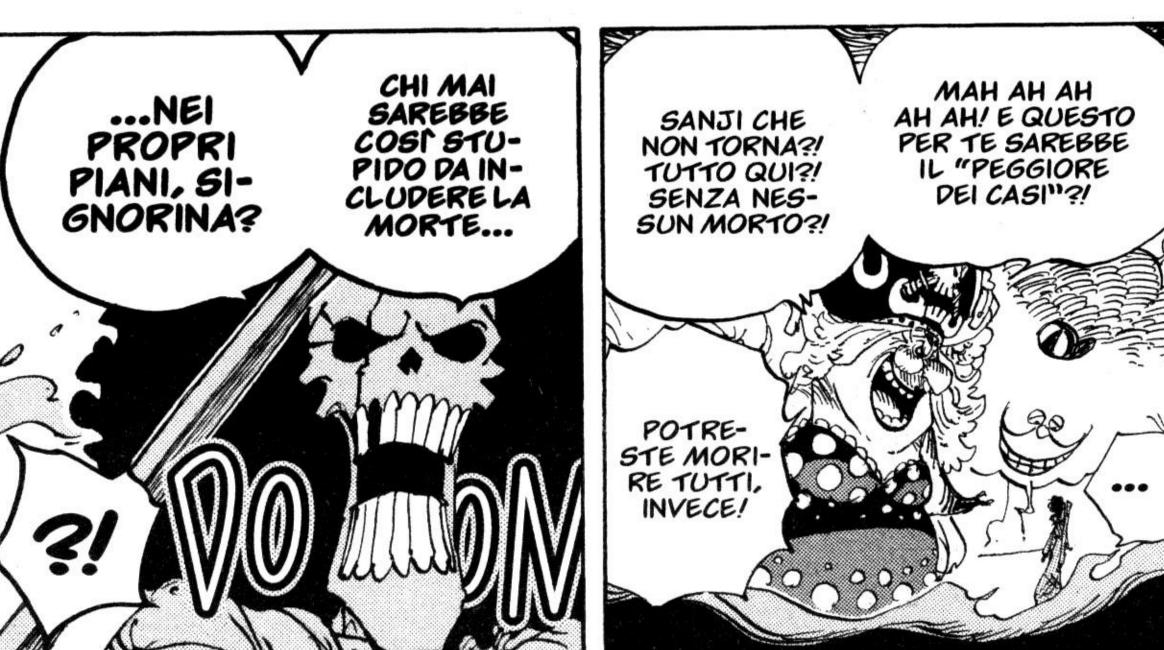






































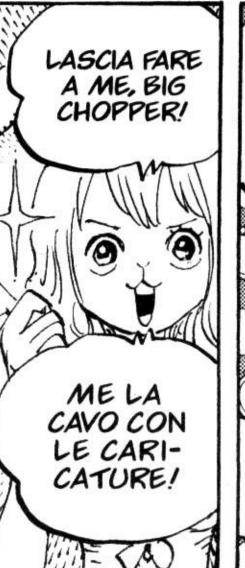






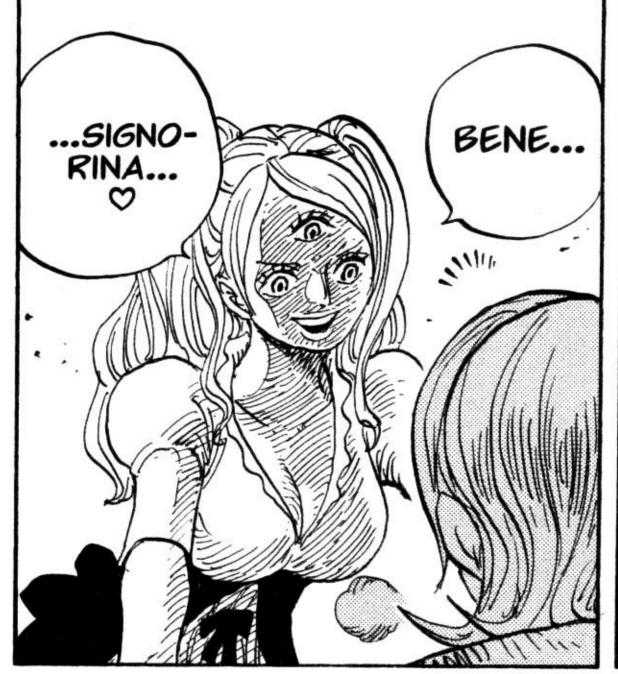




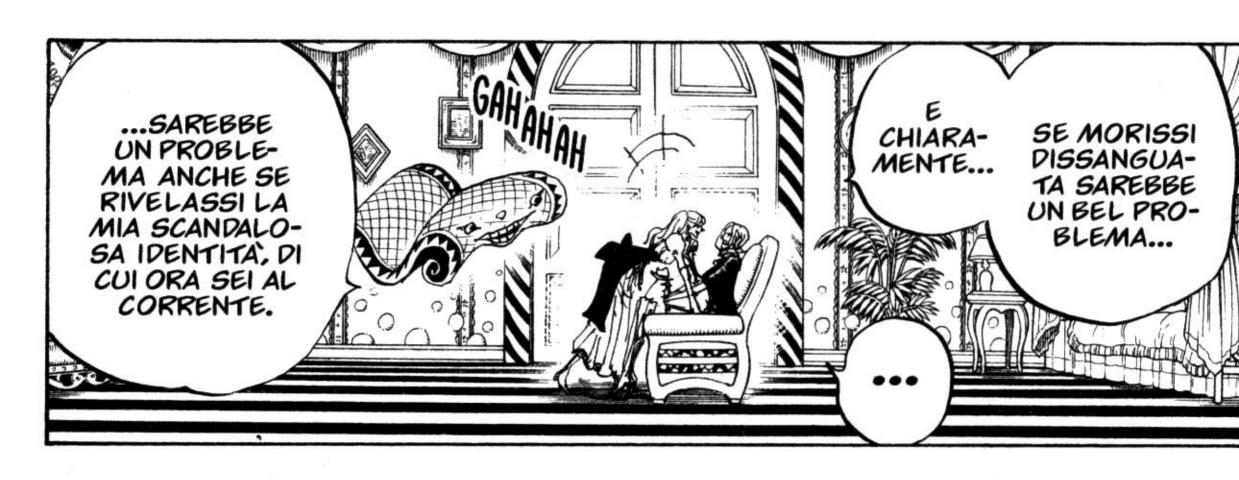


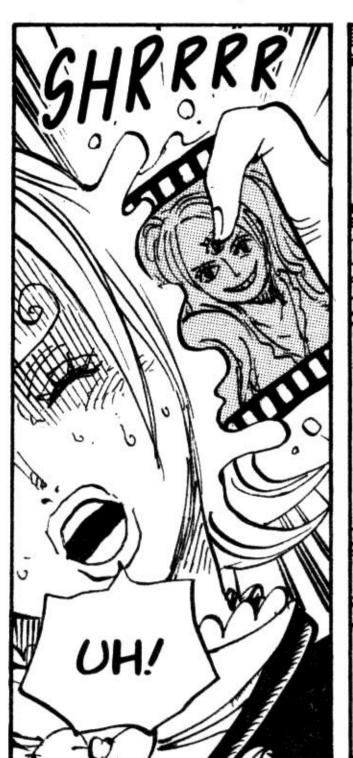






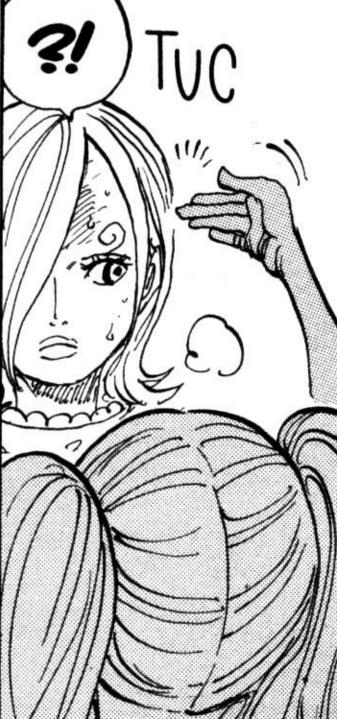


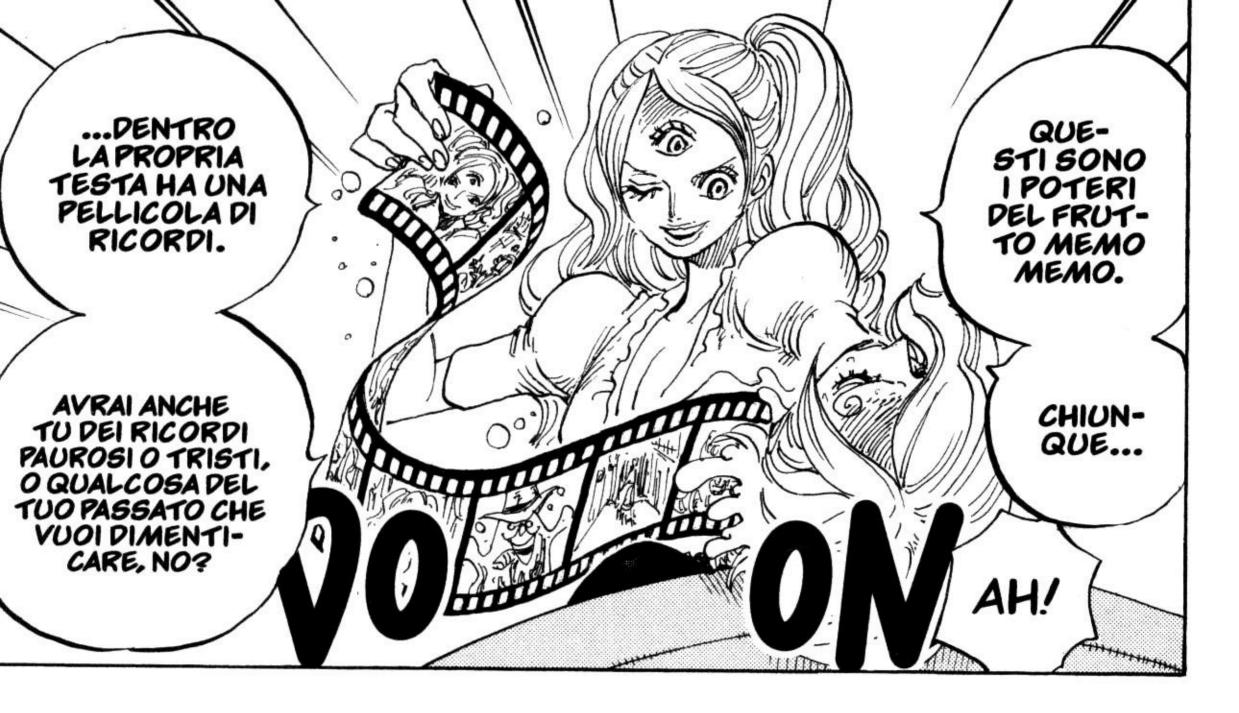












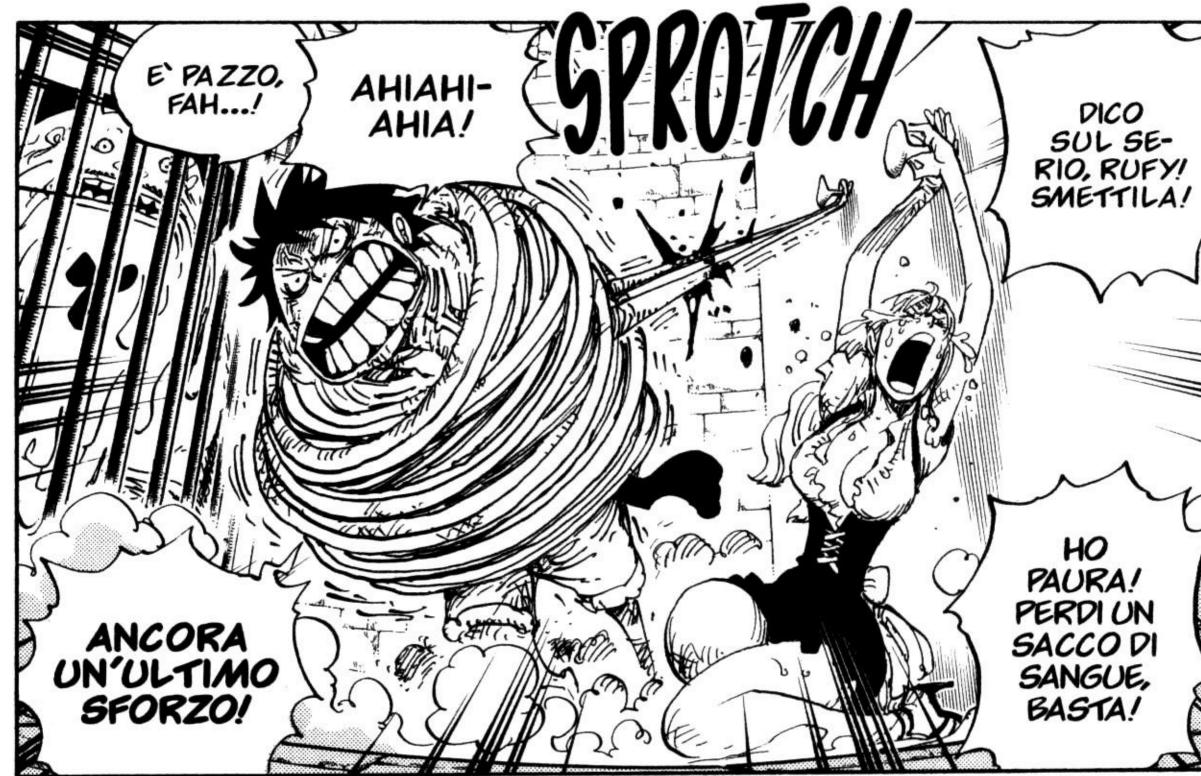






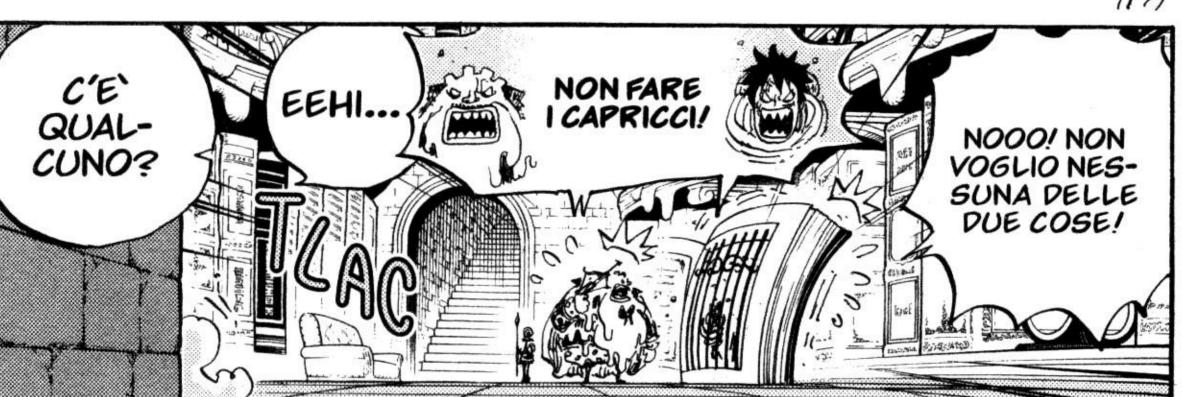
























L- MAESTRO ODA, HESO! QUELLI DELLA STIRPE DEI VISONI SONO DEGLI ANIMALI MA NEL VOLUME 82, TRA IL CIBO CONDIVISO DA RUFY, C'E' DELLA CARNE. NON SARA' MICA UN CASO DI CANNIBALISMO? CI PENSO COSI' TANTO CHE DORMO CINQUE ORE AL GIORNO. BY GURUMAYUKI

O-GIUSTO. ANCHE NEL VOLUME 81 AVEVANO MANGIATO CARNE A VOLONTA, E LI C'E LA RISPOSTA. NEL CAPITOLO "DIECI GIORNI PRIMA" CARROT DICE CHE LA CARNE E DI "IPPOPOTAMO, LUCERTOLA, COCCODRILLO, RANA" E COSI VIA. GLI APPARTENENTI ALLA STIRPE DEI VISONI SONO INDIVIDUI NATI CON LE CARATTERISTICHE DEGLI ANIMALI DOTATI DI PELLICCIA, CHE QUINDI NON MANGIANO, MA LA CARNE DI UCCELLI, RETTILI E ANFIBI LA MANGIANO.

L- HO COMPRATO L'ACTION FIGURE DI NAMI, DOVE LA POSSO METTERE? BY CAPITAN NOBUO

0- E CHE NE 50?! 3

L- ODACCHI... COMINCIAMO LE SBS. ANZI, SONO GIÀ COMINCIATE. BY KAKKUN QUINTA ELEMENTARE

O- E QUESTO COSA VUOL DIRE?! 3

L- ODACCHI! LA PUDDING COMPARSA
NEL CAPITOLO "UN RAGGIO DI LUCE" HA
UN TERZO OCCHIO SULLA FRONTE! MA...
LA RAGAZZA CON TRE OCCHI COMPARSA
NEL VOL.66, CAPITOLO "UNA VOCE DAL
NUOVO MONDO"; NON SARA MICA LEI?
PER FAVORE, CHIARISCI QUESTA COSA!
BY ABITANTE DELLA TERRA DEI
TRANSFORMATI

O- PROPRIO COSI! E C'E' ANCHE NITRO!





© ODA EIICHIRO / SHUEISHA - FUJI TELEVISION - TOEI ANIMATION



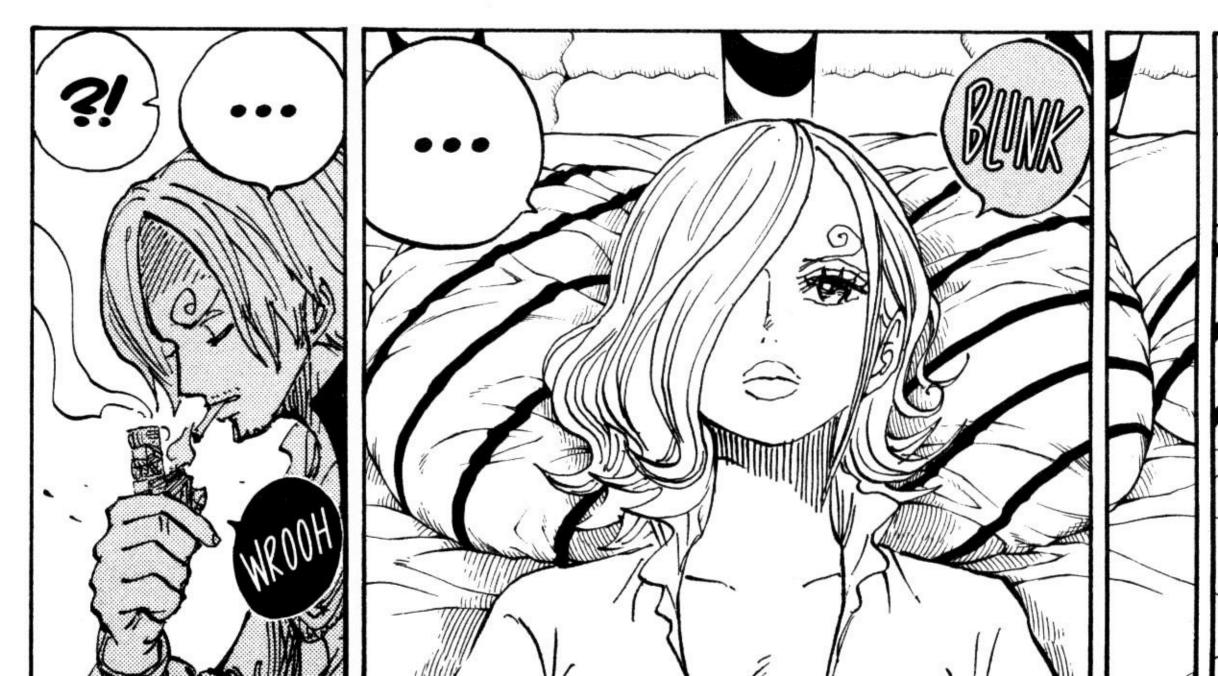
## IL PRODOTTO FALLATO DEL GERMA



RICHIESTA: "UN ORSO CON L'ARIA DA ESPERTO CHE CONTEMPLA CON AMMIRAZIONE UN'OPERA ESPOSTA IN UNA MOSTRA PERSONALE DELLA PITTRICE ROBIN"
BY KAKERU MORI DALLA PREFETTURA DI HYOGO



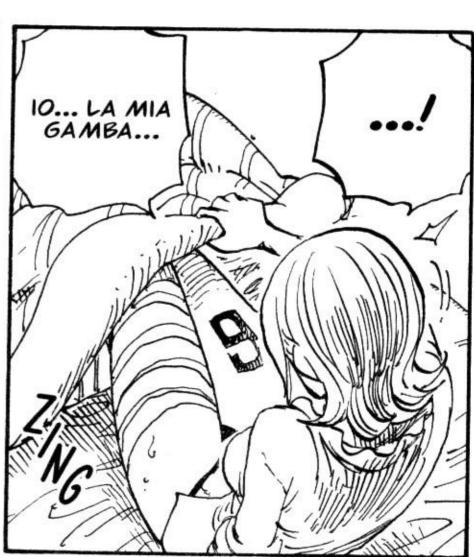






































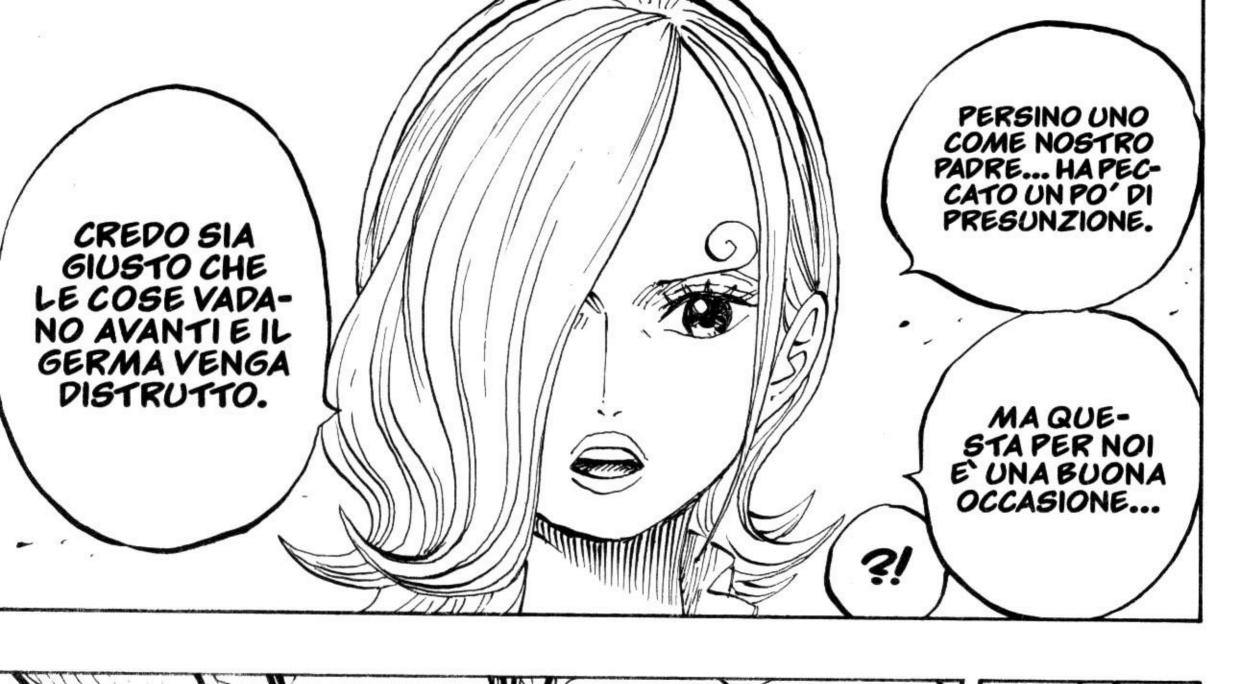


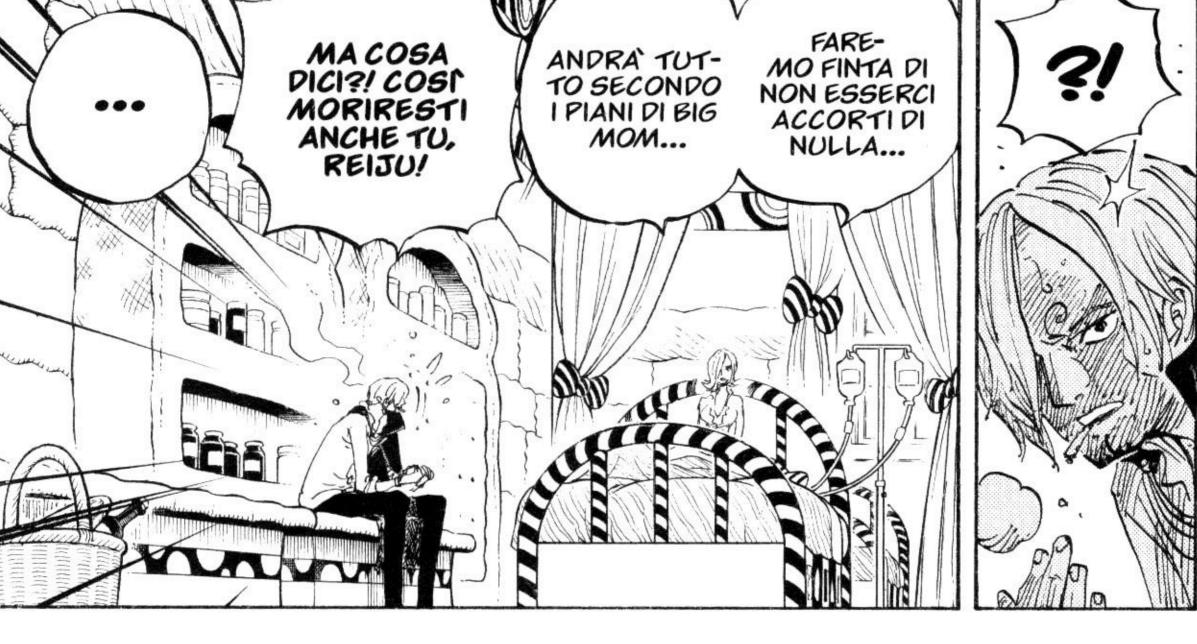






























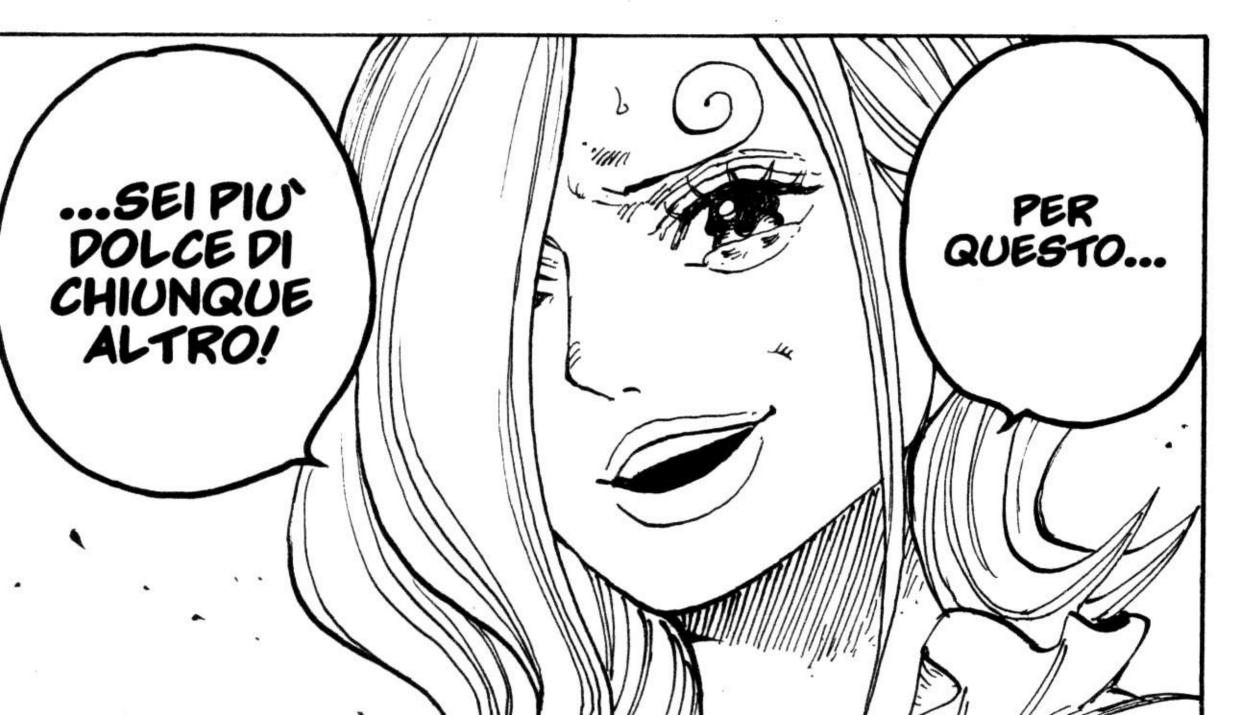


















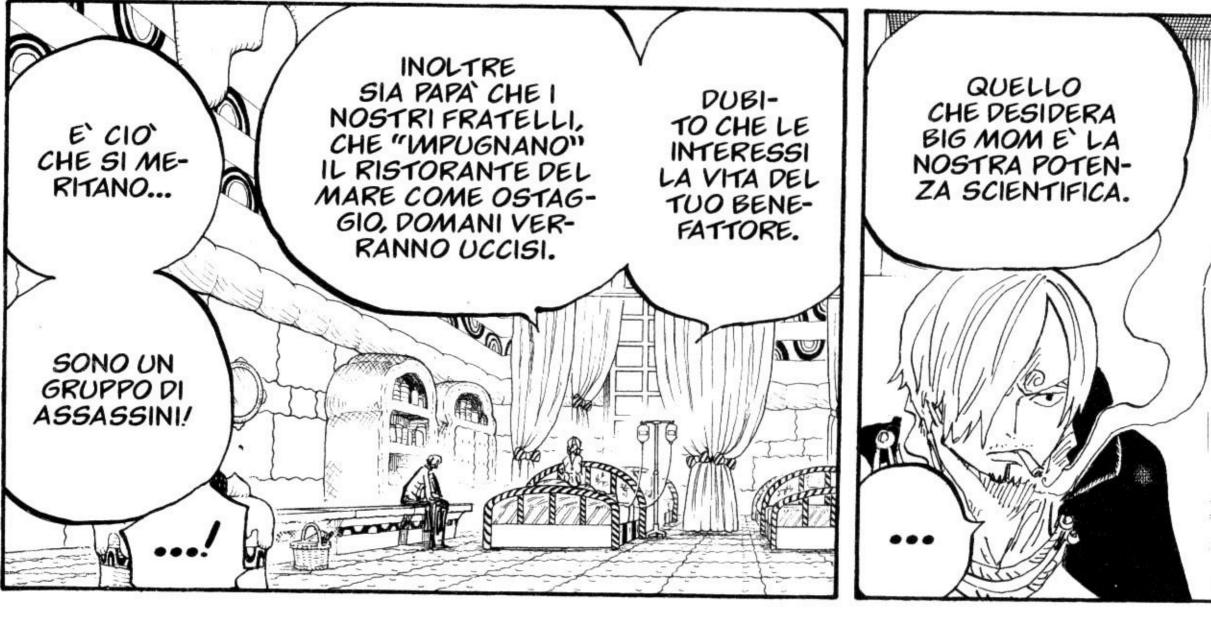


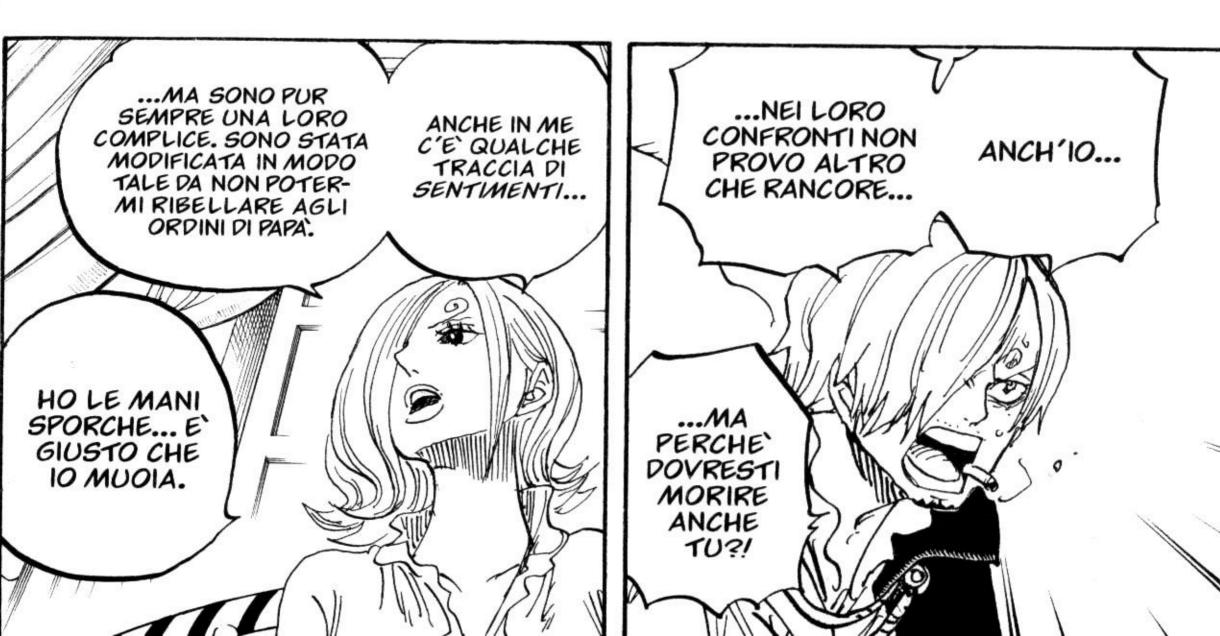
















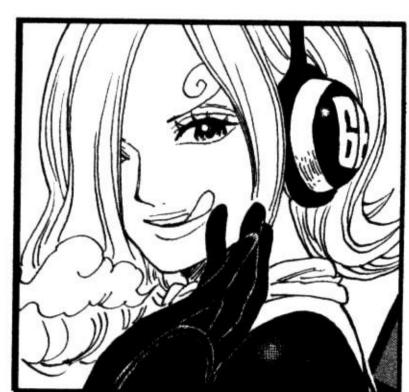




L- COME MAI SANJI NON FA GLI OCCHI A FORMA DI CUORE DI FRONTE A REIJU? RIUSCIREBBE A MANTENERE IL CONTROLLO ANCHE SE LA VEDESSE NUDA? BY MATCH E TAKESHI

O-NON E' COSI' TRA FRATELLI? (XD)
ANCH'IO HO UNA SORELLA MAGGIORE E DA
PICCOLI NON FACEVAMO CHE LITIGARE, MA
NON SO COME SIA NELLE ALTRE FAMIGLIE.
PUR TRATTANDOSI DI UNO COME SANJI, SE
SI ECCITASSE DI FRONTE A SUA SORELLA
SAREBBE UN PO' INQUIETANTE, NO?

L-ODA! HO SEMPRE AVUTO QUESTA CURIOSITA: MA NELLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA, SE CORRESSERO I CINQUANTA METRI, CHI ARRIVEREBBE PRIMO? BY NAGATANIGAWA



O-MMH, E' DIFFICILE A DIRSI! PERCHE; QUANDO SI TRATTA DI SCAPPARE, ANCHE CHI FA PARTE DEL GRUPPO DEI PAUROSI E' PIUTTOSTO VELOCE. FACCIAMO CHE FRANKY NON PUO' USARE IL COUP DE PET...

















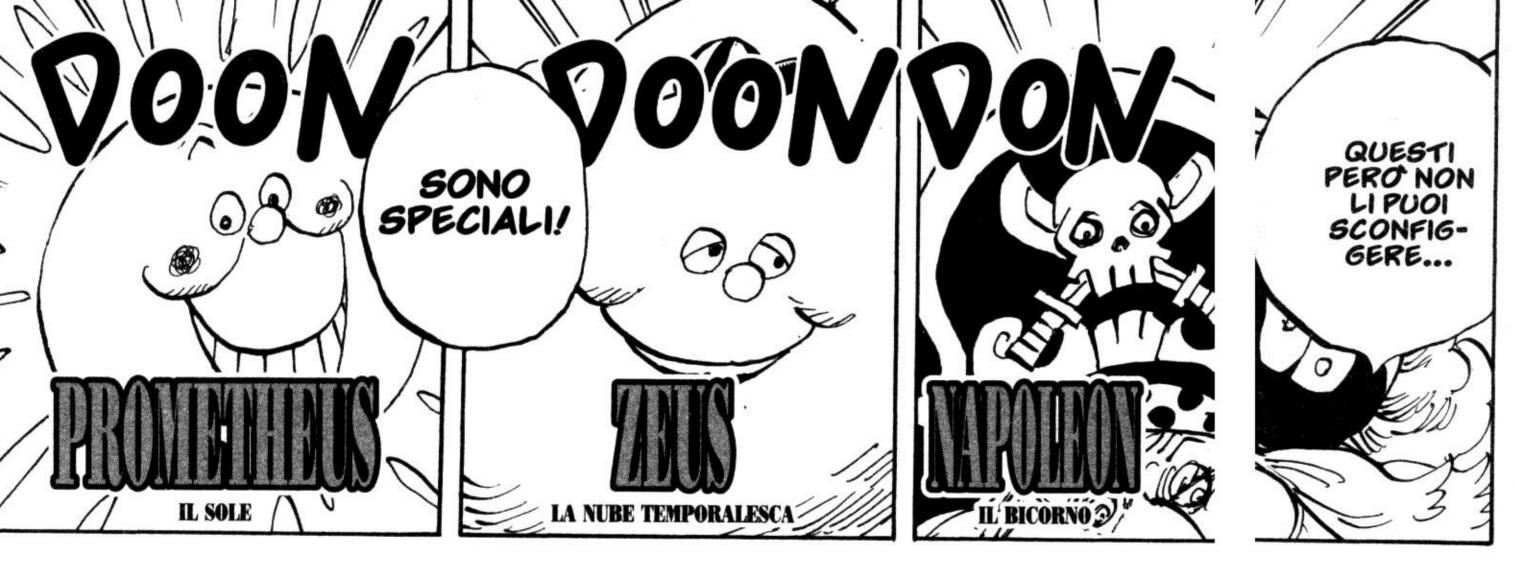


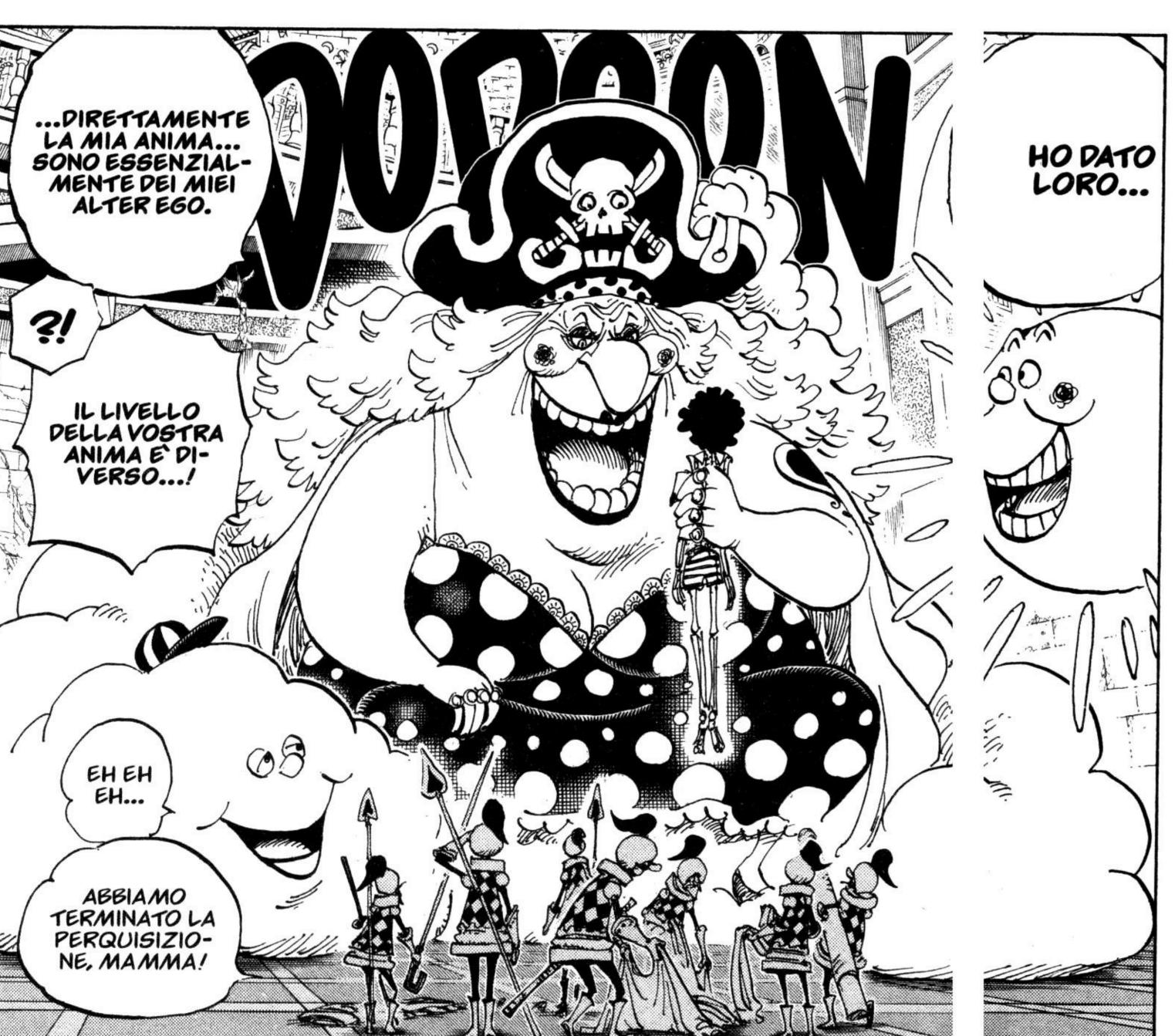
IN OGNI CASO, BROOK E' LEGGERO! CHOPPER PUO' ACQUISTARE VELOCITÀ COL WALK POINT. GRAZIE AL SUO SCATTO, ZORO ARRIVEREBBE PRIMO SULLE DISTANZE PIÙ BREVI, MA IN UN PERCORSO DI CINQUANTA METRI POTREBBE SBAGLIARE STRADA. FRANKY OVVIAMENTE, PESANTE COM'E; FINIREBBE ULTIMO.

## NON È QUI



RICHIESTA: "DELLE TARTARUGHE DI MARE CHE PIANGONO A DIROTTO ASCOLTANDO GLI ANEDDOTI SULLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA RACCONTATI DA BARTOLOMEO E GAMBIA, CHE PIANGONO A LORO VOLTA PER LA TROPPA EMOZIONE" BY KAKERU MORI DALLA PREFETTURA DI HYOGO





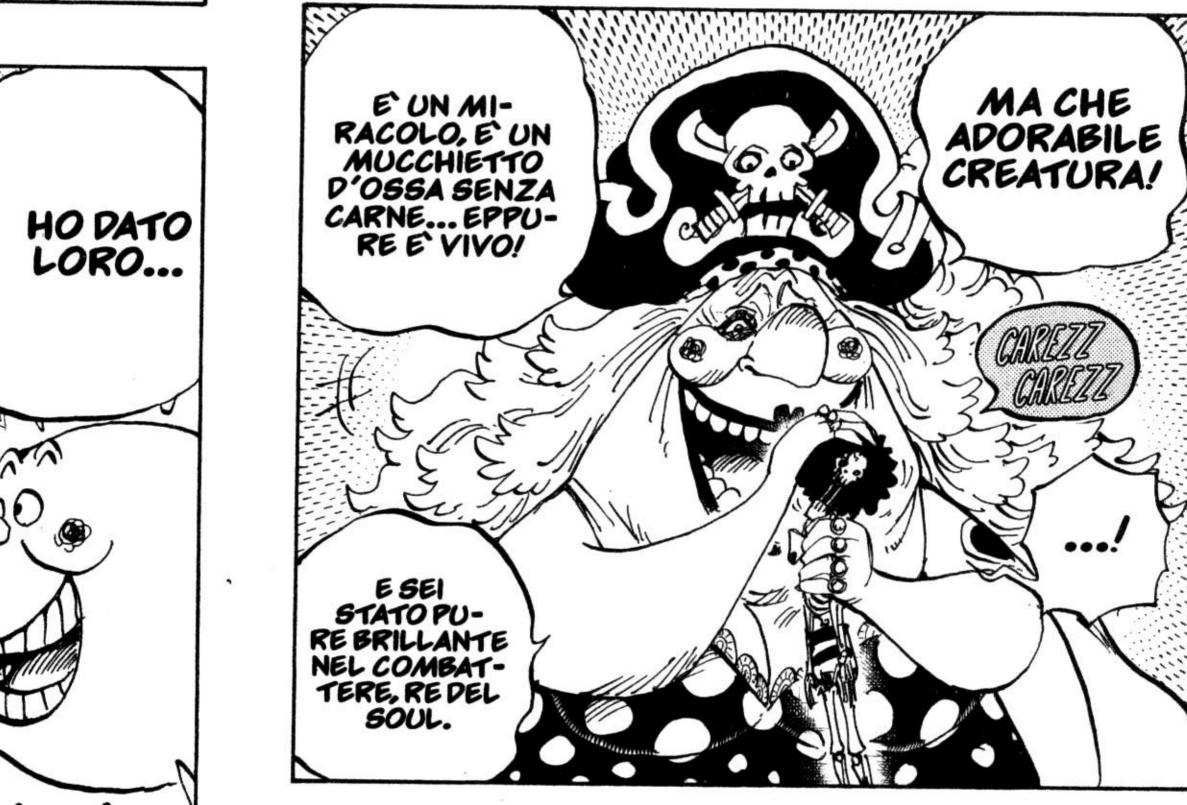




















































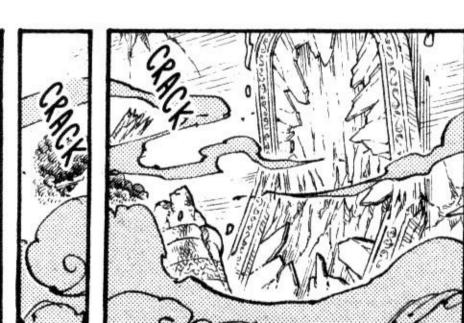


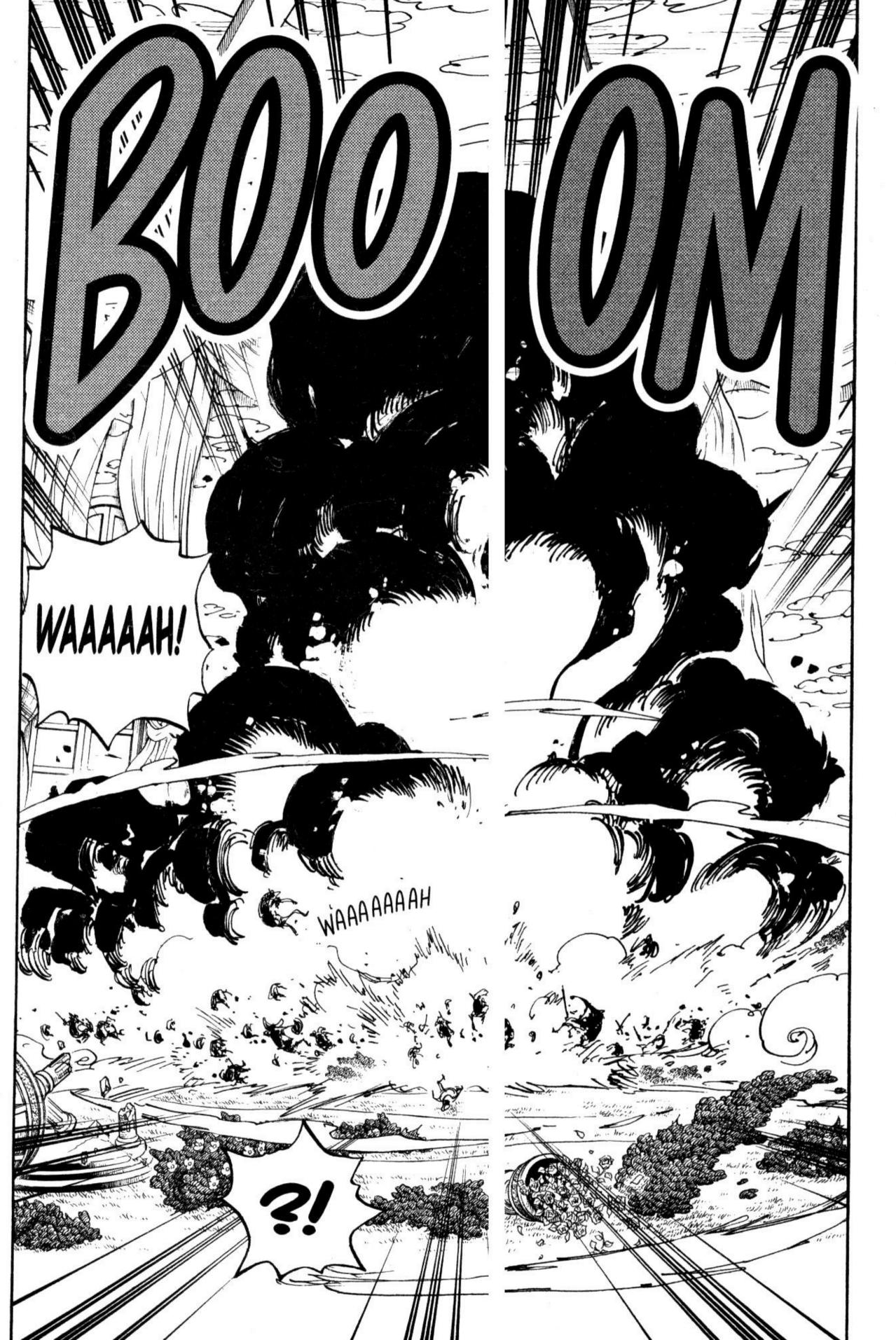


















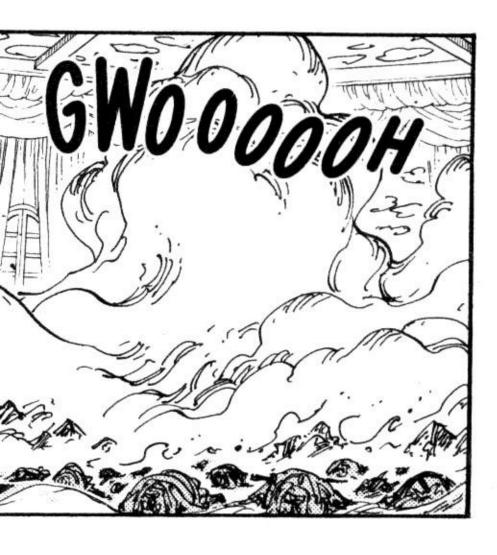


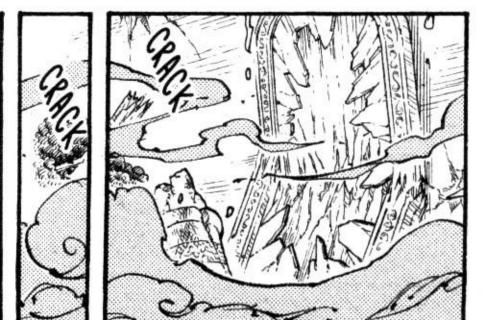






















QUINDI... QUI SIAMO DENTRO LO SPECCHIO? E' DIFFICILE A CREDERSI.









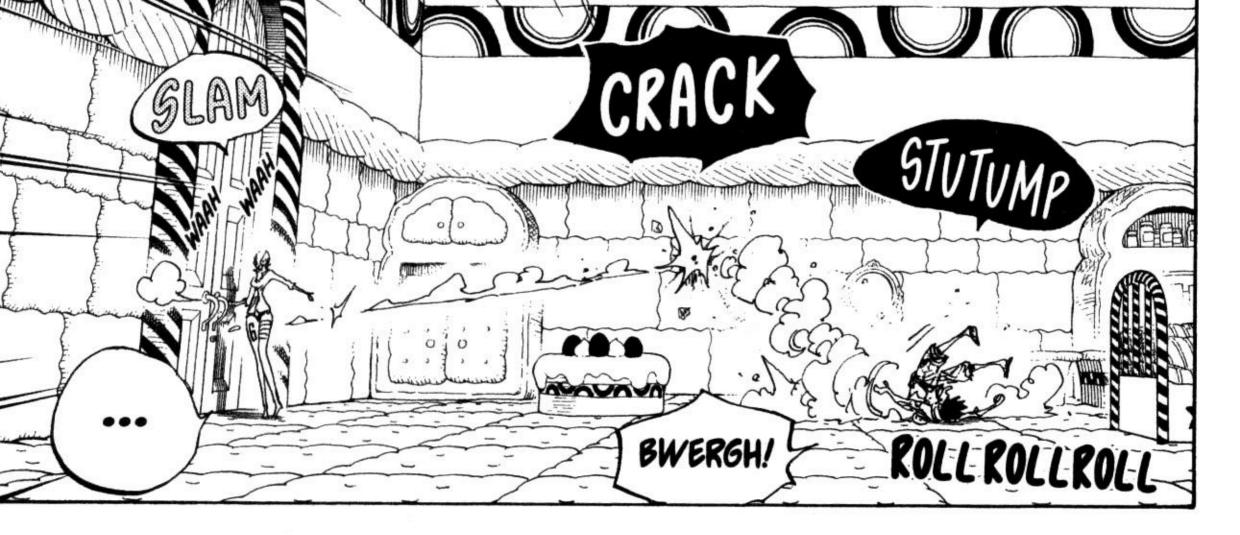










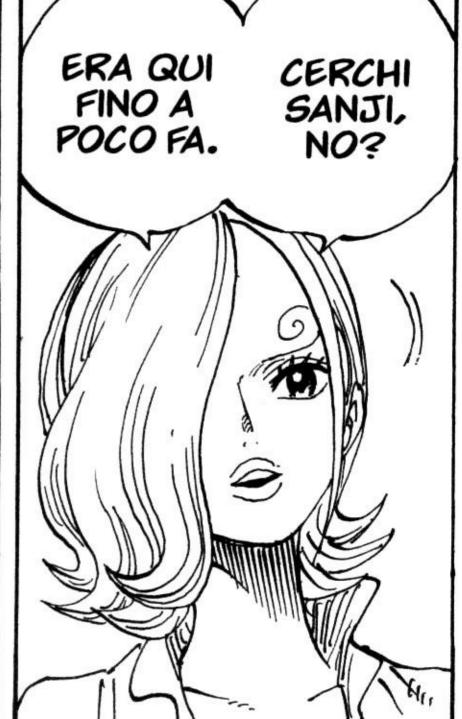




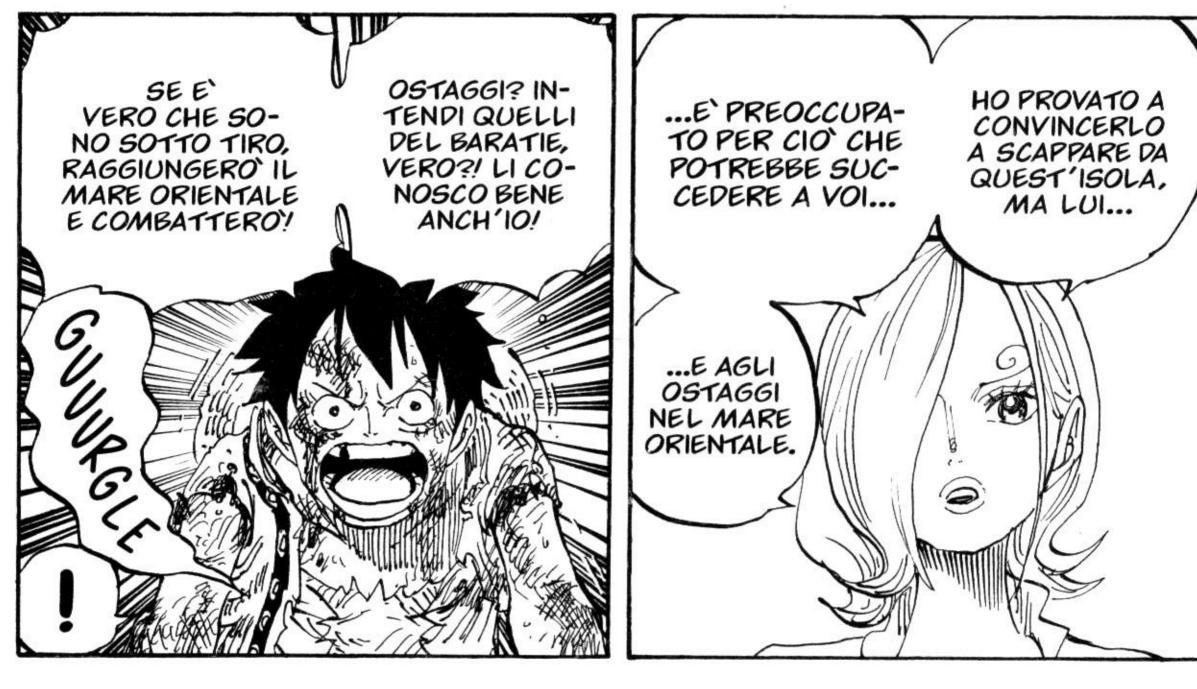


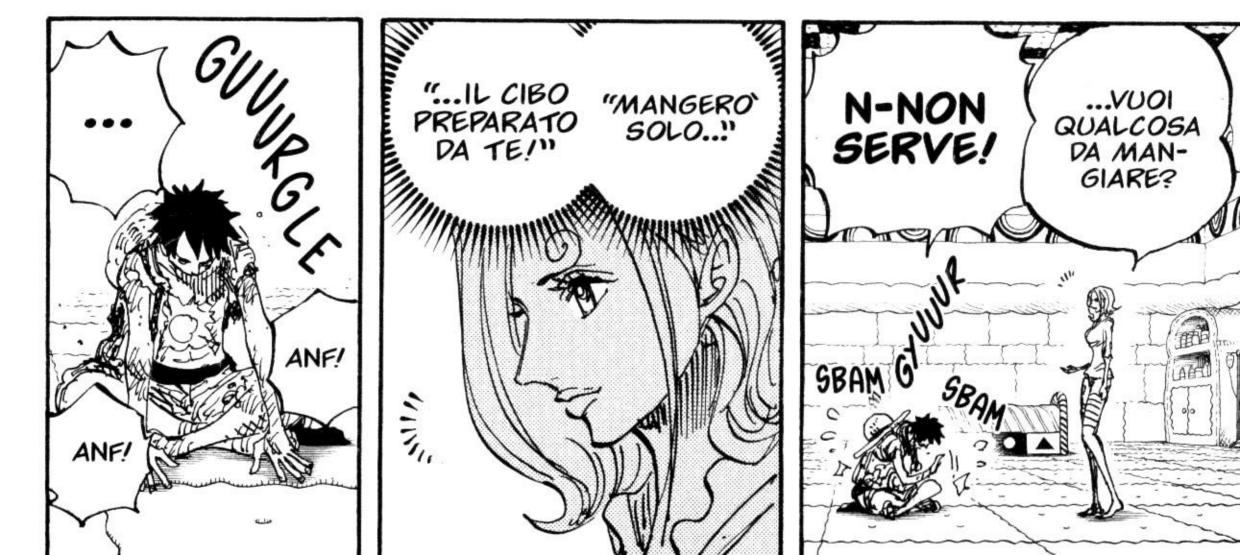










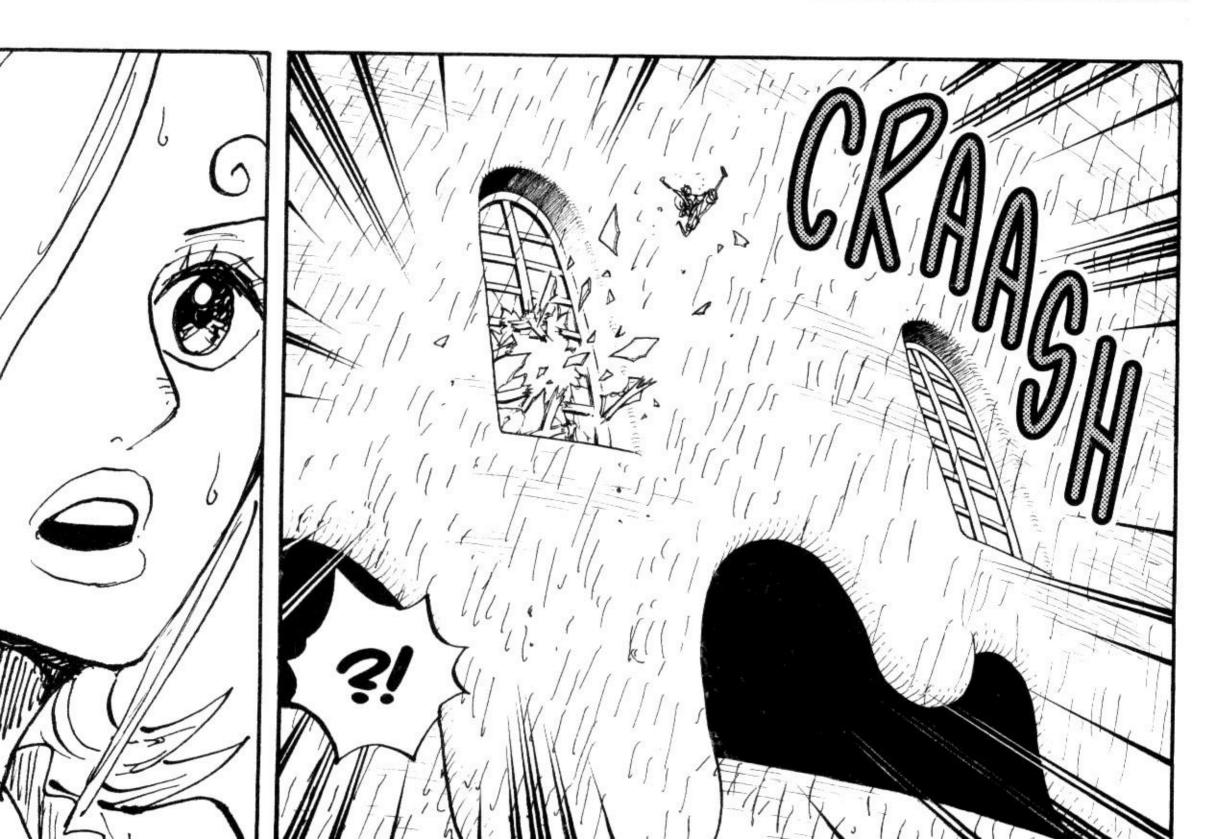














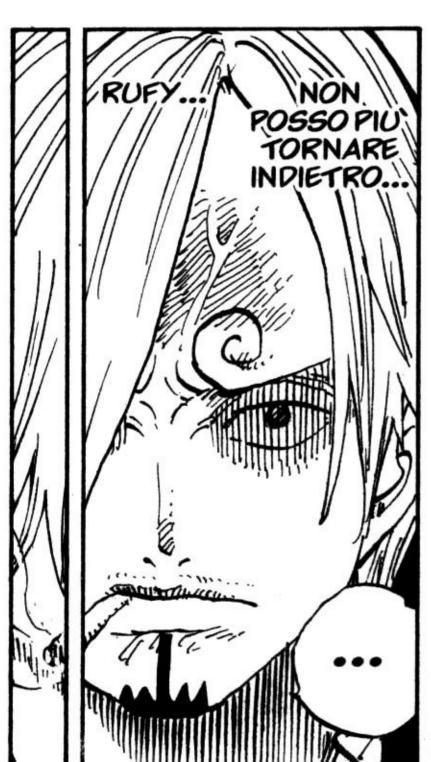














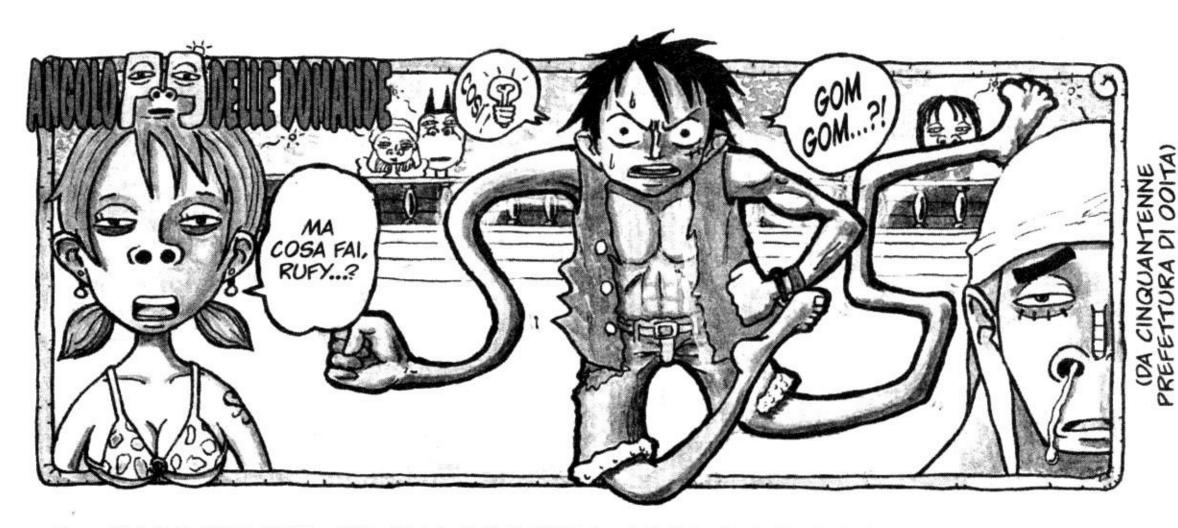












L- MAESTRO ODA, HO UNA DOMANDA. COSA SI DEVE FARE PER DIVENTARE REDATTORI DI JUMP? NELLA REDAZIONE CI SONO TANTE PERSONE LAUREATE IN UN'UNIVERSITA' DI PRIMO LIVELLO? BY KOICHIRO

O- CARO KOICHIRO, MI HAI TRASMESSO LA TUA
SERIETA. QUINDI VUOI DIVENTARE REDATTORE, EH? IN
EFFETTI SONO MOLTI I REDATTORI CON UN TITOLO DI
STUDIO ELEVATO. MA SONO TUTTI DEI PERVERTITI. PARE
CHE L'UNICA CONDIZIONE PER LAVORARE PER SHUEISHA,
CHE PUBBLICA JUMP, SIA AVER FREQUENTATO E CONCLUSO UN CORSO
UNIVERSITARIO DI QUATTRO ANNI, SUPERANDO GLI ESAMI, NON IMPORTA
SE IN UN'UNIVERSITÀ FAMOSA O MENO. PURTROPPO L'IMPEGNO NELLO
STUDIO PER SUPERARE GLI ESAMI PORTA A DIVENTARE DEI PERVERTITI.
FORSE UN GIORNO, CARO KOICHIRO, DIVENTERAI IL MIO RESPONSABILE
DI REDAZIONE RESTANDO SANO DI MENTE.

## L-POSSO LECCARE LO SCIROPPO APPICCICATO AL CORPO DI NAMI? BY CHAGERO SHUNIZU

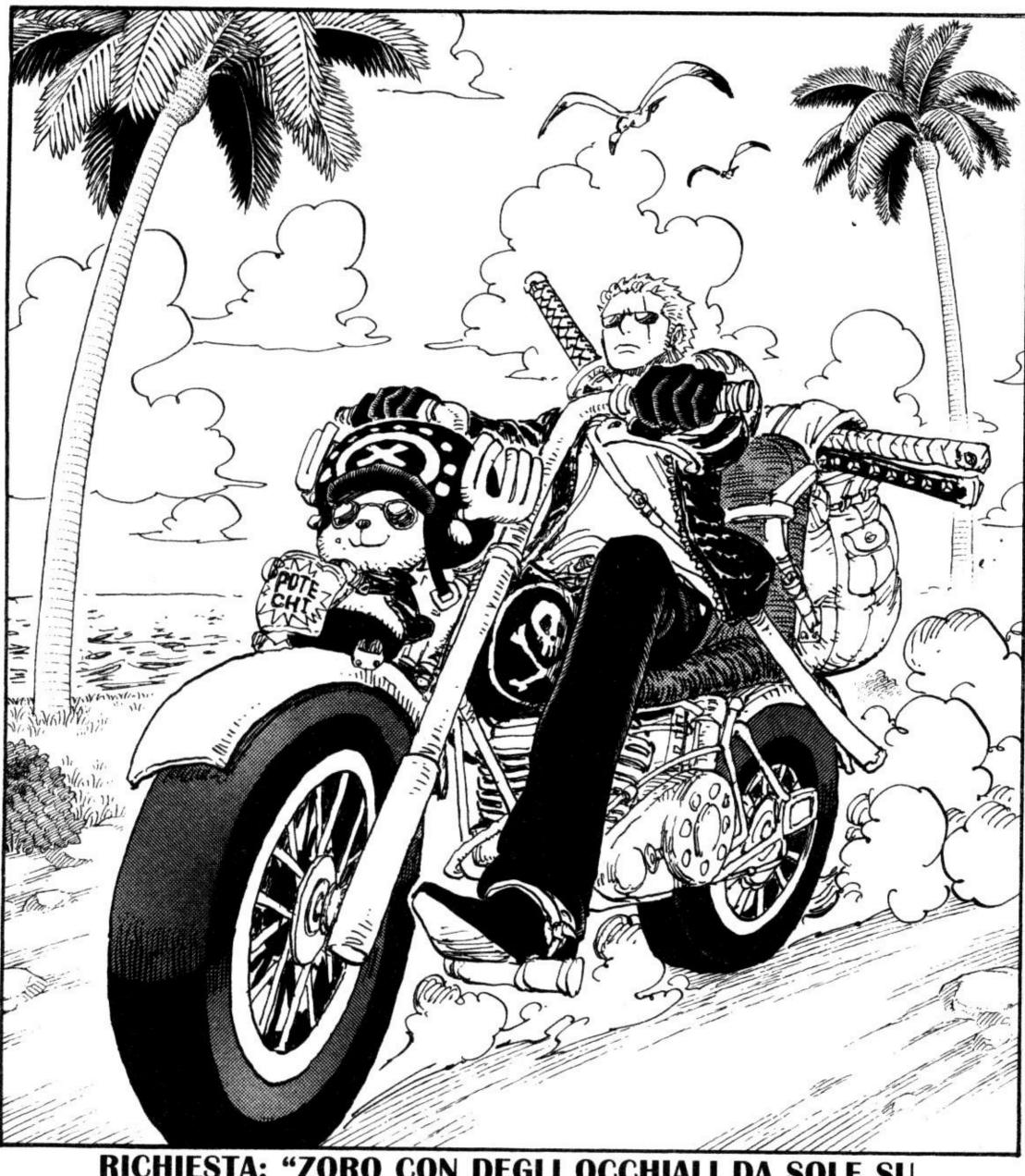
O- ECCOLO, IL MALEDETTO PERVERTITO!
CHAGERO! \( \frac{1}{2} \)
TU SEI UN CORRUTTORE DEI COSTUM!! MA...
ASPETTA UN SECONDO! MI SEMBRA CHE LA
CALLIGRAFIA SULLA CARTOLINA SIA UN PO'
DIVERSA DAL SOLITO! ERI COSI' BRAVO A
SCRIVERE... NON SARAI MICA UN IMPOSTORE?!
SE NON SEI QUELLO VERO... TE NE PUOI ANCHE
ANDARE. NO CHE NON PUO!! \( \frac{1}{2} \) CHIUNQUE
TU SIA, NON SPEDIRMI PIU' QUESTA ROBA!

L-PRIMA DI ACE ERO IO IL COMANDANTE DELLA SECONDA FLOTTA DEI PIRATI DI BARBABIANCA. BY CAPITAN NOBUO

O-BUGIARDO! & MMF ... MMF ...!



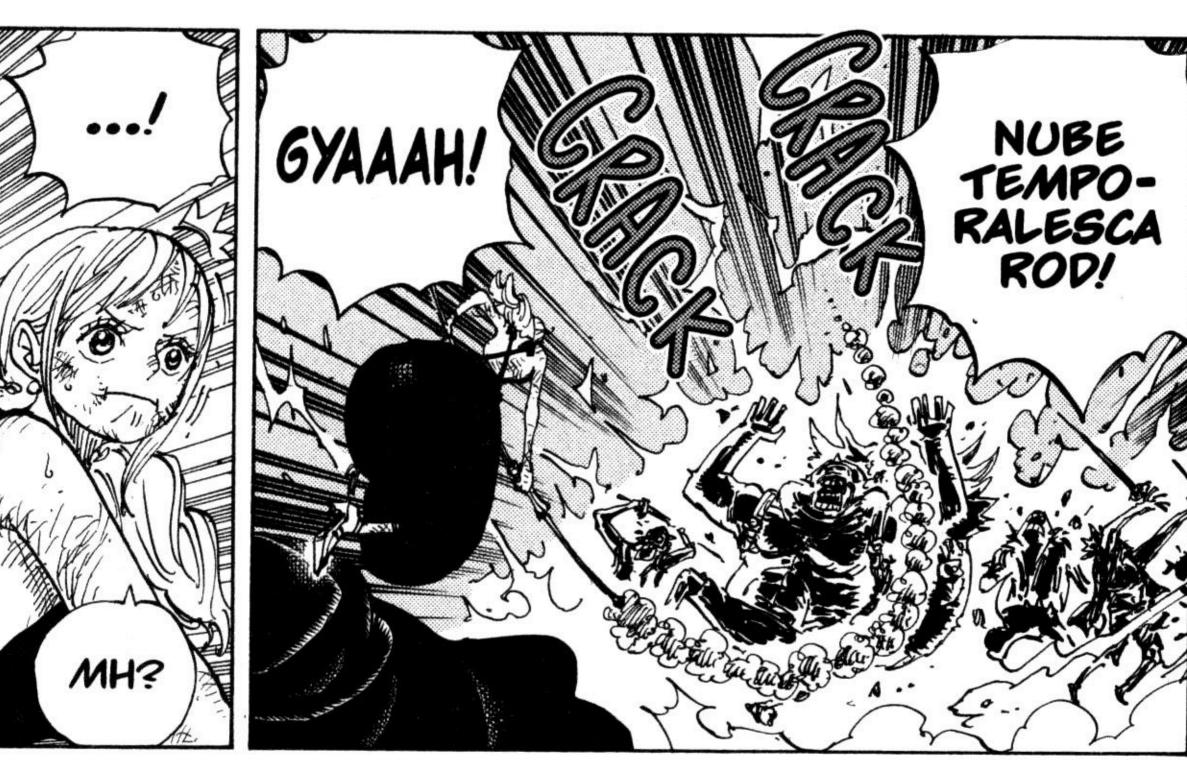
## MA COSA STO FACENDO?



RICHIESTA: "ZORO CON DEGLI OCCHIALI DA SOLE SU UNA MOTO TIPO HARLEY" BY RORONOA NATSUKI



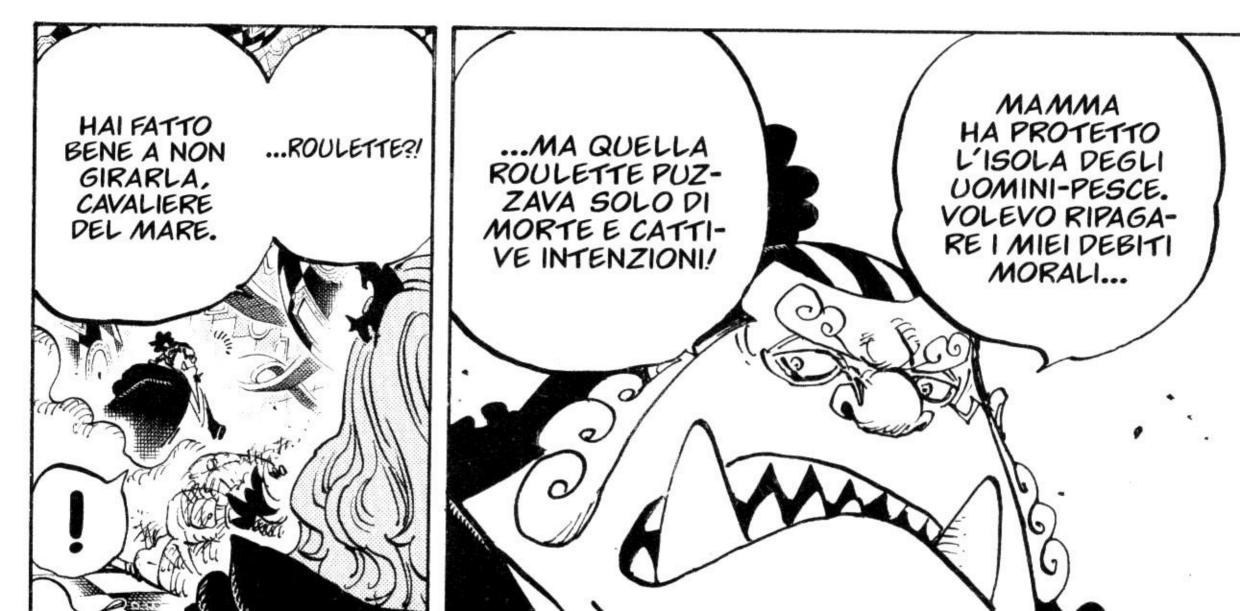




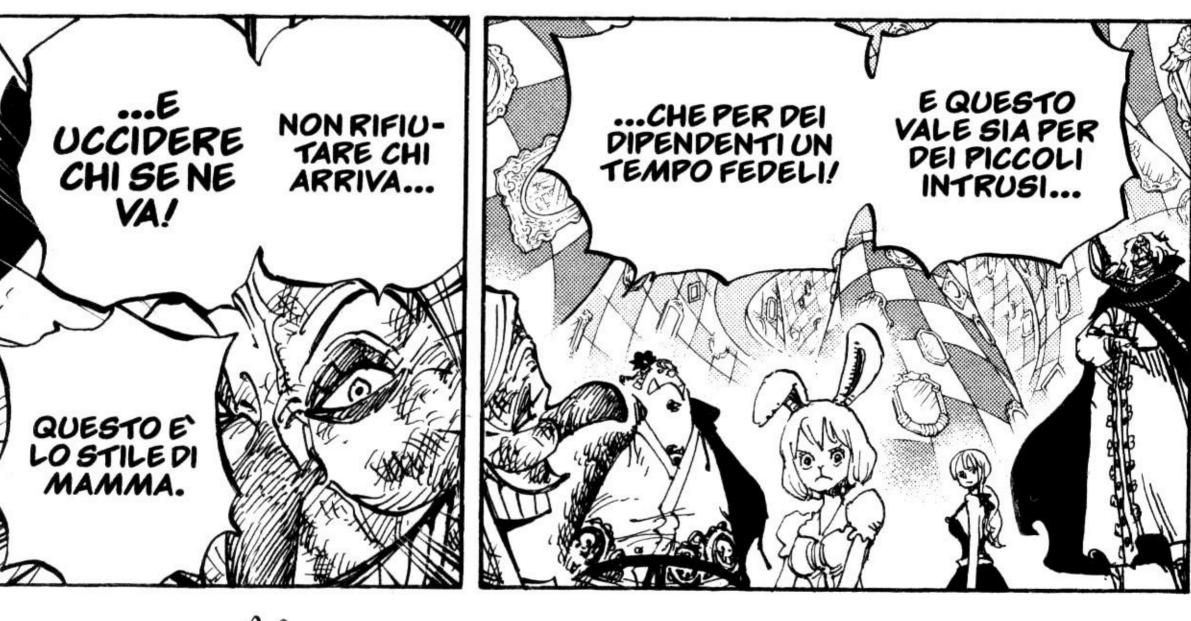










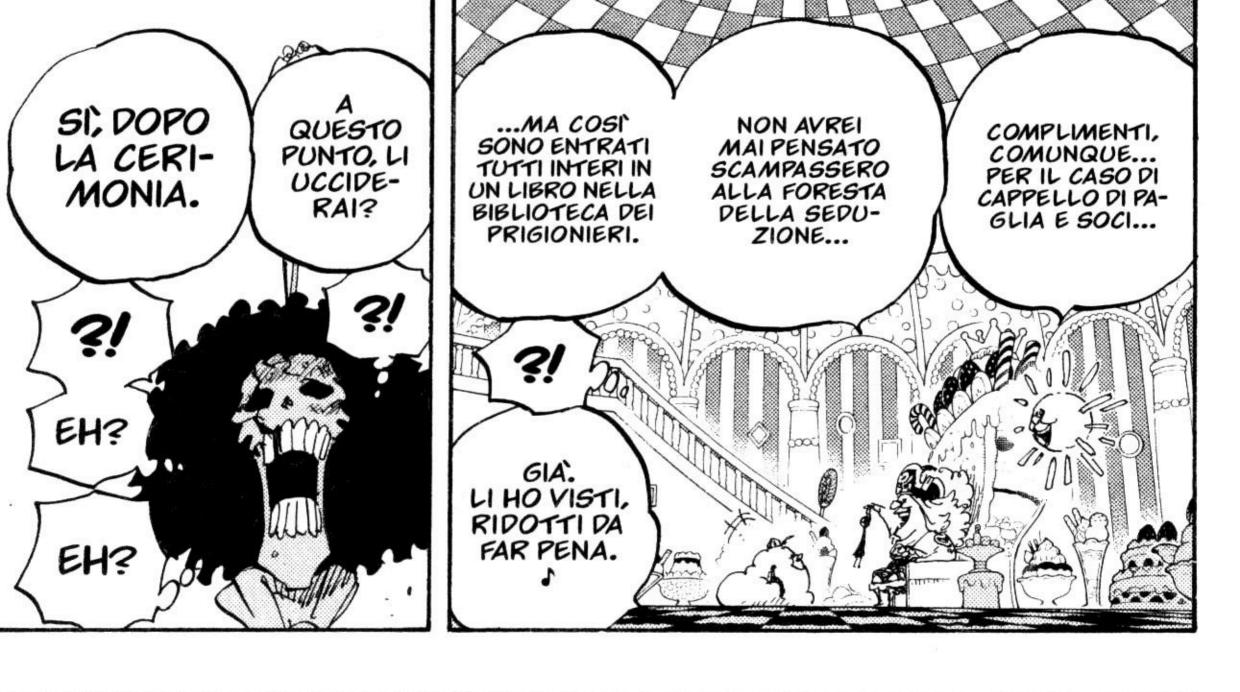
















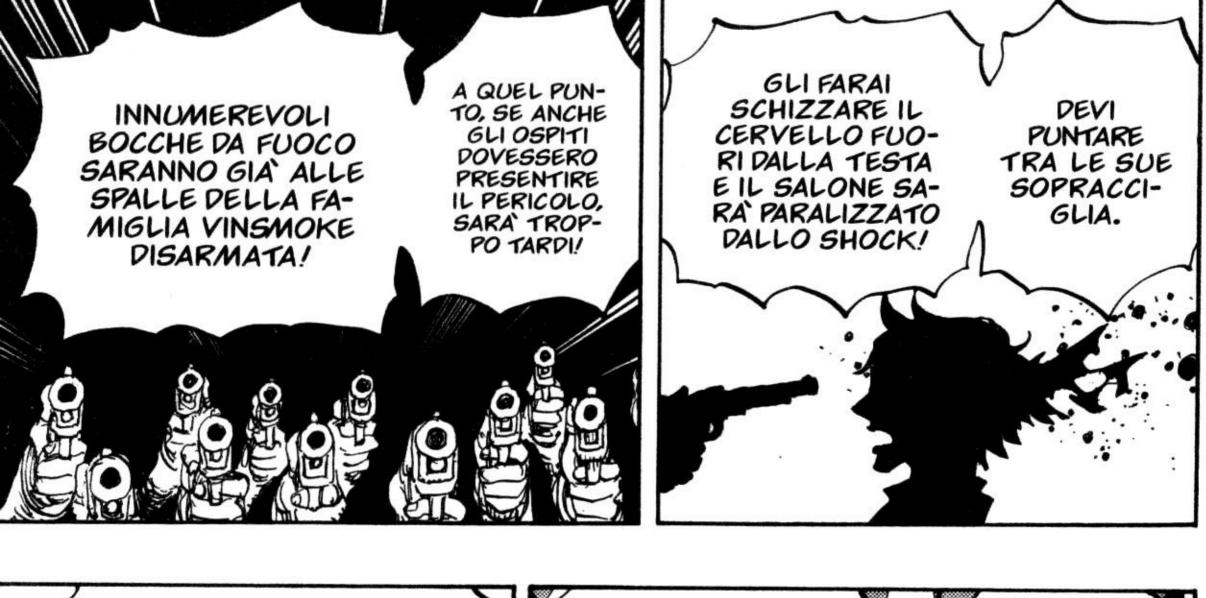








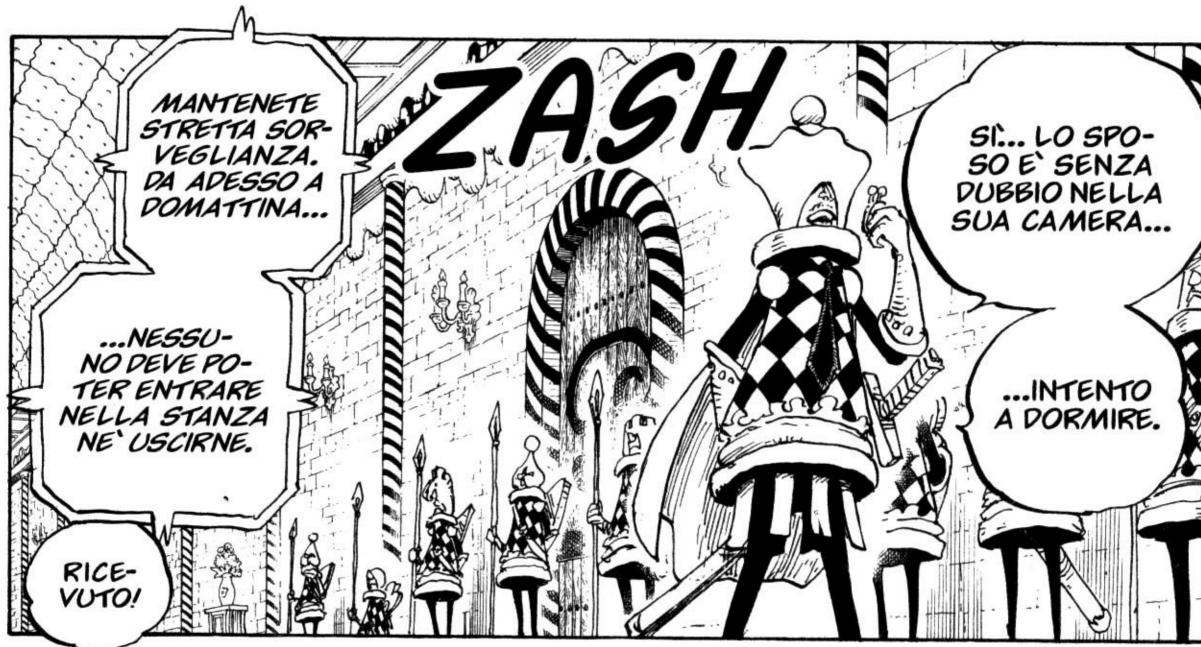


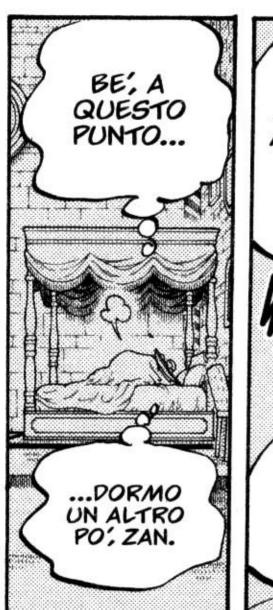










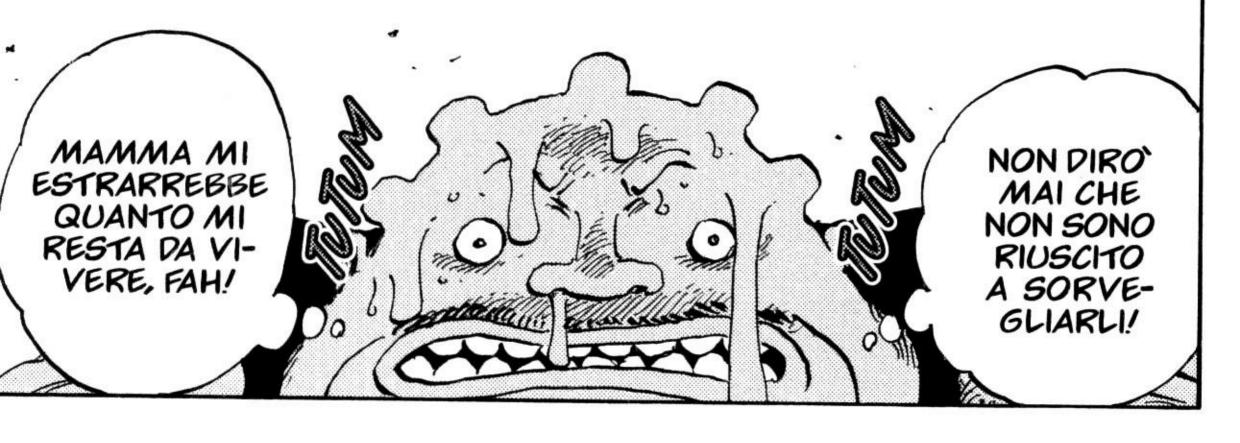












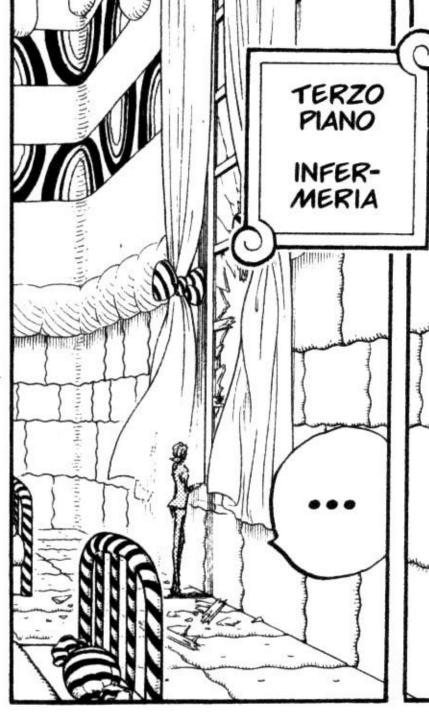




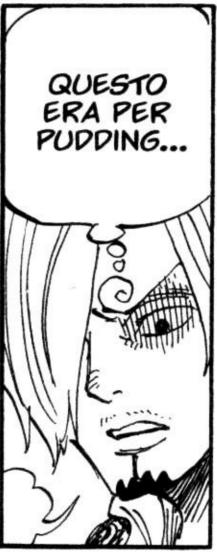






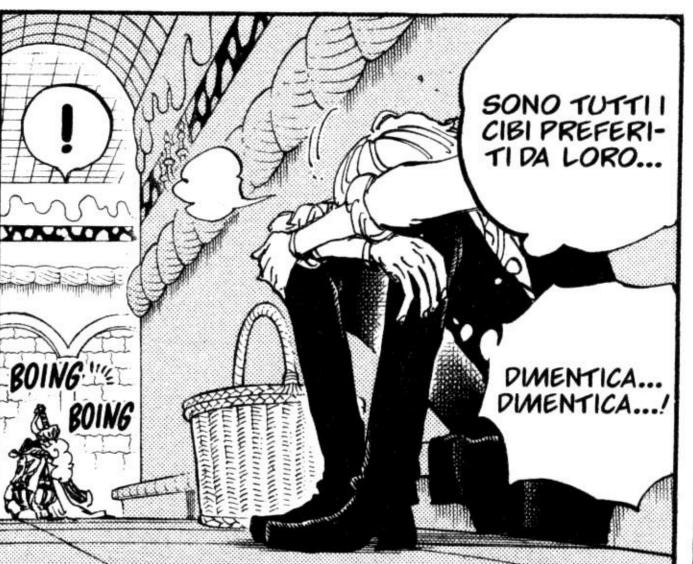
















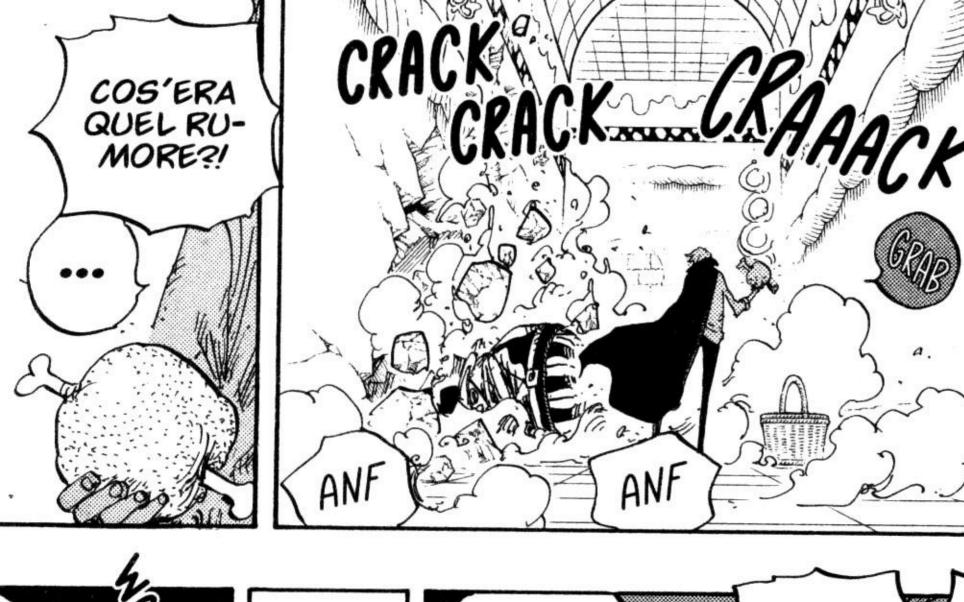








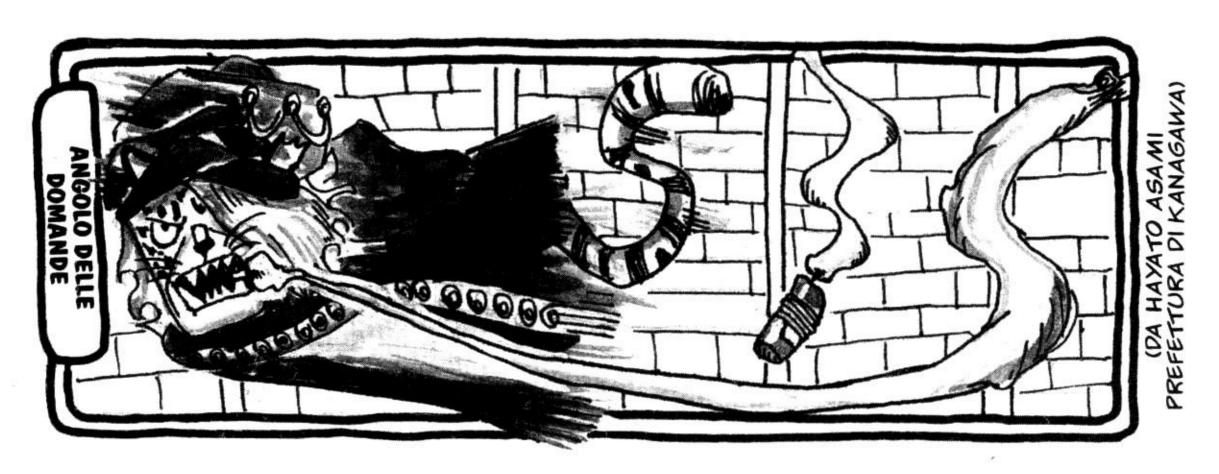




MA COSA







L- NEL CAPITOLO "LE TAZZE DEGLI AFFILIATI" (VOL. 80), NELLA SCENA IN CUI TUTTI TIRANO FUORI LA PRO-PRIA TAZZINA FACENDO "ZASH" LA NUVOLETTA HA OTTO PIPETTE! DOVREBBERO ESSERE SETTE... DI CHI DIAVOLO E' L'ULTIMA?! DIMMELO. TIPREGO!

O- CHE ROBA ... ! MA C'E' CHI GUARDA COSE DEL GENERE?! GLI AFFILIATI CHE ALZANO LE TAZZINE SONO IN SETTE MA IL RUMORE PARTE DA OTTO DIREZIONI, E LA COSA IN EFFETTI E' STRANA. QUESTO E' QUELLO CHE SI CHIAMA UN INCIDENTE DI TRA-SMISSIONE. NELLA DIREZIONE INDICATA DALL'ULTUMA PIPETTA, PRATICAMENTE, STAVA PASSANDO UNA VECCHINA VELOCISSIMISSIMA CHE FACEVA ANCHE LEI "ZASH": SONO DESOLATO. ANCHE LA VECCHINA SI SCUSA DI CUORE. QUINDI CERCATE DI CHIUDERE UN OCCHIO SCUSA-

L- COSA SIGNIFICA AVERE L'ANIMO DI CHI CREDE?! BY LUKIA DODICI ANNI

O- AD ESEMPIO, NON FARSI SVIARE DALLE BUGIE DEGLI ADULTI CHE NON AMMETTONO I PROPRI ERRORI E CREDERE FERMAMENTE NELLE PROPRIE IDEE. AVERE UN ANIMO FORTE CHE RESPINGE CERTE IDEE, AFFERMANDO CHE UNA VECCHINA CHE PASSAVA DI LI' NON PUO' FARE "ZASH"!

L- SE DO FLAMINGO SI TOGLIESSE GLI OCCHIALI DA SOLE, CHE FACCIA AVREBBE? BY SAKI & AYA

O- AH! GUARDATE! DO FLAMINGO STA PER TOGLIERSI GLI OCCHIALI PROPRIO ADESSO!

SU QUESTA VICENDA.

BY MUTSU 2



TEMI.

ALLORA,

GRANDE

RUFY ...

VECCHINA

(88)

TSK.

NON L'HA ANCORA FATTO! DOVREBBE PROSEGUIRE A PAGINA 128! PRESTO, TOGLITI GLI OCCHIALI!

## GUURGLE!



RICHIESTA: "LAW CHE SI AGITA PERCHÉ CORA STA PRENDENDO FUOCO MENTRE CUOCE DELLE PATATE CON LE FOGLIE SECCHE" BY NAOMIN SHIRAKI DA TOKYO



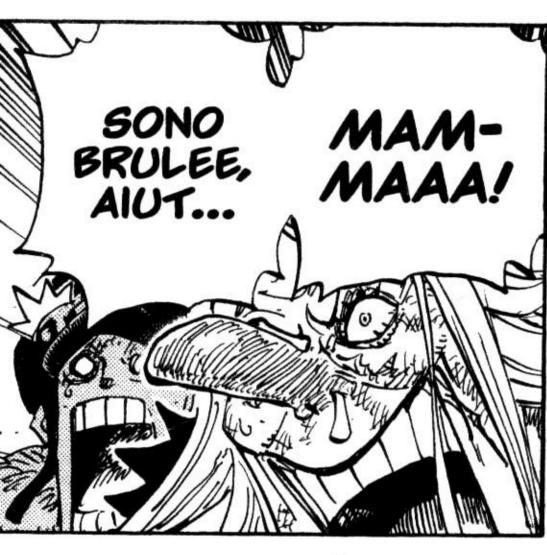


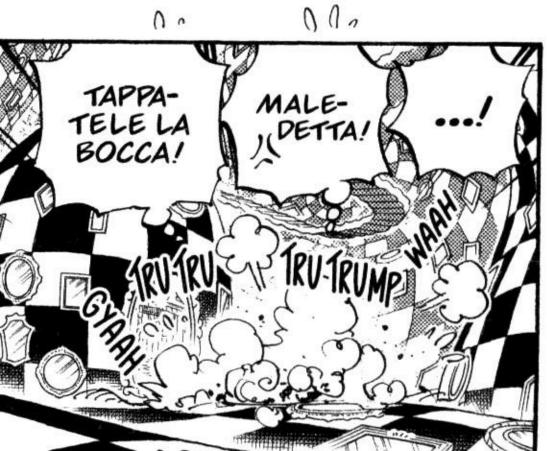






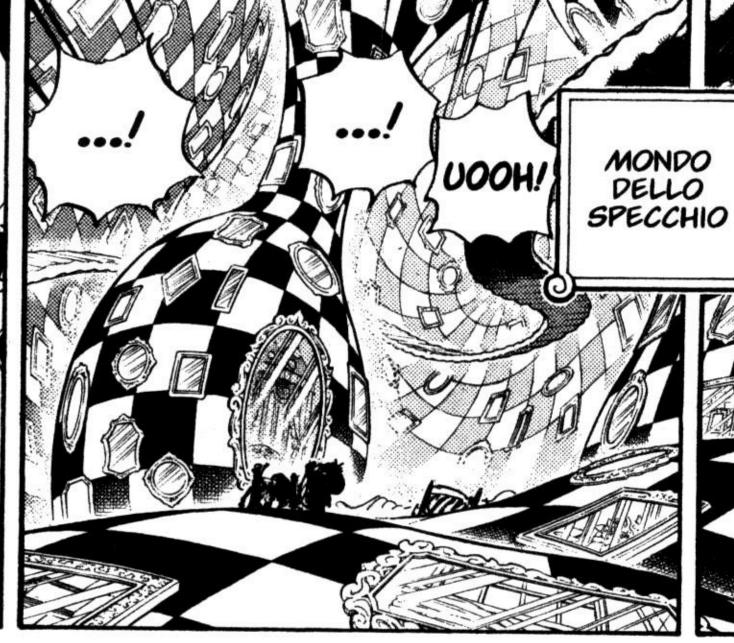


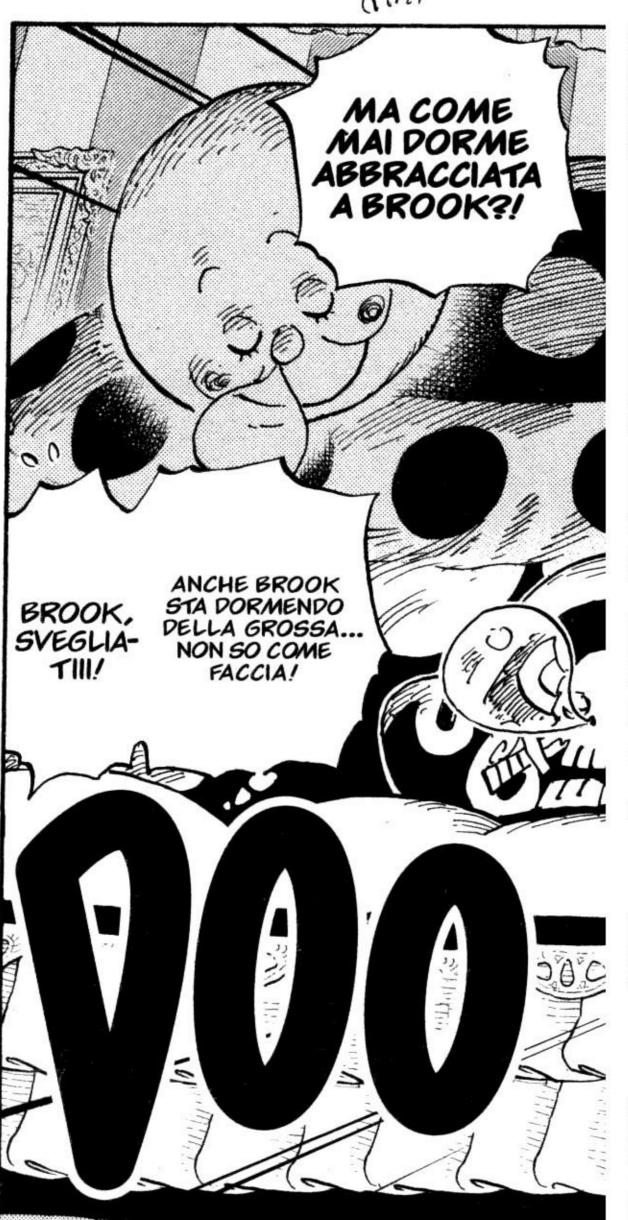






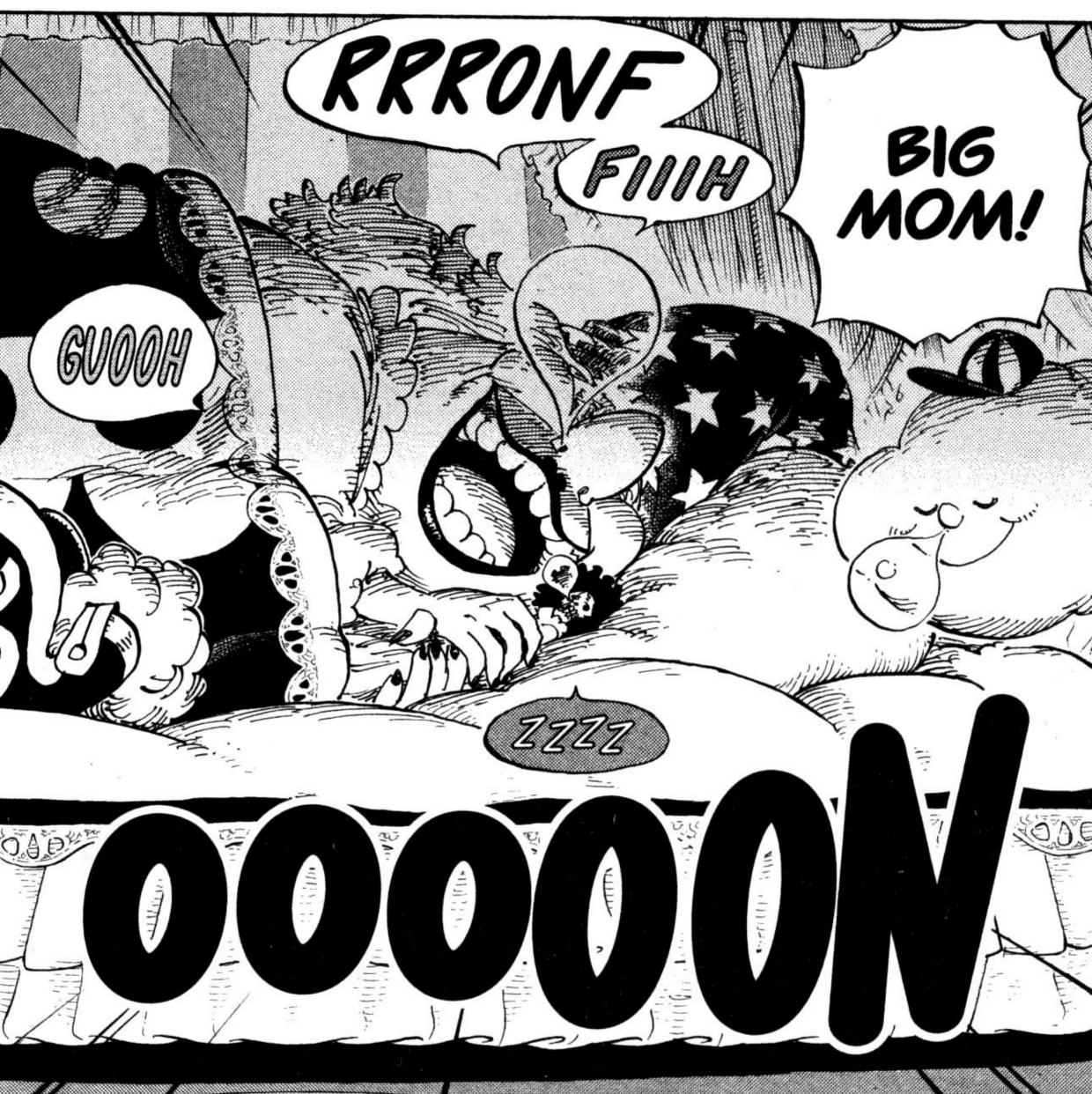










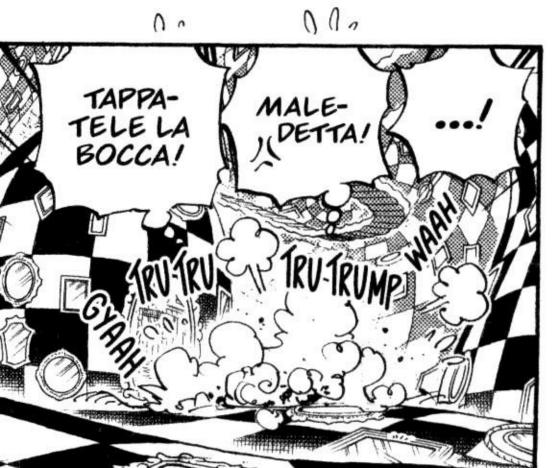








































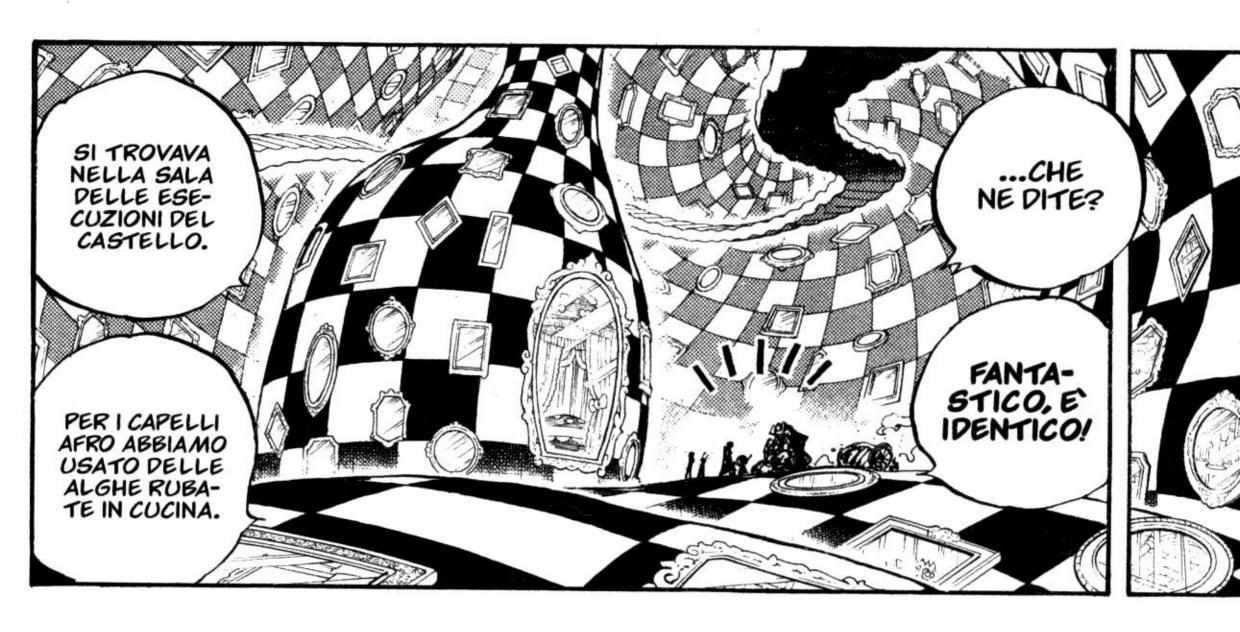










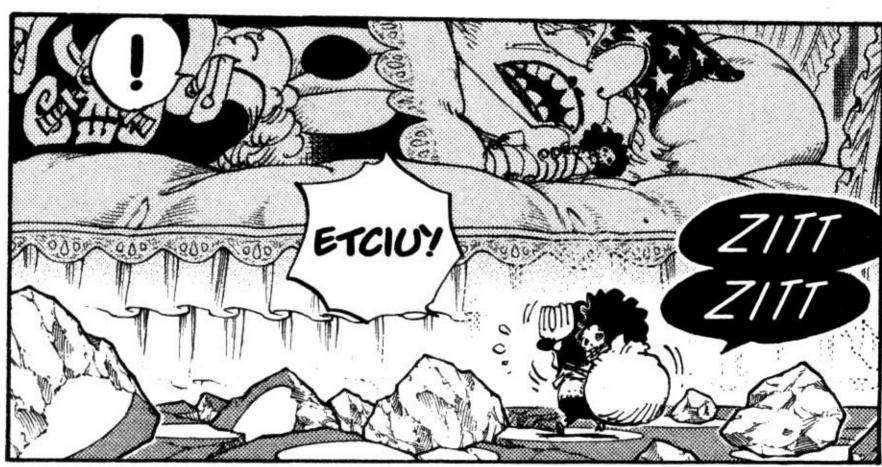




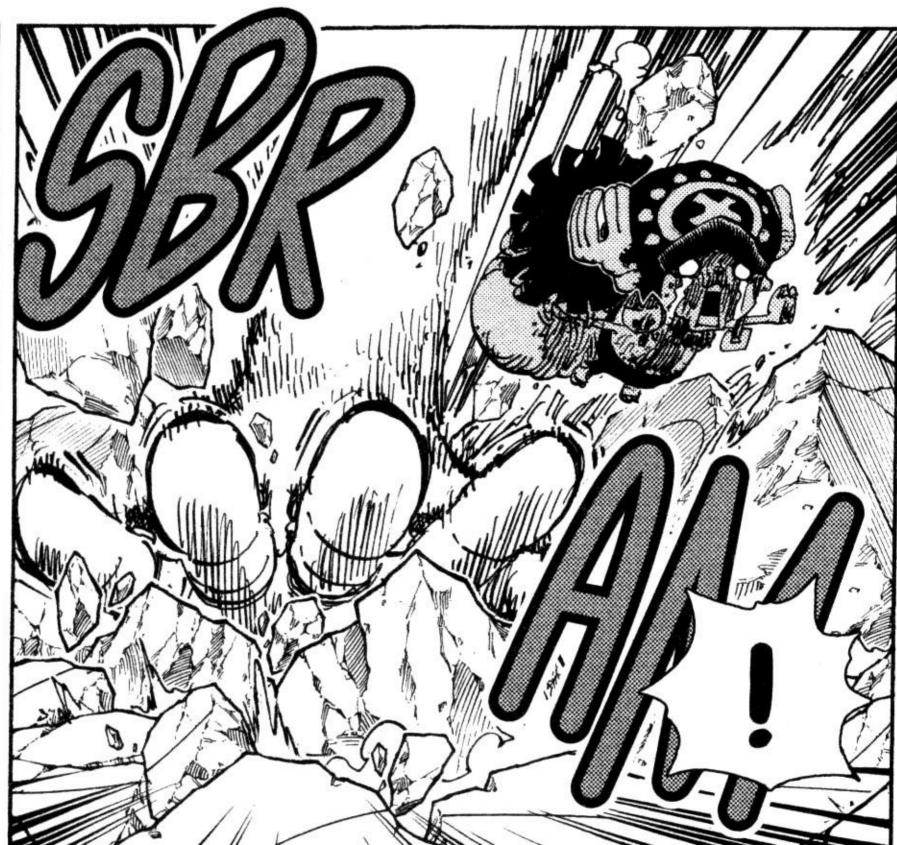






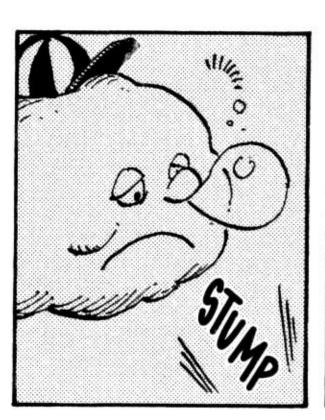


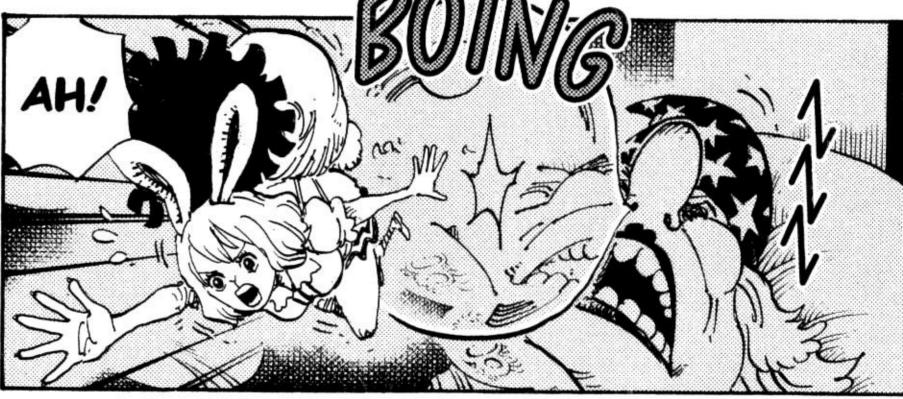
















CI PENSO











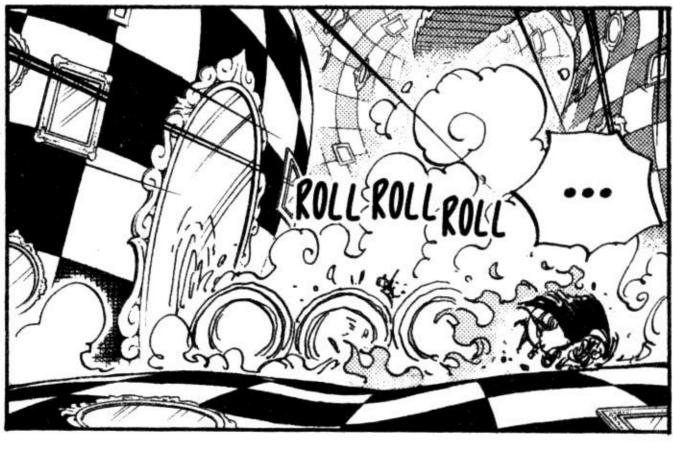






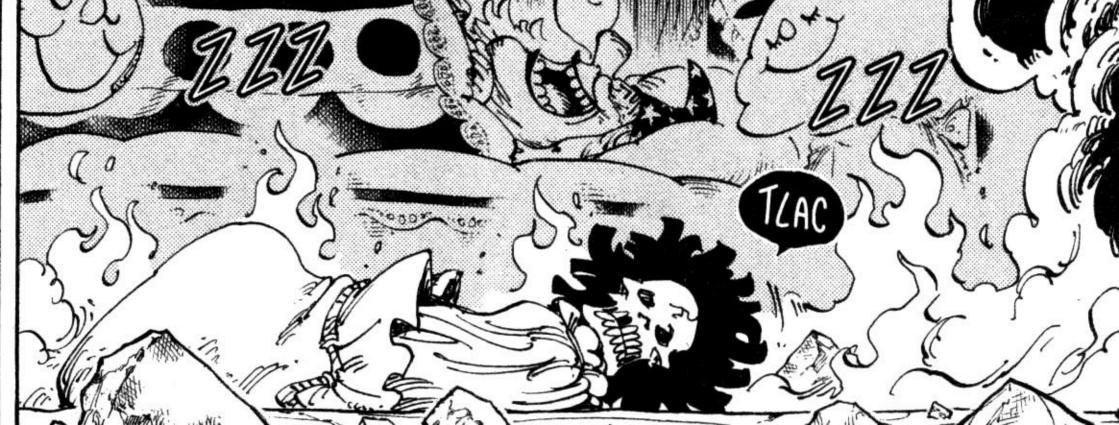
















































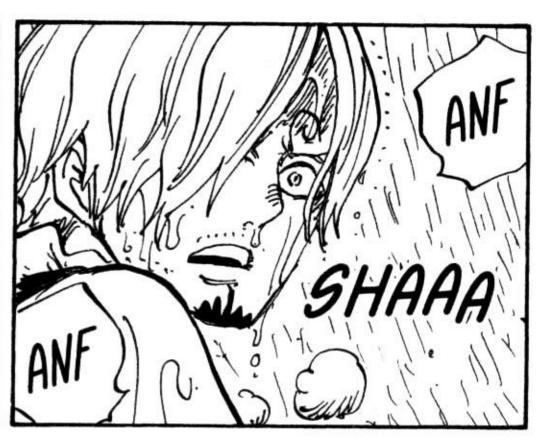


















AAAAAH! SOTTO GLI OCCHIALI DA SOLE HA DEGLI ALTRI OCCHIALI DA SOLE! PRESTO, TOGLITI GLI OCCHIALI! (TORNARE A P.110 1

L- MAESTRO ODA, SALVE! IL MIO COMPLEANNO E` L'11 OTTOBRE. VISTO CHE FINORA NON C'ERA NESSUN PERSONAGGIO COL COMPLEANNO IN QUESTO GIORNO, CI HO PENSATO SU! IL RISULTATO E` IL PIU` (1) GRANDE (O) CANE (11), OVVERO IL DUCA CANE-TEMPESTA, SOVRANO DIURNO DEL DUCATO DI MOKOMO!

BY MASAJU

O- COOOSA?! MA DECIDERLO COSI, DI TESTA TUA...
OK, VA BENE.

L- IL MIO COMPLEANNO E' IL 9 LUGLIO, MA NON CI SONO PERSONAGGI PER QUESTA DATA, QUINDI... POTREBBE ESSERE IL COMPLEANNO DELLA MADRE DI SANJI, VINSMOKE SORA. IN GIAPPONESE SORA PUO' SIGNIFICARE "CIELO" E A LUGLIO C'E' UN BEL CIEL COI VINSMO-KE (9). CHE NE DICI?!
BY SPAZIO-STELLA-ARMONIA

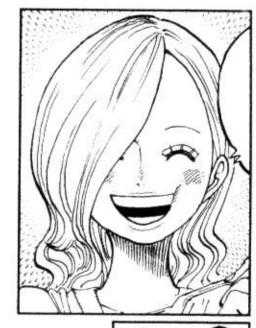
O- CHE RAGIONAMENTO TIRATO PER I CAPELLI! 3 CHE RAZZA DI PROPOSTA... OK, ACCETTATA.

L- MAESTRO ODA, HO PENSATO A UN COMPLEANNO! TRA I PERSONAGGI "OCCULTI"; IL CELEBRE ED EMBLE-MATICO PANDAMAN POTREBBE FESTEGGIARLO IL 29 FEBBRAIO (VISTO CHE E' UN GIORNO PARTICOLARE CHE NON RICORRE SPESSO).
BY KAJUSA

O- MA DAI, E' GENIALE! PERO; DECIDERLO COSI FACILMENTE... OK, ANDATA.

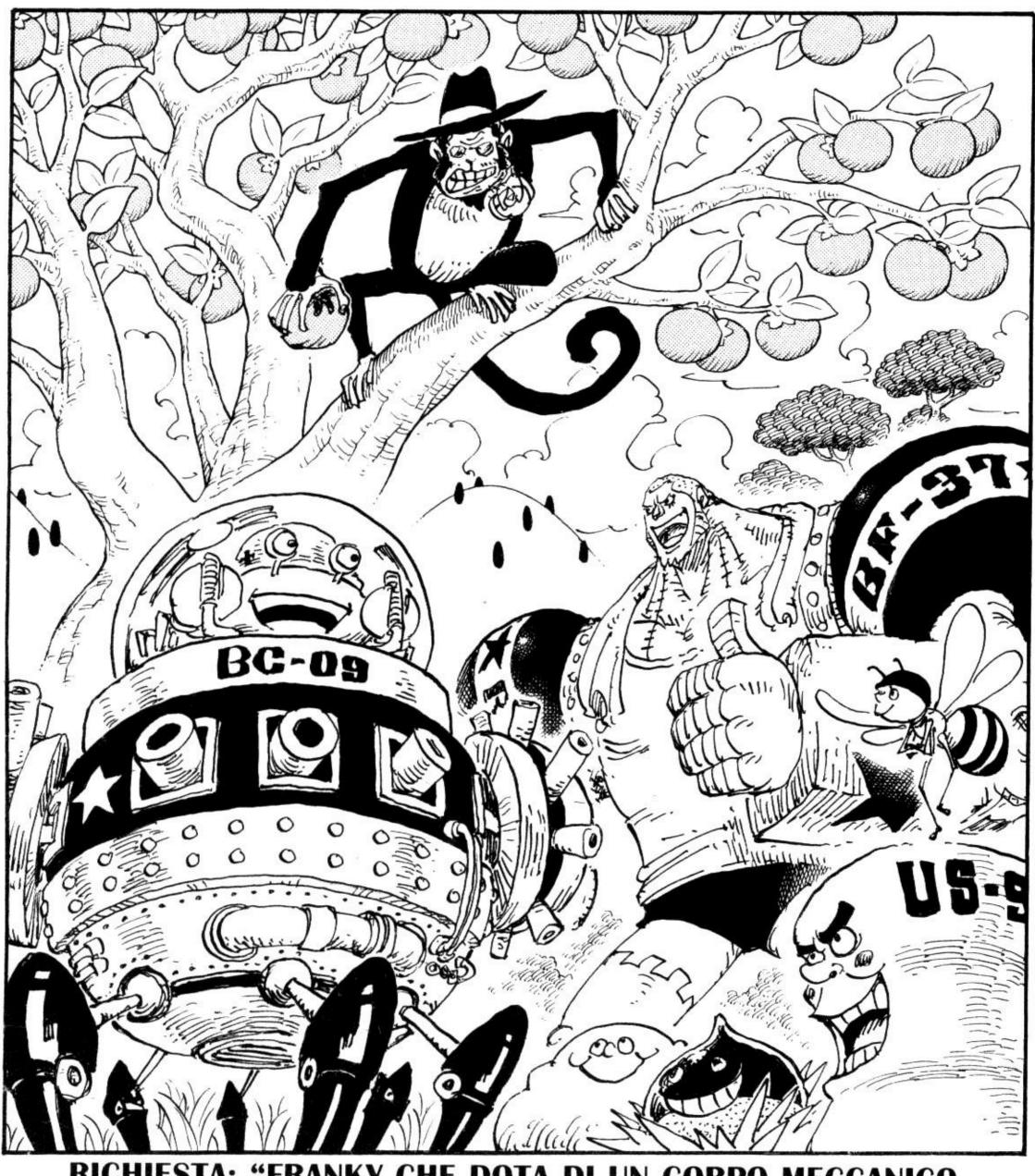
CONTROLLATE I COMPLEANNI DEI PERSONAGGI SULLA HOME PAGE UFFICIALE ONE-PIECE.COM!







## BUGIARDO



RICHIESTA: "FRANKY CHE DOTA DI UN CORPO MECCANICO UN GRANCHIO CHE VENIVA MALTRATTATO DA UNA SCIMMIA" BY NODA SKYWALKER DA OSAKA











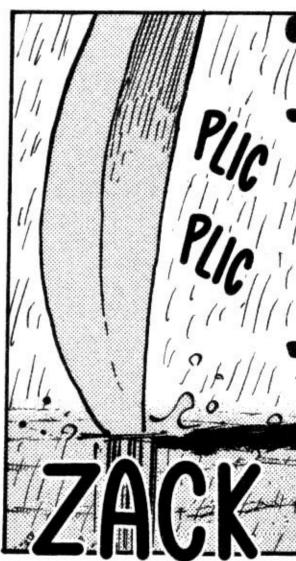






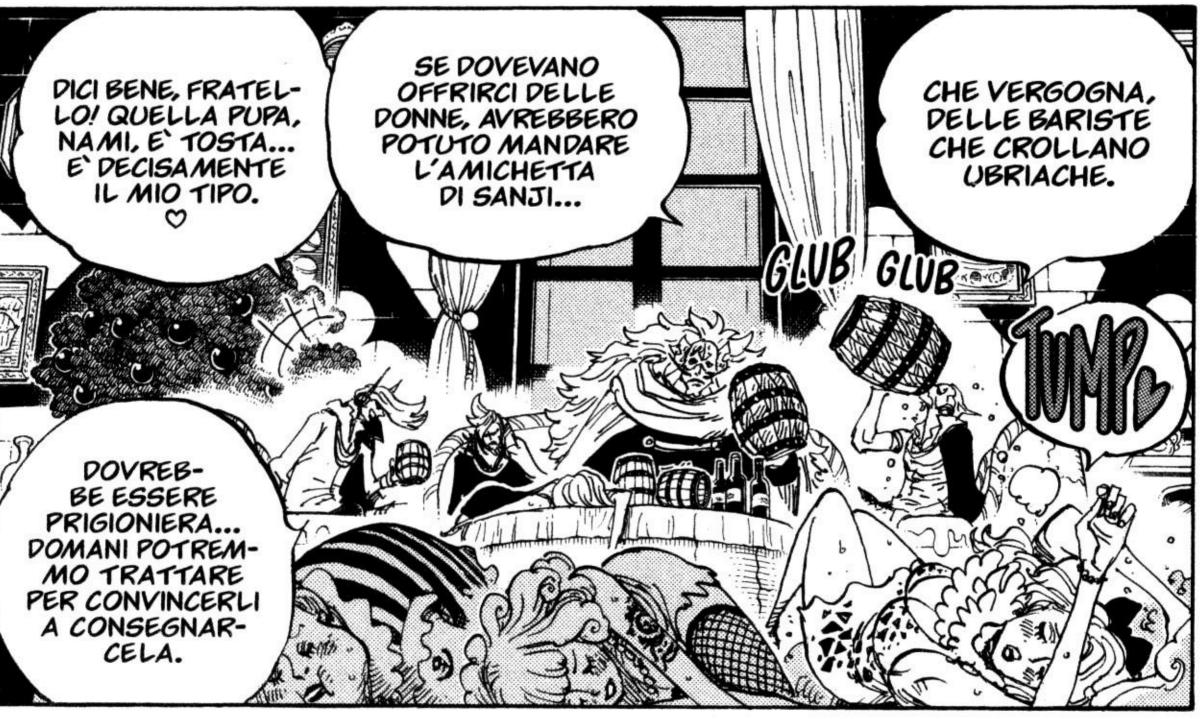




















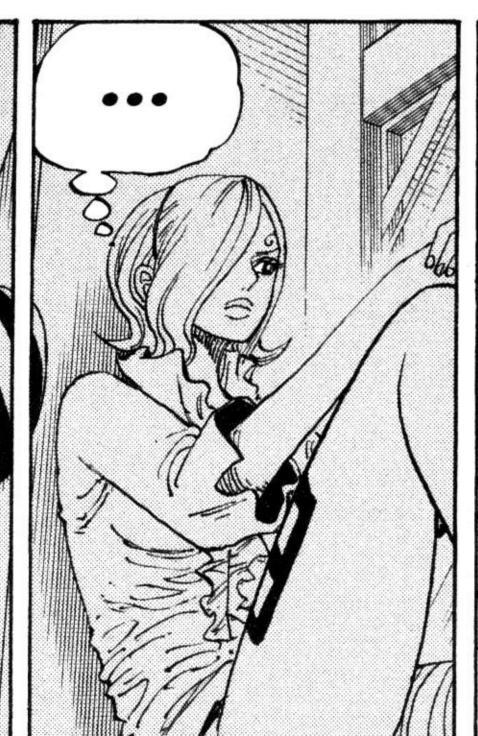




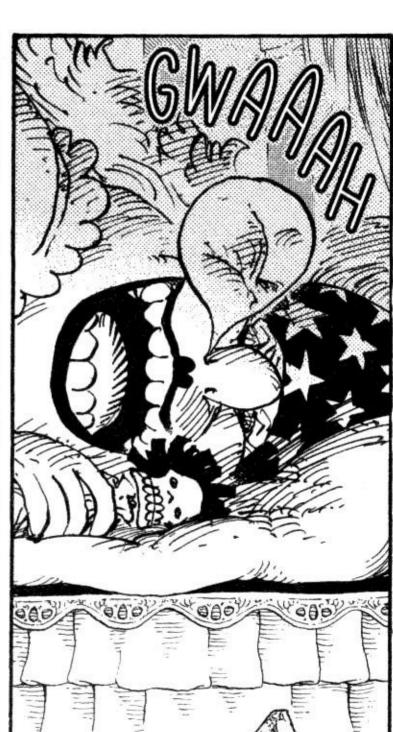














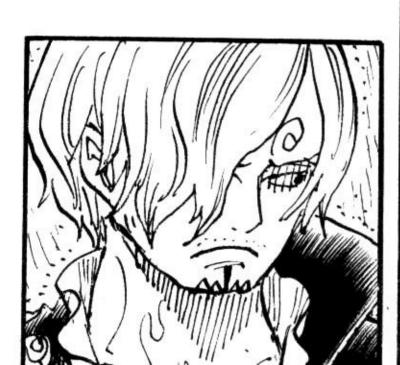






























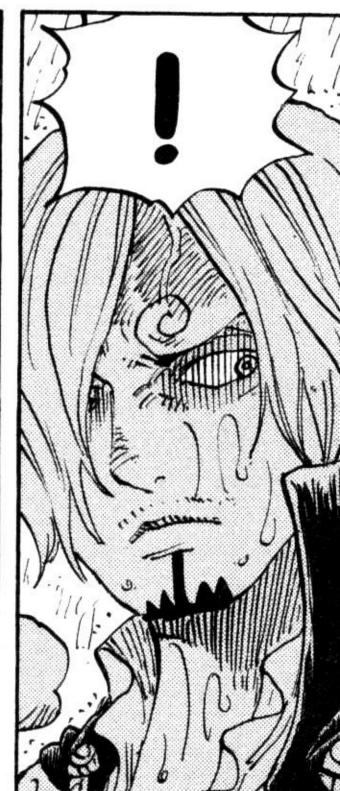




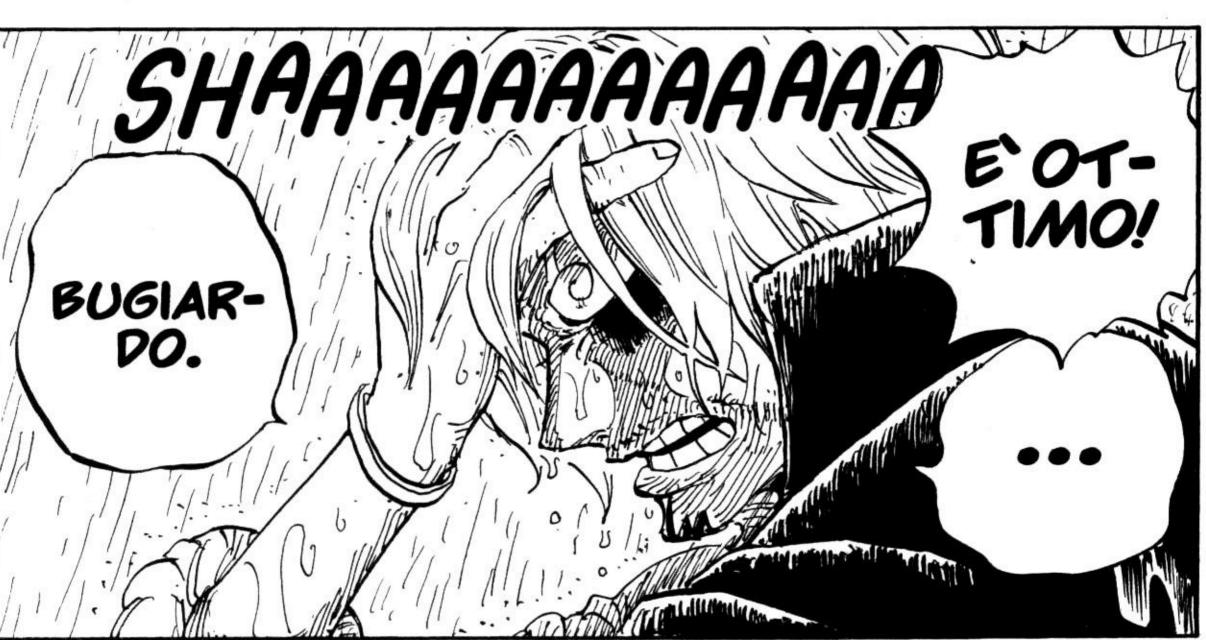








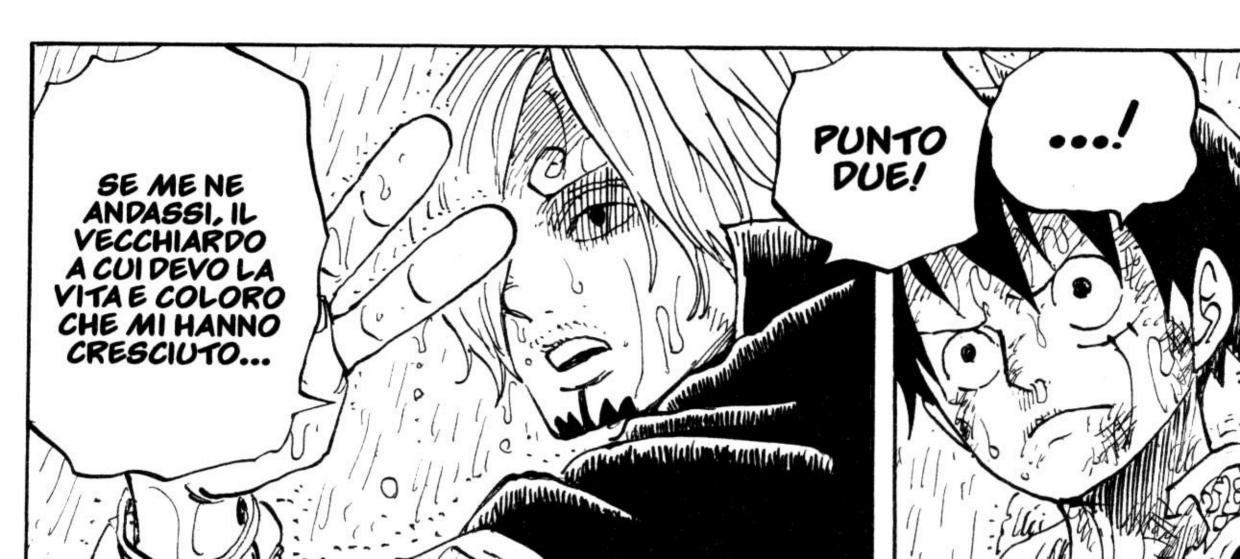






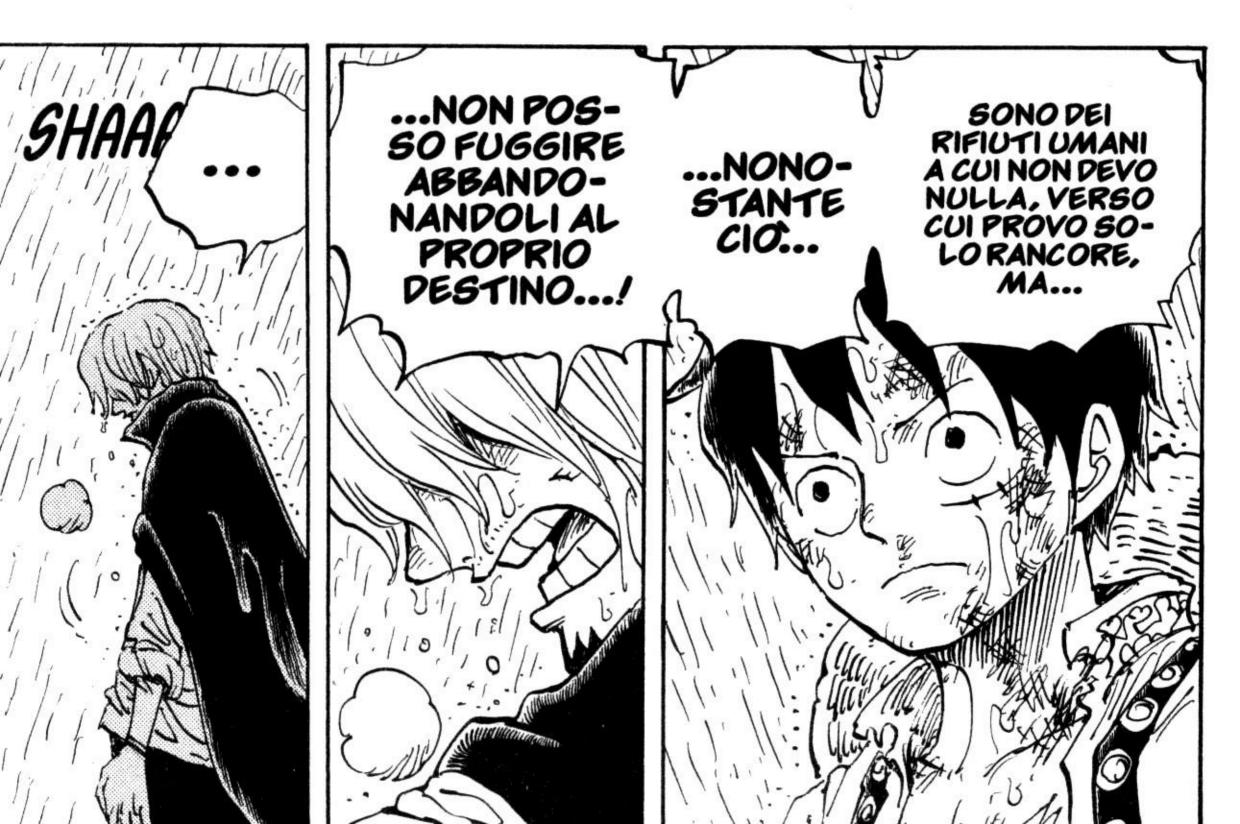














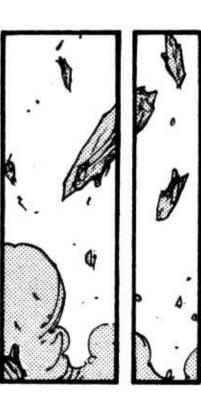












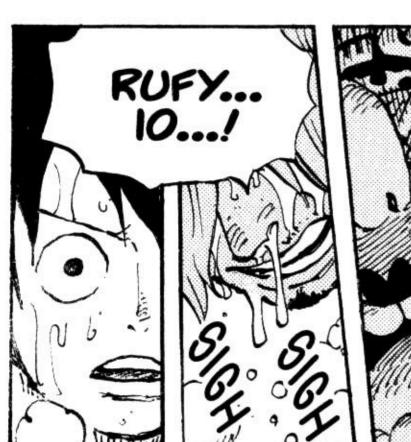






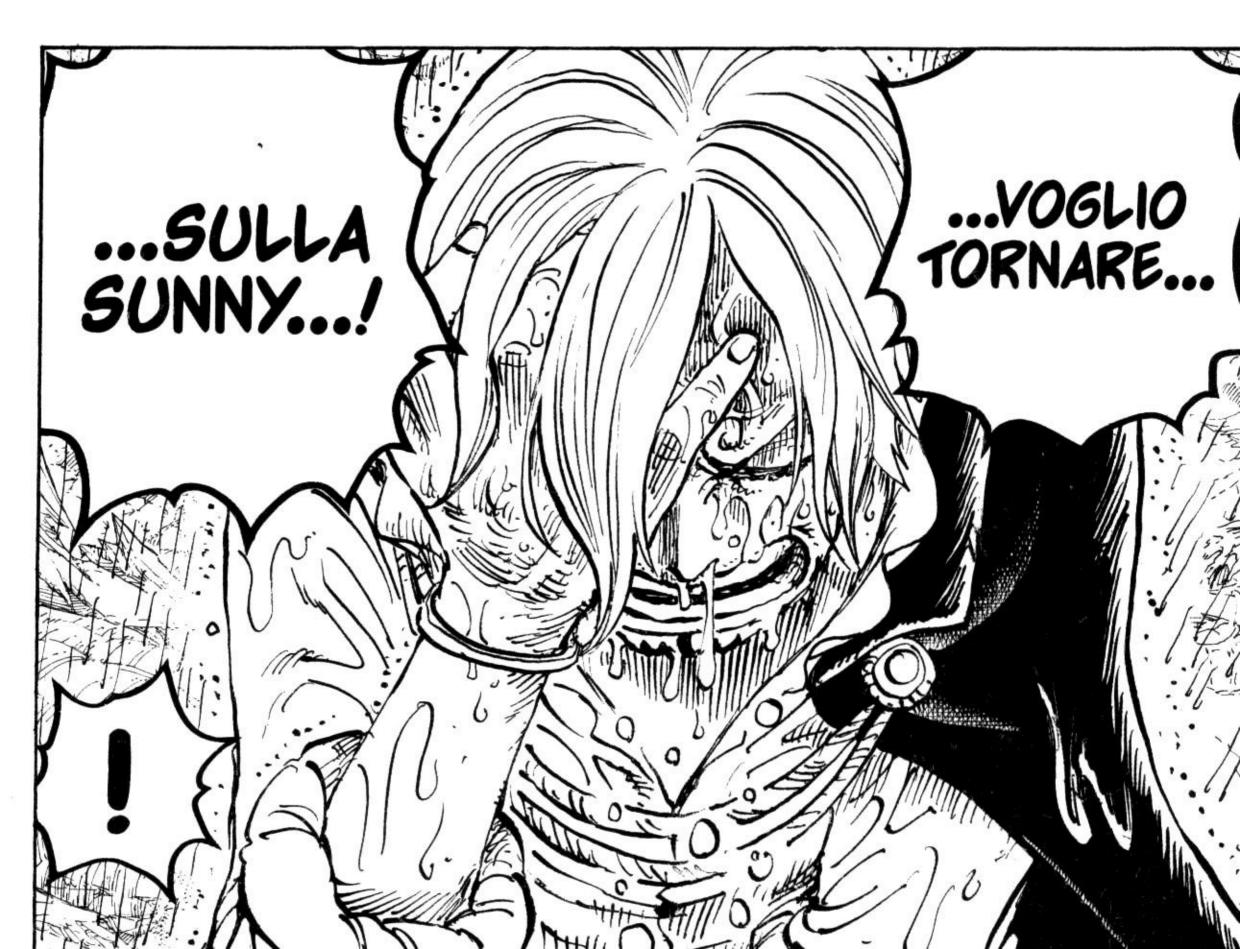






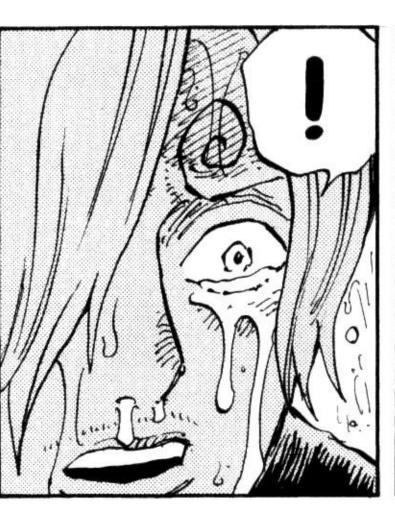


















L- ODACCHI, SALVE. NELLE SBS DEL VOLUME 84 ZORO E' FINITO NEL GRUPPO DI CHI NON MANGIA IL GHIACCIO, MA NEL PRIMO CAPITOLO DEL VOLUME 71 MANGIA IL GHIACCIO, O SBAGLIO? BY DOBIN

O-! { EHM... SI... & GIA... & SI VEDE, EH?! SI... EHM... PARE PROPRIO CHE MANGI IL GHIACCIO. COSI SEMBRA. PERO ZORO NON HA I BAFFI... C'E' ANCHE LA POSSIBILITÀ CHE NON SIA ZORO... C'E, NO? EHM... NO. NON E' ZORO... NON LO E'...

L-NEL VOL. 84, NEL CAPITOLO "L'ARMATA DELLA RABBIA"; HO IDENTIFICATO TRE PER-SONAGGI IDENTICI A OPERA. ANCHE LORO SONO QUATTRO GEMELLI COME SANJI E GLI ALTRI VINSMOKE? BY ?

O-NON C'ERA ABBASTANZA SPAZIO PER TUTTI, MA IN REALTA' SONO CINQUE. NELLA FAMIGLIA CHARLOTTE IL QUINTO FIGLIO E' OPERA, IL SESTO E' COUNTER, IL SETTIMO E' CADENZA, L'OTTAVO E' CABALETTA E IL NONO E' GALA. BIG MOM ATTUALMENTE HA SESSANTOTTO ANNI E, IN CIRCA QUARANTADUE ANNI, OGNI ANNO HA DATO ALLA LUCE UN FIGLIO, O PIU' D'UNO. I SUOI DISCENDENTI SONO OTTANTACINQUE PROPRIO PERCHE' TRA LORO CI SONO PARECCHI GEMELLI. IL PARTO PIU' STRAORDINARIO E' STATO QUELLO DI DIECI GEMELLI ORA DICIOTTENNI, CINQUE MASCHI E CINQUE FEMMINE! E' VERAMENTE UNA BIG MOM!

L- A PAGINA 54 DEL VOLUME 83, IN BASSO A DESTRA, NAMI INDOSSA UN'ARMATURA, VERO? FA COSI` TANTA PAURA L'UMPERATRICE? E` DAVVERO INCREDIBILE CHE POI RIESCA A TOGLIERSELA ALL'ISTANTE! BY KAWA MACHO

O-SI, CE L'AVEVA QUANDO LA NOTTE PRIMA AVEVANO COMBATTUTO CON LE FORMICHE DI MARE. SUBITO DOPO ESSERE APPRODATA SULL'ISOLA SI E' CAMBIATA. BENE, E' IL MOMENTO! LE SBS CONTINUANO NEL PROSSIMO VOLUMEEE!









**CADENZA** 

CABALETTA





COUNTER

**OPERA** 



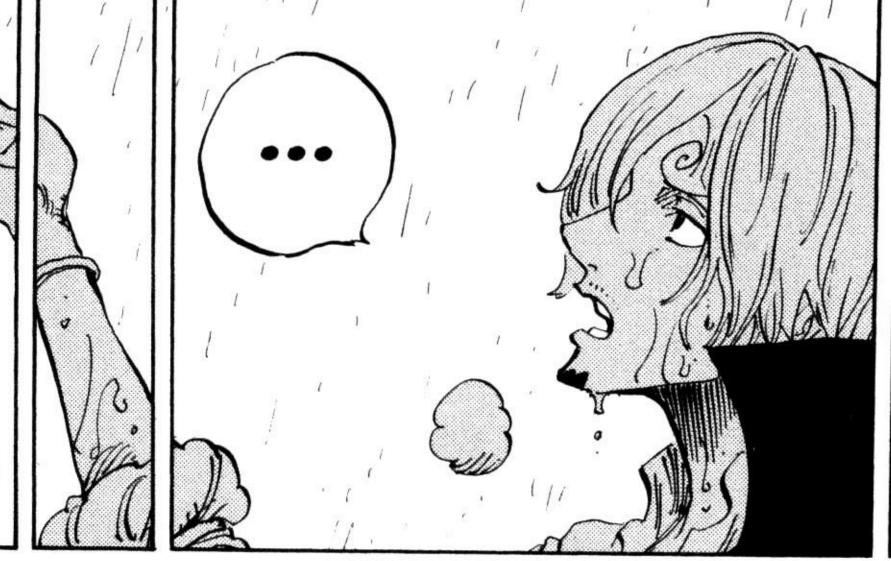
## TORRE



RICHIESTA: "HANCOCK CHE SI GODE LA PISCINA" BY ULTRASEVEN (WOOSH!) DALLA PREFETTURA DI SAITAMA









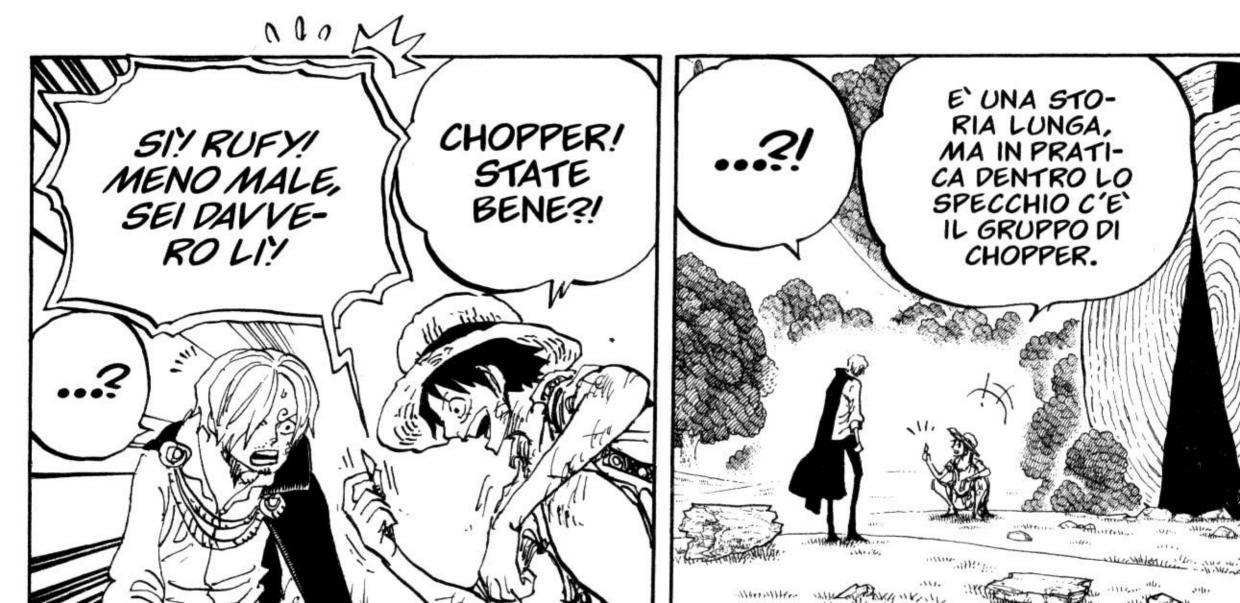






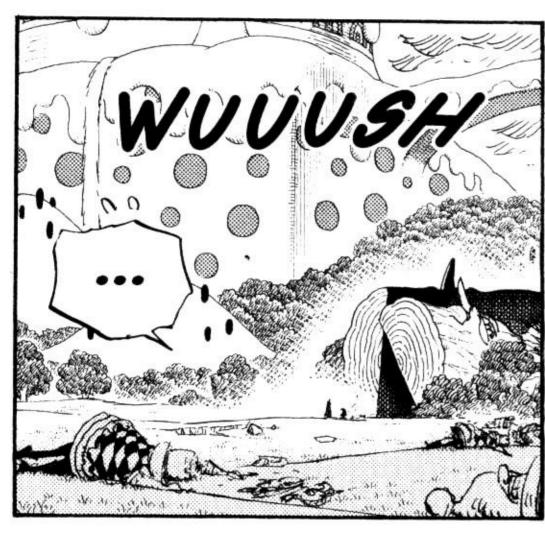
































































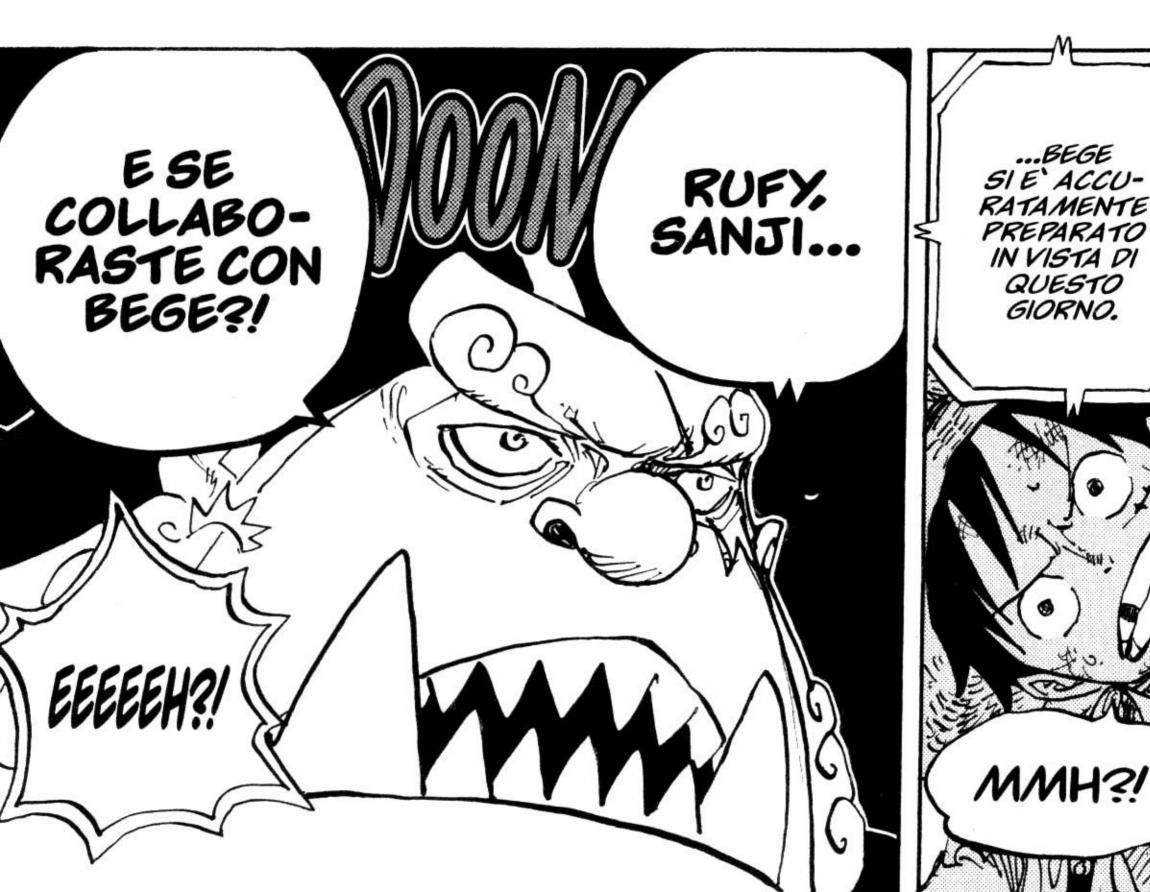






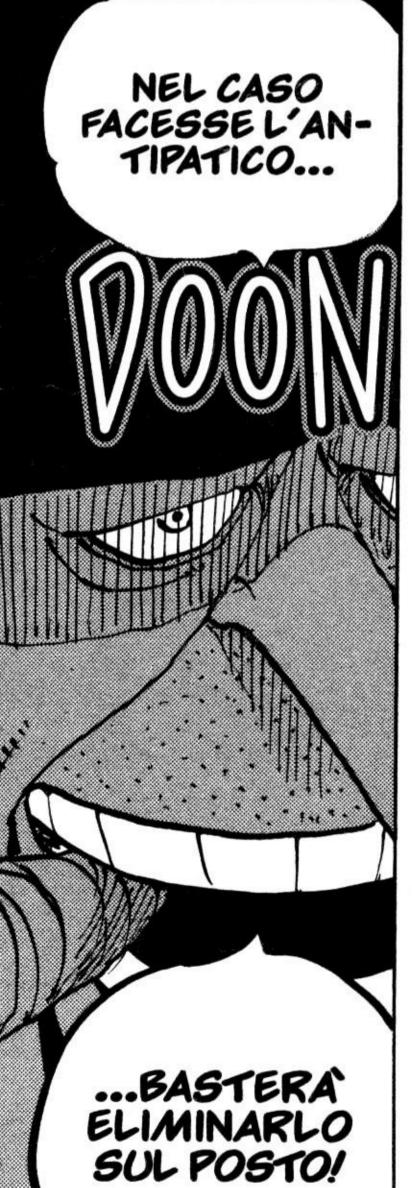




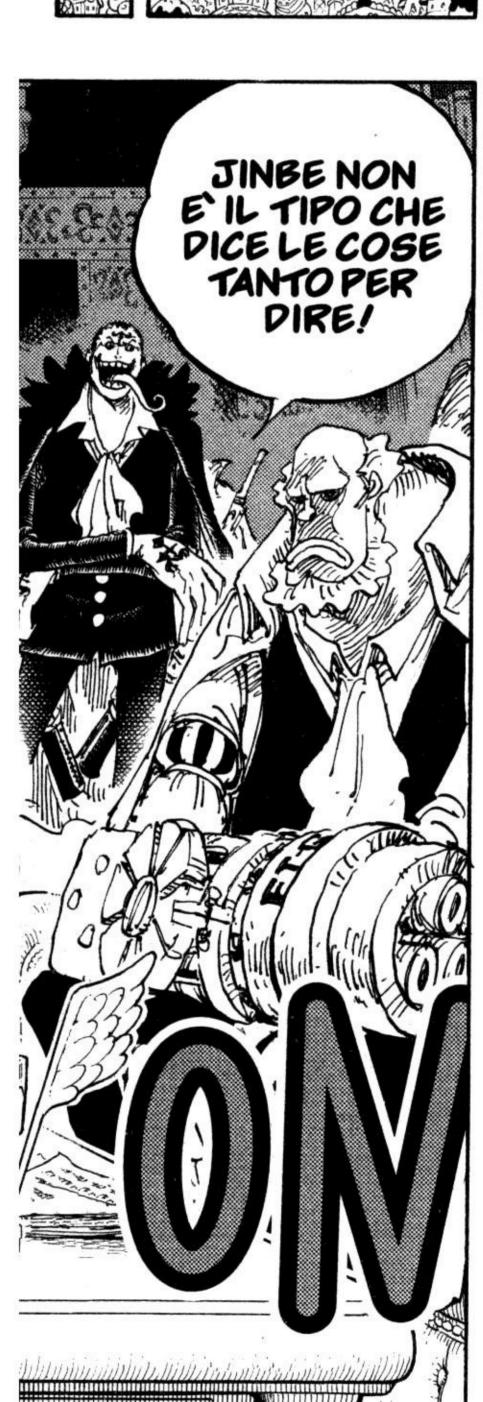










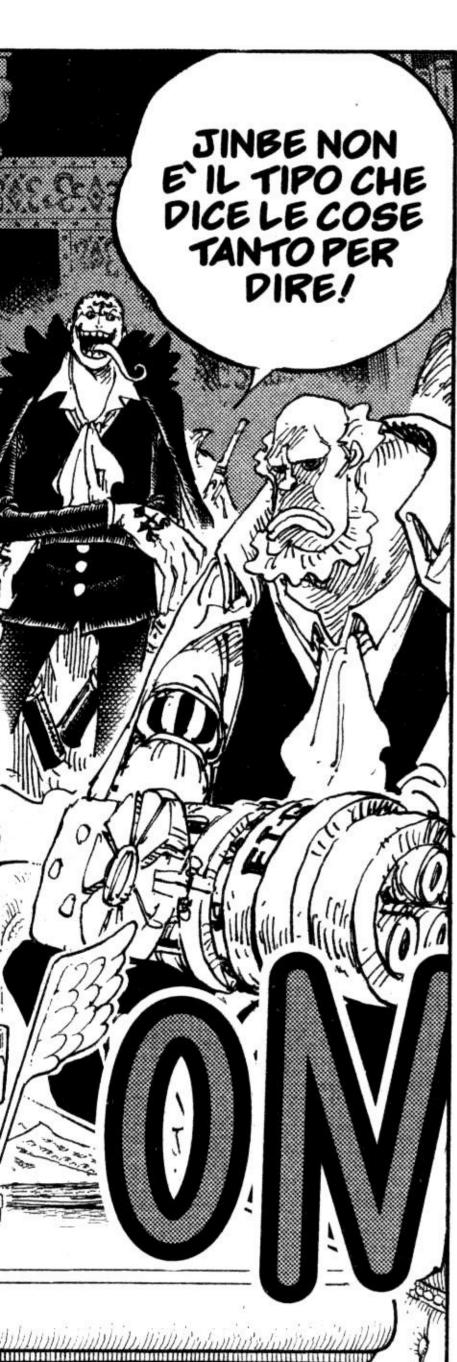






















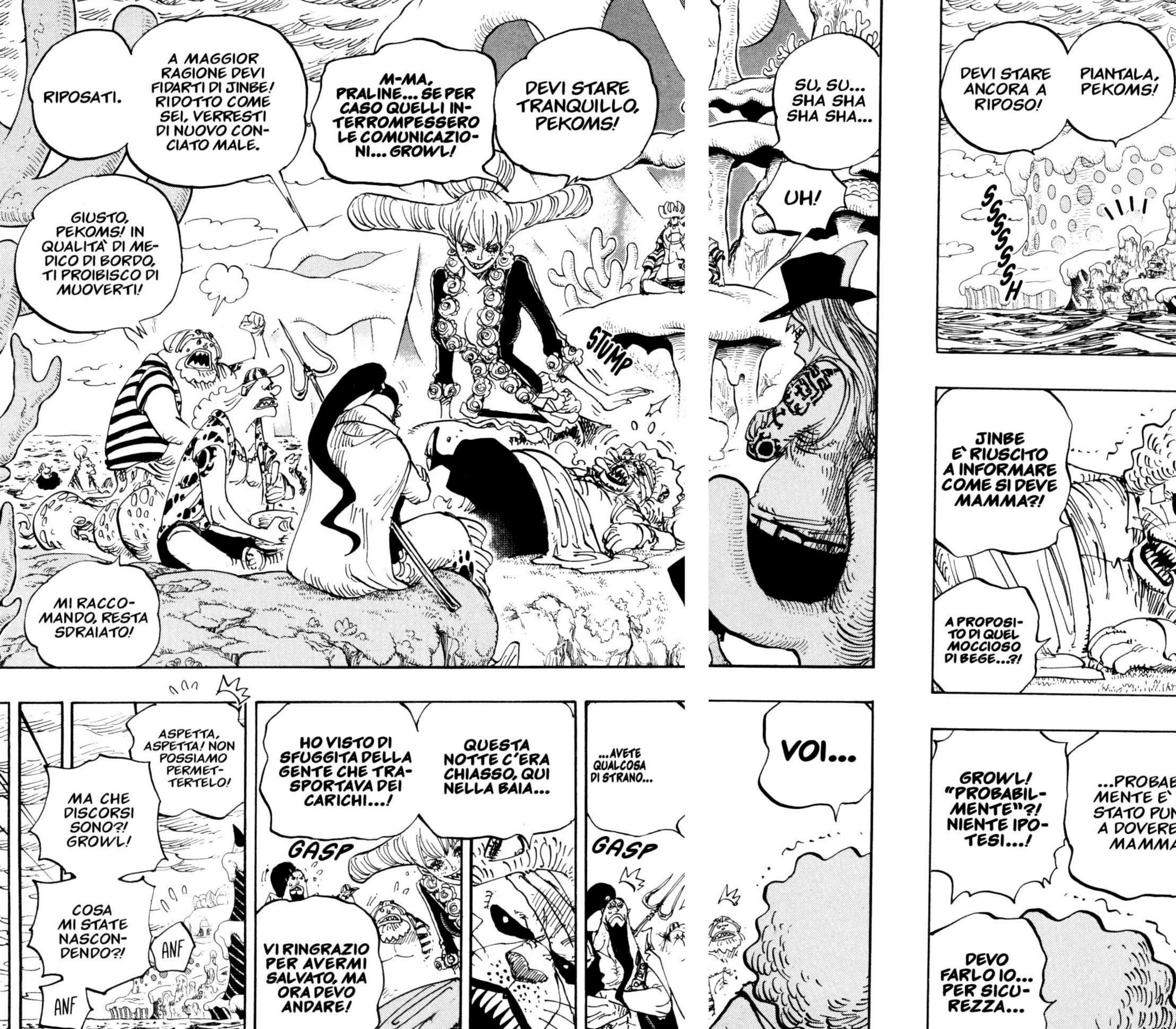


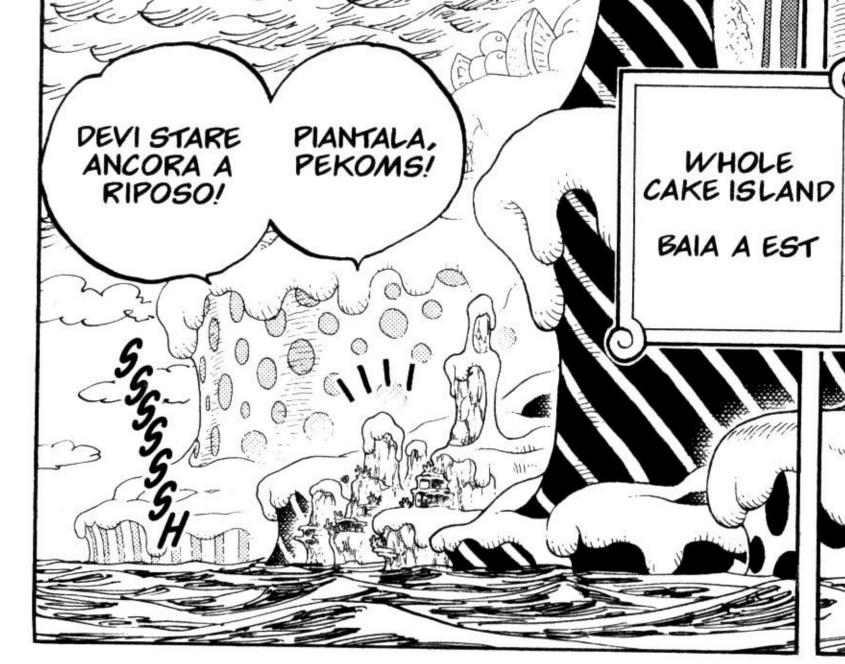
## RIUNIONE

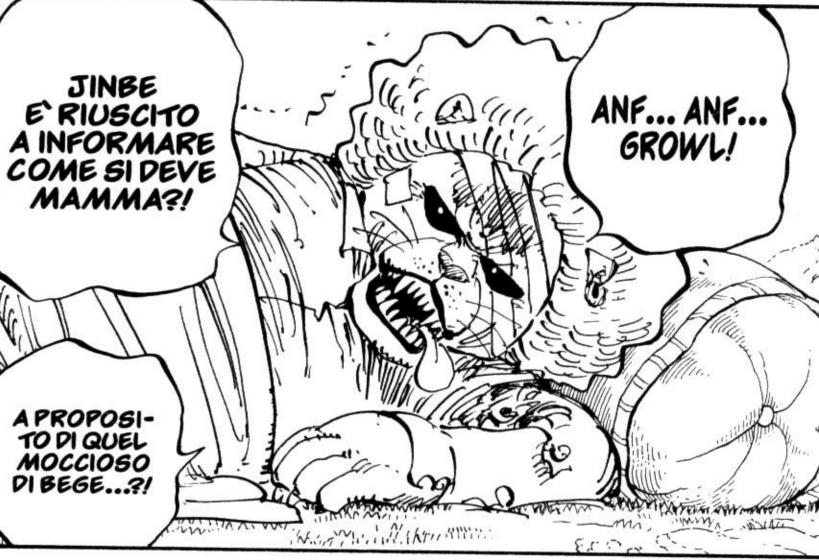








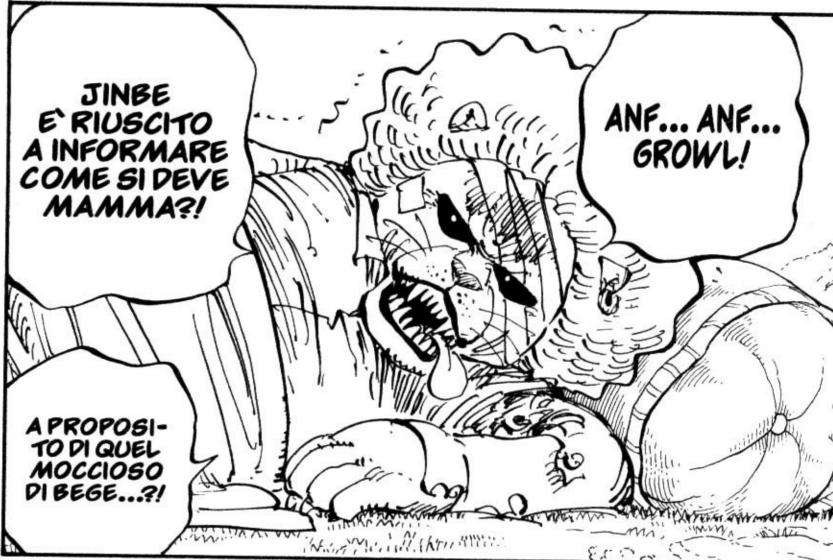








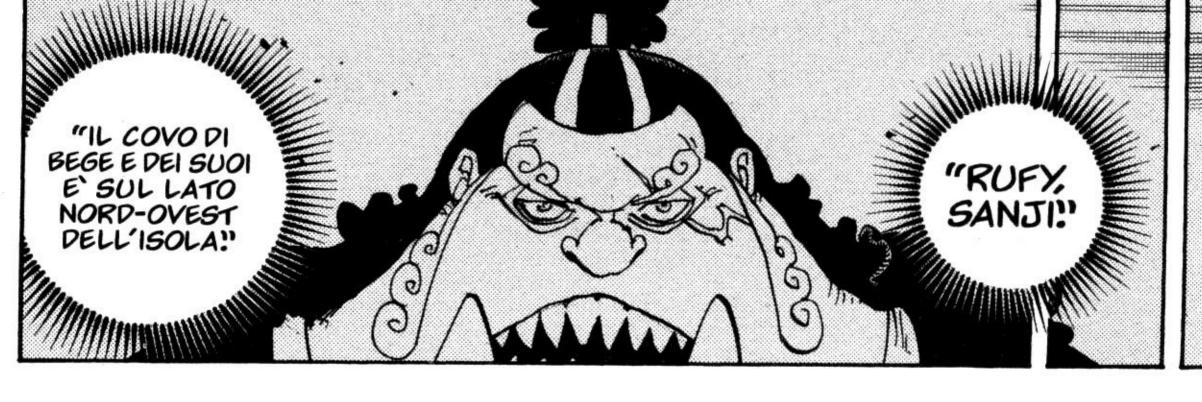












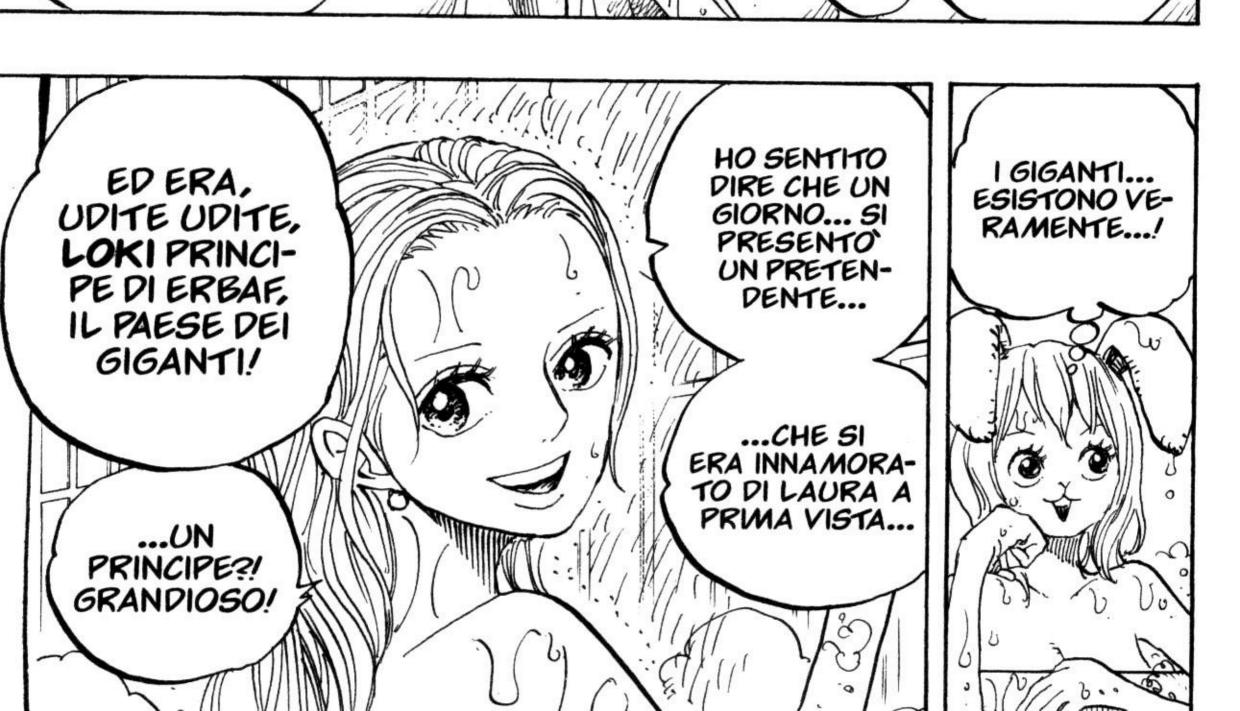






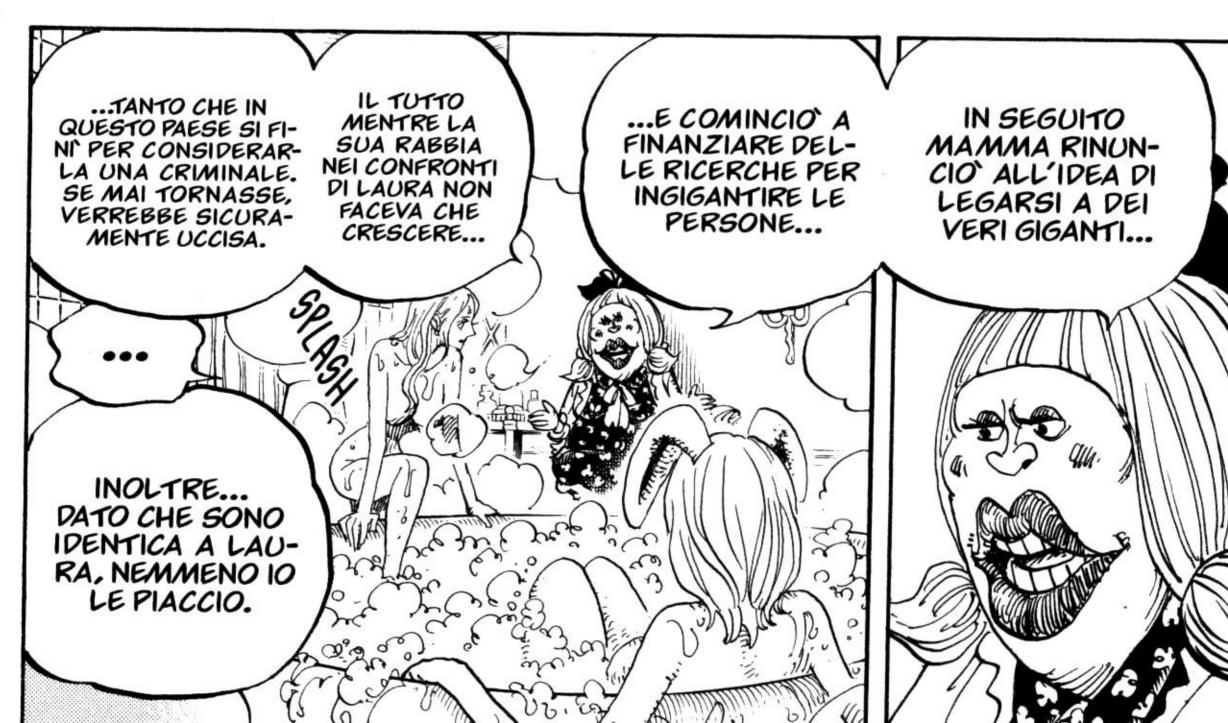




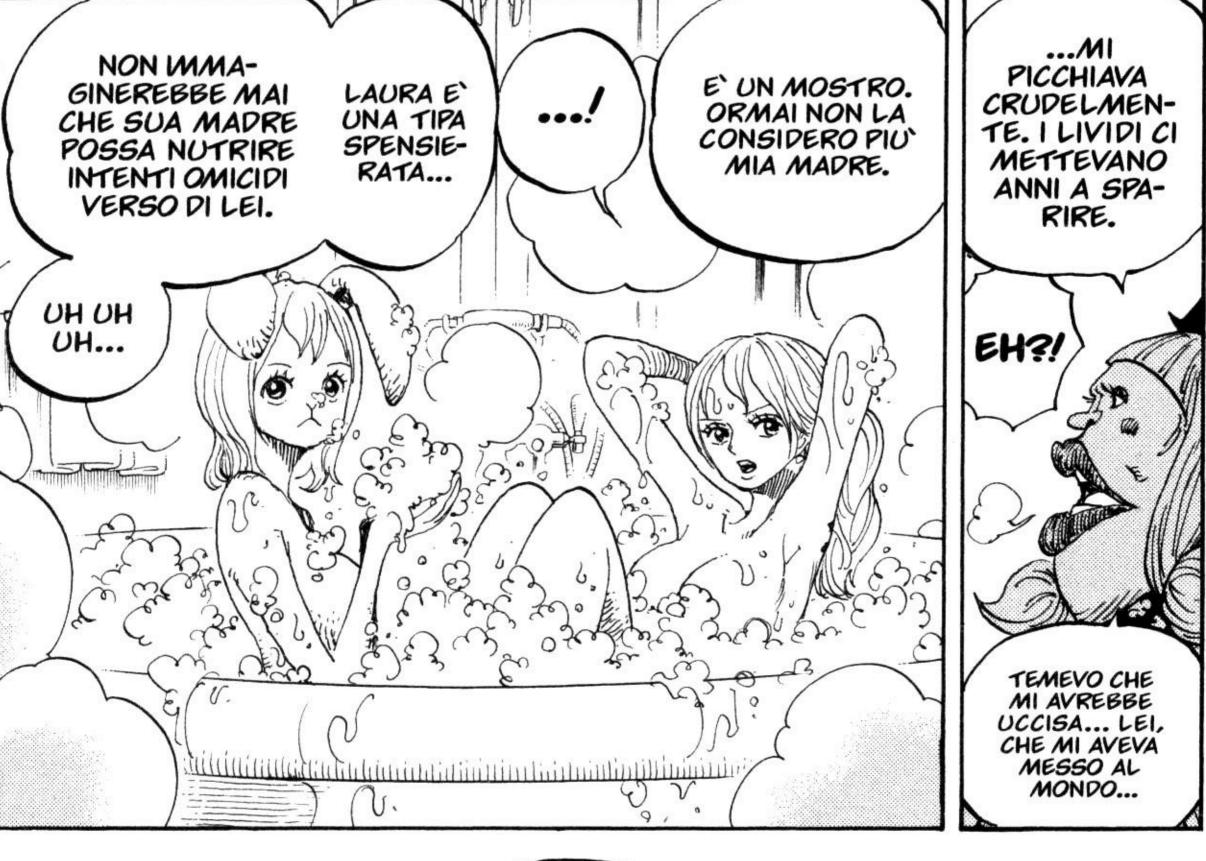
























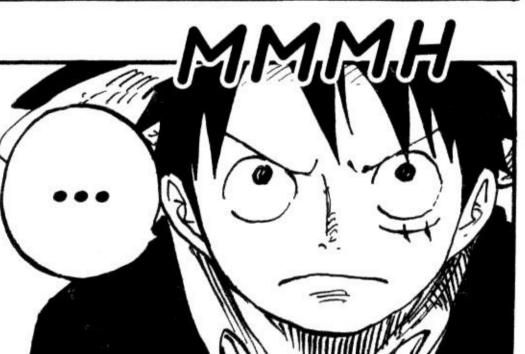


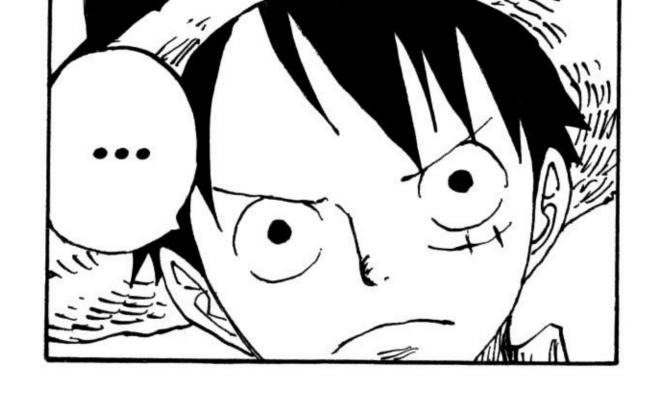














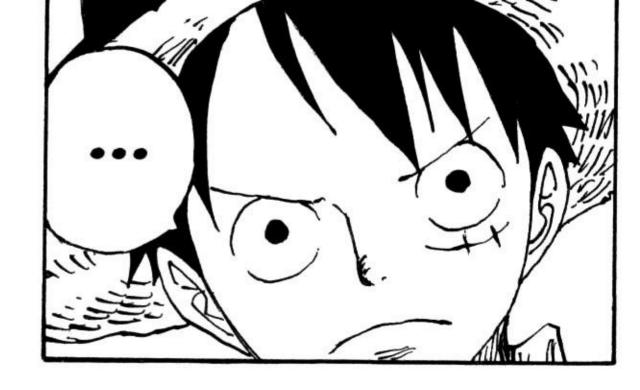


























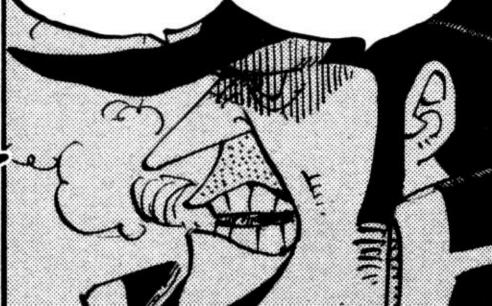




ORA IO SONO UNA "TORRE" AFFIDABILE...



...E HO
OTTENUTO IL
CAMBIO SENZA
PERSONALMENTE
PROBLEMI.
DELLA SORVEGLIANZA...























### IL SECONDO E ULTIMO VOLUME ESCEA FEBBRAIO SU DRAGON!

KUROKO NO BASUKE EXTRA GAME © 2014 by Tadatoshi Fujimaki/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com



Da ONE PIECE di Eiichiro Oda

EI ANDOH

## ORE PIECE PARTY

ILIMONDO DELLA PIRATERIA...





...NONE MAI STATO COSI DEMENZIALES

SOO IN FULL BURNERS

ONE PIECE PARTY
© 2015 by Eiichiro Oda, Ei Andoh/SHUEISHA Inc.

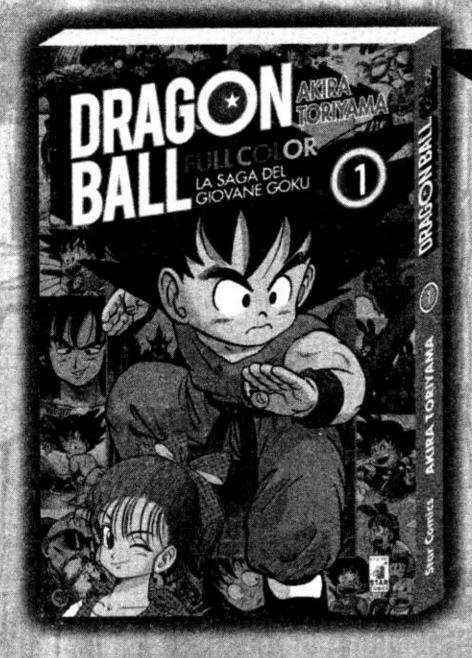




# AKIRA TORIYAMA FULL COLOR LA SAGA DEL LA SAGA DEL GIOVANE GOKU GIOVANE GOKU

IL PRIMO ARCO
NARRATIVO DI
DRAGON BALL'PER
LA PRIMA VOLTA
A COLORI!

CERA UNA VOLTA.
NEI RECESSI DI
UNA MONTAGNA...





OTTO IMPERDIBILI VOLUMI, IN EDICOLA E FUMETTERIA!

DRAGON BALL FULL COLOR SHONEN HEN © 2016 by BIRD STUDIO/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com



DON'T MISS IT!

#### di Naoko Takeuchi



Kodansha (2003) 12 volumi serie completa

Dopo la prima pubblicazione del 1995, Star Comics rilancia le magiche imprese della paladina della giustizia più amata di sempre con una riedizione nuova di zecca! Grazie a un'accurata revisione dei testi e a un adattamento rispettoso dell'originale, potrete finalmente tornare a combattere al fianco delle mitiche guerriere Sailor!

Usagi è una studentessa di quattordici anni che conduce una vita allegra e spensierata come tante sue coetanee. Tuttavia, il giorno in cui s'imbatte in una misteriosa gattina parlante di nome Luna comincia per lei un'avventura sconvolgente: scopre infatti di essere Sailor Moon, guerriera dell'amore e della giustizia dotata dei poteri della Luna, e di avere sulle spalle il destino del pianeta! Come potrà un'esile ragazzina dai lunghi codini biondi fermare le forze del male che minacciano la Terra? E perché proprio lei, dall'indole così pigra e maldestra?! Con l'aiuto delle inseparabili compagne Sailor Mercury, Sailor Mars, Sailor Jupiter e Sailor Venus, e affiancata dall'affascinante Tuxedo Kamen, Sailor Moon si impegnerà a lottare contro i nemici più efferati e affronterà un lungo viaggio nello spazio e nel tempo per cercare il prezioso Cristallo d'Argento, capace di donare forza e immortalità a chi lo possiede, e ritrovare se stessa...

Non perdete il quarto, strabiliante volume della mitica saga della maestra Takeuchi! A febbraio, in fumetteria e in edicola, continua la battaglia contro il male all'insegna dell'amore e della giustizia!

#### 14 FEBBRAIO

DIVINITY III: STALINVERSO M. Kindt, T. Hairsine, R. Winn, D. Baron VALIANT 74 - € 8,90

DIVINITY III: GLI EROI DEL GLORIOSO STALINVERSO J. Lemire, M. Kindt, J. Harris, S. B. Wilson, E. Rahal, C. Crain, CAFU, R. Gill, F. Portela, J.J. Ryp VALIANT 75 - € 8,90

AD ASTRA 11 Mihachi Kagano ACTION 292 - € 4,90

MAGI 34 Shinobu Ohtaka, STARLIGHT 300 - € 4,30

HARU X KIYO 7 Akira Ozaki SHOT 224 - € 4,30

MOB PSYCHO 100 3 ONE GREATEST 217 - € 4,50

GATE 9 Takumi Yanai, Satoru Sao TECHNO 280 - € 5,90

YOUNG BLACK JACK 10 Osamu Tezuka, Yoshiaki Tabata, Yu-go Okuma MUST 85 - € 5,90

#### 21 FEBBRAIO

GINTAMA 36 Hideaki Sorachi - € 4,90

PRISON SCHOOL 22
Akira Hiramoto
STORIE DI KAPPA 273 - € 4,90

IL RICCIO INNAMORATO 2 Nao Hinachi AMICI 243 - € 4,50

TSUBAKI-CHO LONELY PLANET 6 Mika Yamamori TURN OVER 212 - € 4,30

TO LOVE-RU DARKNESS 15 Kentaro Yabuki, Saki Hasemi GHOST 161 - € 4,70

USHIO E TORA PERFECT EDITION 16 Kazuhiro Fujita - € 8,00

HAIKYU!! 23 Haruichi Furudate TARGET 76 - € 4,30

DRAGON BALL FULL COLOR 2 LA SAGA DEL GIOVANE GOKU 2 Akira Toriyama - € 6,90 FOCUS ON

# Wie Cors Basilian American Constitution of the Constitution of the



di Tadatoshi Fujimaki

Shueisha (2014) 2 volumi – serie completa

Il sequel della mitica saga Kuroko's Basket che vede gli assi della Generazione dei Miracoli finalmente riuniti in campo insieme a Kuroko e Kagami per stidare un comune avversario! La squadra americana Jabberwock

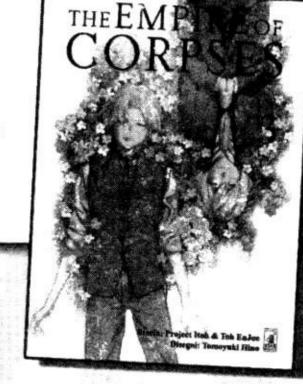
giunge in Giappone per disputare un'amichevole, ma le cose prendono una brutta piega quando gli ospiti cominciano a insultare gli avversari giapponesi. Kagetora, il padre di Riko, risponde alla provocazione lanciando un'altra sfida e chiama a rapporto i giocatori più forti per dar loro una lezione... Riuscirà questo team da sogno a tenere alto il nome del basket giapponese?! Se pensavate di aver raggiunto il picco di adrenalina durante le avvincenti partite per la conquista della Winter Cup, vi sbagliavate di grosso: Kuroko e Kagami sono pronti ad affrontare una nuova sfida al fianco di coloro che, fino a ieri, consideravano i più grandi rivali di sempre! Non perdete il secondo e ultimo volume di questa scatenata miniserie, in uscita a febbraio in fumetteria, sempre su Dragon!

FOCUS ON

di Tomoyuki Hino, Project Itoh & Toh EnJoe

Kadokawa (2016) 3 volumi – serie completa

Immaginate se in un XIX secolo dalle atmosfere steampunk fosse stato possibile riportare in vita i cadaveri infondendo in loro una sorta di "anima" artificiale, e che questi cadaveri fossero stati impie-



gati nei più svariati compiti... Che tipo di società ne sarebbe scaturita? E a quali sconosciuti pericoli sarebbero andati incontro gli uomini? John Watson è un esponente di quel mondo, un giovane e brillante studente di medicina che finisce per diventare una spia dell'Impero Britannico incaricata di cercare il misterioso diario di uno scienziato contenente dei pericolosi appunti. Il viaggio che intraprenderà lo esporrà a innumerevoli rischi, ma il ragazzo è pronto a tutto pur di trovare i ventuno grammi di un'anima... Termina a febbraio, su Wonder, quest'avventura macabra in tre volumi ricca di echi letterari! Solo in fumetteria.

#### 31 GENNAIO

ROCKY JOE - ASHITA NO JOE PERFECT EDITION 12 Asao Takamori, Tetsuya Chiba € 8,00

RANMA 1/2 NEW EDITION 4 Rumiko Takahashi NEVERLAND 312 - € 7,00

ONE PIECE 85
Eiichiro Oda
YOUNG 285 - € 4,30

KUROKO'S BASKET EXTRA GAME 2 Tadatoshi Fujimaki DRAGON 236 - € 4,50

ARRIVARE A TE 28 Karuho Shiina UP 169 - € 4,30

WORLD TRIGGER 12 Daisuke Ashihara STARDUST 63 - € 4,30

#### 7 FEBBRAIO

SANDOKAN 2 L. Blengino, F. Follini e AA.VV. € 20,00

FAITH 5 J. Houser, S. Segovia, B. Kitson VALIANT 73 - € 8,90

PRETTY GUARDIAN SAILORMOON NEW EDITION 4 Naoko Takeuchi - € 4,70

FAIRY TAIL NEW EDITION 26 Hiro Mashima BIG 26 - € 4,30

EX-ARM 6 Komi Shin-ya e HiRock FAN 223 - € 5,90

L'ISOLA DEI BAMBINI DIMENTICATI 1 Kei Sanbe POINT BREAK 217 - € 5,90

COME DOPO LA PIOGGIA 5 Jun Mayuzuki ZERO 219 - € 4,90

REAL ACCOUNT 10 Okushou, Shizumu Watanabe KAPPA EXTRA 231 - € 4,30

THE EMPIRE OF CORPSES 3
Tomoyuki Hino, Project Itoh
& Toh EnJoe
WONDER 71 - € 5,90

KAMISAMA KISS 24 Julietta Suzuki EXPRESS 220 - € 4,30 DON'T MISS IT 8

# PISOLA DEI BAMBINI DIMINAMENTI



#### di Kei Sanbe

Square Enix (2010) 4 volumi – serie completa

Il campus Hoozuki accoglie bambini con problemi familiari e nasconde un segreto che nessuno deve scoprire. Ciò che attende i suoi giovani ospiti, infatti, è una vita forse ancor più dura di quella che finora hanno conosciuto. Sembra che ogni cosa, in questo luogo isolato, sia pervasa dall'inganno e

dal terrore: ci sono muri coperti da scritte strazianti che fanno riecheggiare le grida disperate di chi lì ha vissuto l'inferno, una scala su cui è severamente vietato salire, una bambina vestita di bianco che si aggira per i corridoi, degli adulti che non fanno che mentire... Quel rifugio apparentemente sicuro, immerso in una natura rigogliosa, è in realtà una prigione inespugnabile, e chi cerca di svelarne i misteri va incontro a un incerto destino...

Quattro volumi a base di suspense, dramma e introspezione, dallo stesso autore di Erased.

Da febbraio in fumetteria, ogni due mesi su Point Break.

DON'T MISS IT !

### ETTA O

#### di Takumi Yanai e Satoru Sao

AlphaPolis (2012) 11 volumi – serie in corso

Nel quartiere di Ginza, nel cuore di Tokyo, è apparso improvvisamente un portale dal quale è fuoriuscito un agguerrito quanto pittoresco drappello di mostri e soldati armati in stile medievale! Superato lo shock iniziale, l'esercito riesce a respingerlo e a penetrare nel gate, stabilendo un avamposto in quello strano luogo popolato da elfi, stregoni e draghi... uno sce-



nario ideale per il giovane ufficiale **Yoji Itami**! In qualità di tenente delle Forze di Autodifesa ma soprattutto di profondo conoscitore della cultura otaku, Itami viene posto a comando della terza squadra di ricognizione inviata nella cosiddetta Area Speciale, con l'incarico di cooperare con la popolazione dell'altro mondo al fine di stabilire una relazione amichevole... Che l'otaku che è in voi sfoderi le armi! A febbraio, su *Techno*, vi attendono grandi avventure in salsa fantasy con il nono volume di questo seinen da urlo! Non esitate a recuperare tutti gli arretrati!

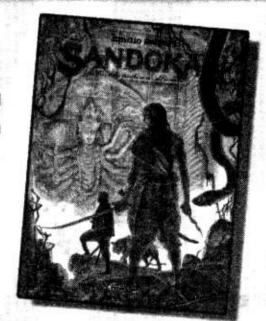


### OMB O MIE

#### SANDOKAN N. 2

di Luca Blengino, Francesca Follini e AA.VV. - Solo in libreria

Nelle fitte paludi che circondano la giungla alla foce del Gange si nasconde la terribile setta dei Thug, devota alla dea indiana Kali. Quando Ada, figlia di un ufficiale inglese, viene rapita e costretta a diventare la nuova sacerdotessa, il prode cacciatore bengalese Tremal-Naik, insieme al fidato servitore Kammamuri, farà di tutto per salvarla. Accompagnato da un apparato saggistico, il volume comprende anche alcune side stories ambientate nell'universo narrativo salgariano.



#### FAITH 5 - FAITH E LA FUTURE FORCE

di Jody Houser, Stephen Segovia e Barry Kitson - Solo in fumetteria

Ogni secondo sarà cruciale quando l'acclamata scrittrice Jody Houser (Mother Panic, Star Wars: Rogue One), l'esplosivo disegnatore Stephen Segovia (Ninjak, Action Comics), la leggenda del fumetto Barry Kitson (Fantastic Four) e alcuni speciali ospiti a sorpresa trascineranno Faith attraverso i secoli per uno scontro al



fianco dei più grandi eroi dell'universo Valiant... nel passato, nel presente e nel futuro! Faith "Zephyr" Herbert, ex membro di Unity, attuale Renegade degli Harbinger e supereroina numero uno di Los Angeles, è l'ultima e principale speranza di sopravvivenza per l'universo. Tra molti secoli nel futuro, un'infida intelligenza artificiale scatenerà un devastante attacco alle fondamenta del tempo con lo scopo di riscrivere la storia dall'inizio alla fine... A corto di opzioni, Neela Sethi, Viandante Temporale autonominatasi protettrice di ciò che è e ciò che sarà, torna nel XXI secolo per reclutare i più grandi campioni di oggi e di domani al fine di sventare questa minaccia, e ha bisogno di Faith per guidarli! Ma perché proprio lei? E perché ora? Volate fino ai confini più remoti del futuro in una frenetica corsa per salvare il tempo: Faith condurrà l'assalto affiancata dai più importanti eroi Valiant, e diventerà una leggenda per l'eternità!

#### **DIVINITY III: STALINVERSO**

di Matt Kindt, Trevor Hairsine, Ryan Winn e David Baron - Solo in fumetteria

Benvenuti nell'anno 2017. L'Unione Sovietica ha regnato per decenni come superpotenza sull'intero pianeta e la Cortina di Ferro ora circonda una Terra martoriata da guerre, tensioni e oppressione. La libertà è una cosa

del passato nello Stalinverso... Allora perché l'agente dell'intelligence sovietica Colin King non riesce a togliersi di dosso la sensazione che qualcosa sia andato terribilmente storto? Metterà a rischio la sua libertà e la sua stessa vita per svelare la verità, anche se questo significa scoprire cos'è accaduto al cosmonauta scomparso Abram Adams, l'unico che potrebbe avere la chiave per comprendere il mondo distopico del presente... Contiene Divinity III: Stalinverso 1-4.



#### **DIVINITY III: EROI DEL GLORIOSO STALINVERSO**

di Jeff Lemire, Matt Kindt, Joe Harris, Scott Bryan Wilson, Eliot Rahal, Clayton Crain, CAFU, Robert Gill, Francis Portela e Juan José Ryp Solo in fumetteria

Non un sogno, non una realtà alternativa... Questo è l'Universo Valiant di oggi...

Il mondo si è tinto di rosso e le più grandi leggende Valiant (Bloodshot, X-O Manowar e Shadowman) sono diventate la prima linea della macchina da guerra globale sovietica! Nel frattempo, i due eroi anti-cospirazioni Archer e Armstrong sono stati condannati all'ergastolo come nemici dello stato nella prigione più letale conosciuta dall'uomo. Strappati dalle pagine di Divinity III: Stalinverso, arrivano quattro fondamentali racconti che documentano la storia che ha rimodellato l'universo Valiant che conoscevamo, dagli acclamati scrittori Jeff Lemire (Bloodshot Reborn), Joe Harris (Snowfall), Scott Bryan Wilson (Batman Annual), Eliot Rahal (The Paybacks) e artisti del calibro di Clayton Crain (4001 A.D.), CAFU (Rai), Robert Gill (Book of Death) e Francis Portela (Faith).

Contiene Divinity III: Komandar Bloodshot 1, Divinity III: Aric, Son of the Revolution 1, Divinity III: Shadowman & The battle of New Stalingrad 1 e Divinity III: Escape from gulag 396 1.



DRAGON BALL ESTAR COMICS: DUE GRANDI STORIE CHE SI INTRECCIANO!



# UNIMPERDIBILE VOLUME CARTONATO, DI GRANDE FORMATO, PER CELEBRARE I 30 ANNI DI DRAGON BALL E DI STAR COMICS!

DRAGON BALL X STAR COMICS: CELEBRATION BOOK ©2017 DRAGON BALL ©1984 by BIRD STUDIO/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com





### COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un manga, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede da destra verso sinistra per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti.

Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono da destra verso sinistra, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete da destra a sinistra; poi di nuovo giù; e ancora da destra a sinistra. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti da destra a sinistra!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

#### APERTURA ALLA OCCIDENTALE

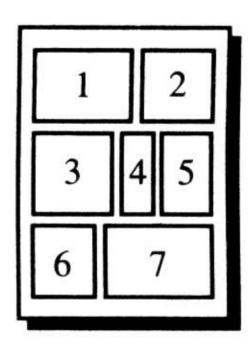


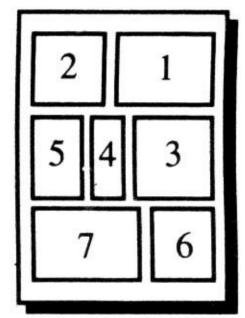




LETTURA ALLA OCCIDENTALE

LETTURA ALLA GIAPPONESE



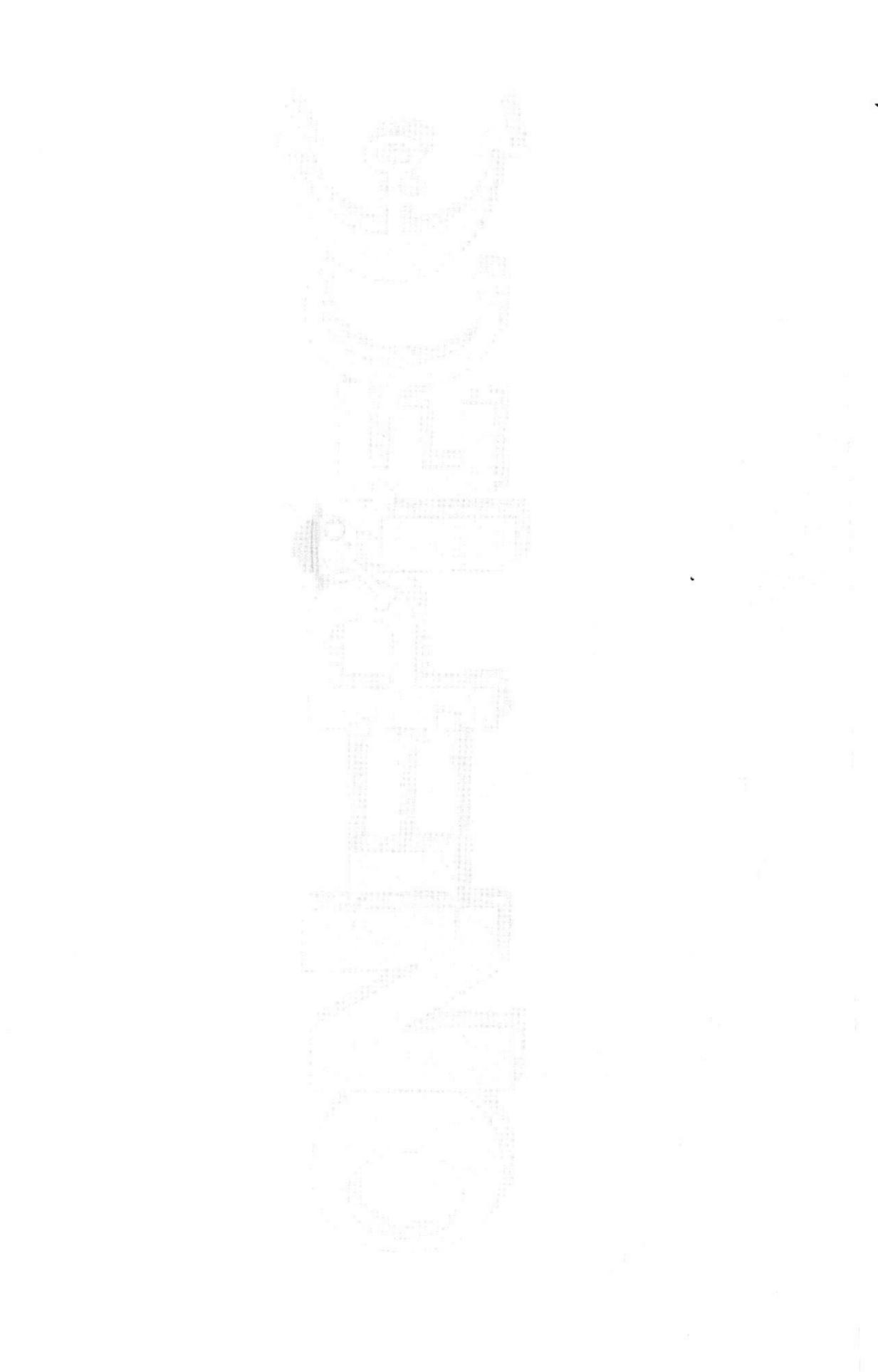


LETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALOON

LETTURA ALLA GIAPPONESE DEI BALOON



DA DESTRA A SINISTRA







Per altri manga seguiteci su Telegram: @Wicked\_Manga

